

۱

کارآگاه کنجوکو

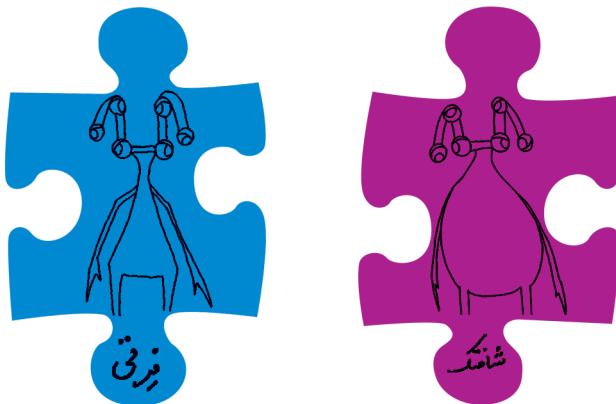
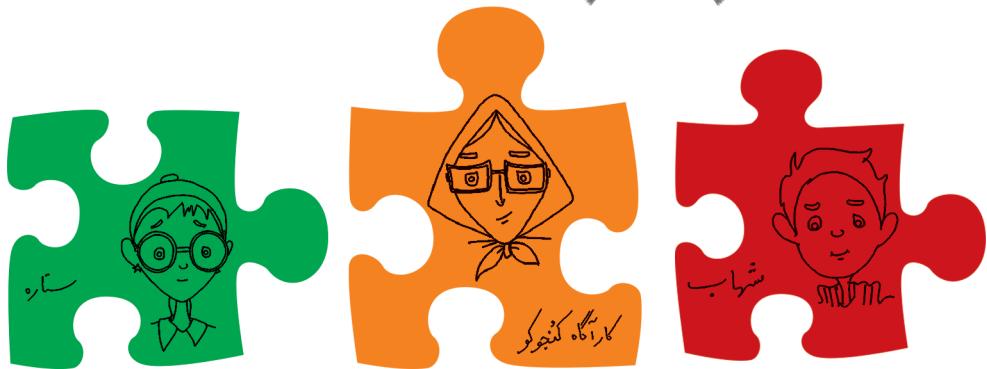
شهر فرزانگان

نویسندها: الهام مزارعی
اعظم سبحانیان
تصویرگر: علی امامزاده





کارگاه کارآگاه کنجوکو!





نویسنده‌گان: الهام مزارعی، اعظم سبحانیان

ویراستار: فهیمه حیدری

مدیر هنری: زهرا فردشاد

تصویرگر: علی امامزاده

صفحه‌آرا و طراح جلد: مصطفی خادمی

رنگ آمیزی: نعیمه محمودی

ناشر: آشیانه مهر

شماره‌گان: ۱۰۰ نسخه نوبت چاپ: اول/۱۳۹۹

چاپ و صحافی: آریا

شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۷۳۲۳۰۷

به سفارش: سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری شیراز
(معاونت اجتماعی و مشارکت‌های مردمی - اداره سلامت اجتماعی)

اعضای شورای راهبردی: مرتضی جعفری، بتول معلم، لیلا پرینیان،
فرهاد اسماعیلی، جهانبخش بانشی، سعید خادمی، ابراهیم نجفی تزاد

ناظر: مرکز مطالعات ادبیات کودک دانشگاه شیراز



شهرداری شیراز

سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی

معاونت اجتماعی و مشارکت‌های مردمی

اداره سلامت اجتماعی



اداره کل آموزش و پرورش

استان فارس

سرشناسه: مزارعی، الهام، ۱۳۵۸ - عنوان و نام پدیدآور: کارآکاه کنچوکو ۱ / نویسنگان الهام مزارعی، اعلم سنجانیان؛ ویراستار فهیمه حیدری؛ تصویرگر علی امامزاده؛ به سفارش سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری شیراز(معاونت اجتماعی و مشارکت‌های مردمی-اداره سلامت اجتماعی)؛ [برای اداره کل آموزش و پرورش استان فارس].
مشخصات نشر: ق: آشیانه مهر، ۱۳۹۹ .
مشخصات ظاهري: ه: اصل؛ مصور(رنگی): ۵/۱۴۱ /۵×۱۲۰ س.م.
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۷۳۲۳۵۰-۷ وضعیت فهرست نویسی: قیبا
یادداشت: کروه سنی: ج.
موضوع: داستان‌های فارسی
موضوع: Persian fiction
موضوع: داستان‌های پلیسی
موضوع: Detective and mystery stories
موضوع: داستان‌های تخیلی
موضوع: Fantastic Fiction
موضوع: سفرهای فضایی تخیلی — داستان
موضوع: mtenplametay voyages — Fiction
شناسه افزوده: سبجانیان، اعلم، ۱۳۵۰ -
شناسه افزوده: امامزاده، علی، ۱۱۶۰، ۱ -، تصویرگر
شناسه افزوده: سازمان فرهنگی اجتماعی و ورزشی شهرداری شیراز.
اداره سلامت اجتماعی
شناسه افزوده: ایران، وزارت آموزش و پرورش. اداره کل آموزش و پرورش استان فارس
رده بندی دیوبی: ۳۳۸
شماره کتابشناسی ملی: ۷۳۴۱۷۰۱



دانستان اول
سه ایریس! دو سرس! یک ماکی‌ماکی!
نویسنده: الهام مزارعی

شهاب روبه روی باغ ارم ایستاده بود و زل زده بود به دورین.
از تلویزیون برای تهیه‌ی خبر به آنجا آمده بودند، خبرنگار به سمتش آمد و گفت: «یک جمله بگو که مردم همه‌جای ایران برای تعطیلات عید به شیراز بیایند.»

شهاب کمی فکر کرد و گفت: «اگر می‌خواهید تعطیلات عید برایتان به شیرینی فالوده‌ی شیرازی باشد، چمدانتان را ببندید و به سرعت به شیراز بیایید.»

دو آدم فضایی سیاره‌ی پولوتون به فیلمِ فرستاده شده از زمین زل زده بودند. پی‌فور^۱ مثل فنر به هوا پرید: «نج! پُج! نج! شاخک پی‌فایو^۲ دراز شد، دور خودش چرخید و...
«شooooooooوت!»

سوت بلندی کشید: «من هم خواهم عید فضایی با فالوده‌ی فضایی.»
پی‌فور کله‌اش را که به سقف خورده بود، مالید: «چرا ما نداشته باشیم عید، زمینی‌ها داشته باشند؟ عجب داشت ما زندگی درب و داغان!»
و لب‌های پهنش آویزان شد.
پی‌فایو جیغ زد: «من دارم یک فکر!»

۱. P4
۲. P5



«چه هست فکر تو؟»

«می‌شویم مسافران زمینی.»

«فرمانده می‌دهد اجازه؟»

پی‌فایو آهسته گفت: «اجازه خواهیم چرا؟ می‌رویم یواشکی شیراز. این هست خیلی چندشناک که ما نداشت عید فضایی، زمینی‌ها هم باید داشت عید و دورهمی.»

درست شب سال نو، خبر داشت از تلویزیون فارس پخش می‌شد و شهاب خوشحال و خندان آن را به ستاره نشان می‌داد. آدم فضایی‌ها سوار سفینه فضایی‌شان، وارد مدار زمین شدند. پی‌فور به صفحه‌ی رادار سفینه نگاه کرد: «خب خب خب!

رفت به‌سوی سی درجه شرقی، چهار درجه شمال غربی...»

پی‌فایو داد زد: «وووووای! حالا فرود بیاییم کجا؟ باید فرود آمد یک جا که داشت تعادل، باید نشاند سفینه را صاف روی زمین.»

پی‌فور خندید: «کرده‌ام فکرش را. این زمینی‌ها داشت همه‌چیزان حساب و کتاب. ما باید نشست در جایی به نام... به نام...»

و به عکس‌ها و نقشه‌های هوایی شیراز نگاه کرد، دستش را روی نقطه‌ای گذاشت و گفت: «اینجا...»



«داروازه قرآن؟!»

«داروازه نه، دروازه، چرا گفت تو همه‌چیز را غلط‌وغلوط؟ ببین اینجا را.»
و دستش را روی نقطه‌ی دیگر گذاشت: «شاهچراغ!»
پی‌فایو به نقطه نگاه کرد: «خب؟!»

«نداشت کارشان زمینی‌ها حرف. اطلاعات من گفت به من،
کشید اگر از نوک شاخک دروازه‌قرآن یک خط مستقیم، این
خط رسد مستقیم به نوک گرداهی شاهچراغ. بهترین جاست
این خط صاف برای فرود. فرود آید سفینه فضایی اینجا
مستقیم روی زمین.»

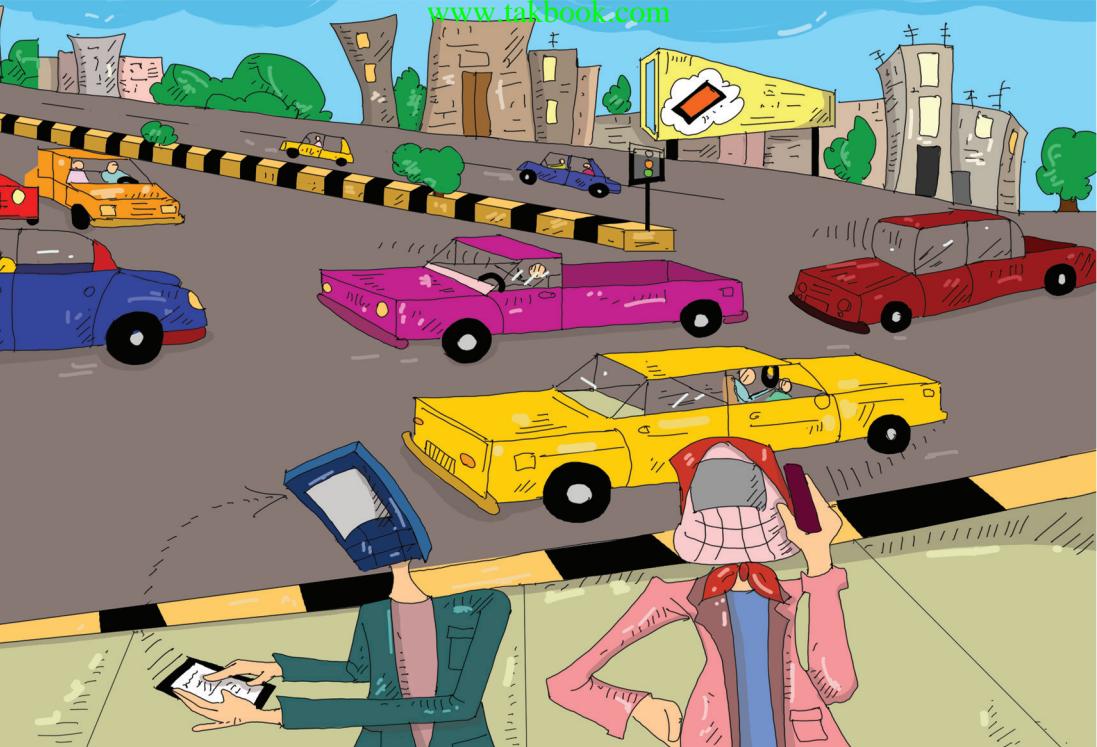
«جالبناک است، زیاد.
«سه ایریس! دو سرس! یک ماکی ماکی!
فرود آمد روی زمین! آمده! فرود آمد روی زمین!»

آغاز سال هزاروسیصدو...»

مجری بقیه‌ی حرفش را قورت داد و کله‌اش را توى گوشى
موبایلش فروکرد.

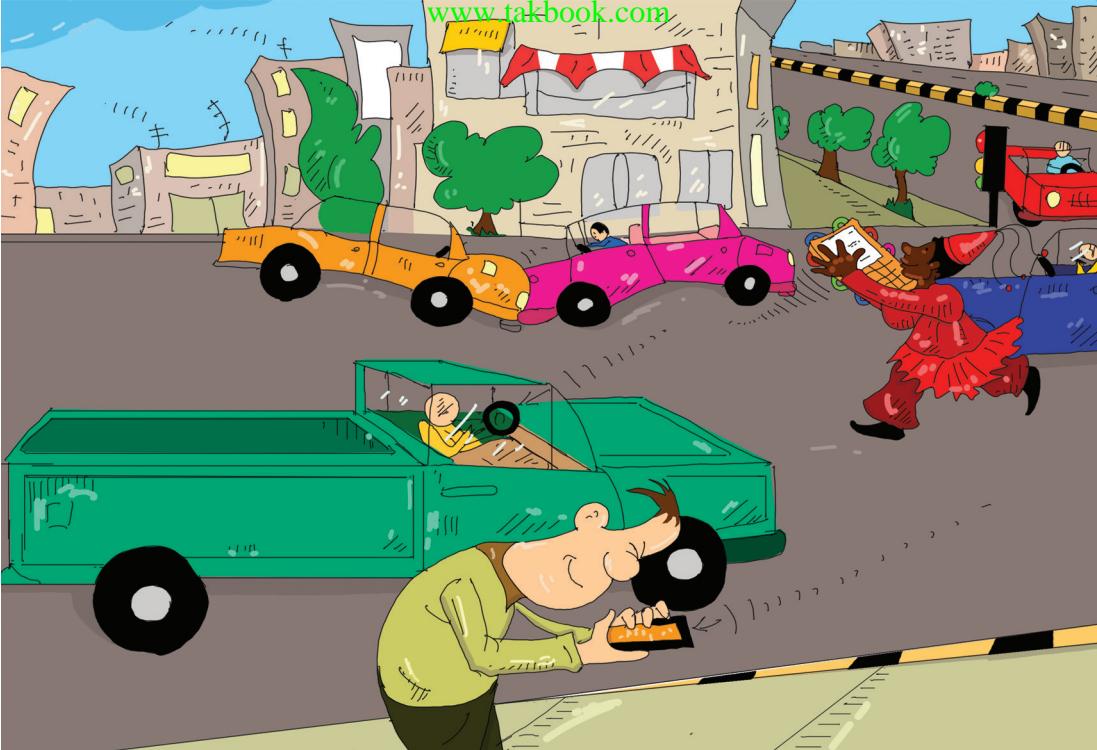
صبح اولین روز سال نو!

آدمبزرگ‌ها انگارنهانگار عید شده باشد، سرشان توی گوشی‌هایشان بود. هرچه بچه‌ها از آن‌ها می‌خواستند که به عیددیدنی بروند، آدمبزرگ‌ها فقط غر می‌زدند که: «وقتی می‌توانیم هم‌بزرگ را توی فضای مجازی بینیم، دیگر چه کاری است که خودمان را به زحمت بیندازیم؟» بچه‌ها نق می‌زدند که ما را به سفر ببریم، بابا و مامان‌ها می‌گفتند: «کدام شهر را دوست دارید بینید؟» آن‌ها اسم آن شهرها را جستجو می‌کردند و تصاویر آن شهر را جلوی بچه‌ها می‌گرفتند و می‌گفتند: «عکس و فیلمش را بینید، انگار خودتان آنجا هستید.» خیلی زود برنامه‌ی جالبی توی گوشی‌ها دست به دست شد. با این برنامه بچه‌ها می‌توانستند توی فضای مجازی به آن شهرها بروند. همه‌چیز در شهر به هم ریخته بود، حتی مادرجان هم تمام مدت سرشن توی گوشی‌اش بود و اصلاً متوجه نشده بود شهاب و ستاره از خانه خارج شدند. مسافرهای نوروزی حسابی گیج شده بودند. آن‌ها یک عالم سؤال درباره‌ی شیراز داشتند که بی‌جواب مانده بود. یکی از مسافرها می‌خواست بداند چطور می‌تواند به حافظیه برود، اما جواب مردم به او این بود: «مگر گوشی‌ات جی‌پی اس ندارد؟»



مسافر دیگر می‌پرسید: «بیخشید خانم! می‌شود بگویید کجا می‌توانم بهترین کلمپلوی شیرازی را بخرم؟» و جوابی که می‌شنید این بود: «وا چه حرف‌ها! چش و چالت را بینداز روی گوشی‌ات، یک سرچ کن، ببین کجا دارند.»
 «آقا.... خانم..... مگر شما شیرازی‌ها به مهمان نوازی معروف نیستید؟»

مسافرهای نوروزی که خیلی گیج و گم شده بودند، خیلی زود شهر را ترک می‌کردند.



شهاب همان طور که دستش را پشت کمرش گذاشته بود و
قدم می زد، گفت: «یک جای کار ایراد دارد، آدم بزرگ ها
عجب و غریب شده اند، باید خودمان دست به کار شویم.»

آنها دو ساعتی توی شهر گشتند و هر چیزی را که
می دیدند، یادداشت می کردند.

«آدم بزرگ ها دیوانه وار، موبایل ها و تبلت هایشان را بغل
کرده اند و از آن جدا نمی شوند.»

«آنها موبایل و تبلت هایشان را از بچه هایشان هم بیشتر

دوست دارند.»

شهاب کلهاش را تکان‌تکان داد: «باید بفهمیم چه بر سر شهر ما آمده است و این اتفاقات عجیب از کی شروع شد؟» ستاره گفت: «از لحظه‌ی تحویل سال نو. من توی پنجره داشتم ستاره‌ها را می‌دیدم که یکهو دیدم هزار تا موج حلقه‌ای توی هوا می‌چرخد و به خانه‌ها امواج می‌فرستد. آن موقع فکر کردم خواب می‌بینم. اگر بابا و مامان به سفر کاری نرفته بودند، حتماً می‌توانستند کمکمان کنند.»

شهاب گفت: «بابا و مامان عاشق سفر و طبیعت‌گردی هستند، باید برای تحقیق درباره‌ی زیادشدن مرگ ماهی‌های دریایی خزر در تعطیلات عید به شمال می‌رفتند، نمی‌شد که نروند.»

ستاره گفت: «باید به خاله کُنجوکو زنگ بزنیم.» شهاب خنده‌ید: «خاله‌ماه! او که همه‌اش مشغول جستجو درباره‌ی ستاره‌ها و سیاره‌های است؛ اما قول داده تا شب به شیراز برگردد.»

ستاره گفت باید زودتر خبرش کنیم. به خاله تلفن زد: «زود باید به شیراز برگردید، اینجا اتفاقات عجیب و غریبی افتاده است.»

و همه‌چیز را برای خاله‌ماه توضیح داد. خاله به سرعت یک شهاب‌سنگ، سوار ماشینش شد و به شیراز برگشت. عینک معروف کارآگاهی اش را به چشم زد و وجب‌به‌وجب آسمان شهر را چک کرد. درست وقتی خاله خسته و کوفته روی زمین دراز شده بود و چشم‌های شهاب داشت خواب می‌رفت، ستاره عینک خاله را برداشت و به آسمان نگاه کرد، ناگهان جیغ کشید.

خاله و شهاب سر جایشان سیخ نشستند، ستاره فریاد زد:
«خودش است، سفینه فضایی!»

خاله چشم‌هایش را مالید و عینک را از ستاره گرفت و به آسمان زل زد: «باید بکشانیمش طرف پشت‌بام، آسمان‌نمای من تله‌ی خوبی برایشان است.» شهاب و ستاره پشت سر او به حیاط دویدند: «چه کار می‌خواهید بکنید؟»

خاله خندید: «حالا می‌بینید خاله کنجوکو چه کار می‌کند. من کشف بزرگی کرده‌ام.»

ستاره و شهاب باهم فریاد زدند: «چه کشفی؟!» او به طرف اتاق کارش دوید و بچه‌ها پشت سرش دویدند.

خاله گفت: «مواظب باشید!» بعد در جعبه‌ی کوچکی را باز کرد و انگشت‌تر خاتمش را دستش

کرد.

بچه‌ها گفتند: «چه انگشت‌تر خوشکلی!»

حاله‌ماه انگشت‌را توی دستش چرخاند: «این خاتم است، یک انگشت‌قديمى که از مادربزرگ مادربزرگ مادرم به من رسیده است. اين انگشت، قصه‌اي جادويى دارد. مادربزرگم مى گفت از مادربزرگش شنيده است که اگر هوايى‌ها اين انگشت را بذند، هنر خاتم‌كارى از ذهن زمينى‌ها پاك مى‌شود. مى گفت اين انگشت قديمى‌ترین خاتم است که تا حالا پيدا شده است.»

حاله قاهقه خندید: «حالا مى خواهم امتحانش کنم.»

حاله و بچه‌ها به طرف پشت‌بام دويدند. حاله انگشت‌را به سقف آسمان‌نما آويزان کرد.

پي‌فایو همان‌طور که از بالاي دروازه قرآن، شيراز را توی

دوربینشان نگاه مى‌کرد، يكهو سوت زد: «غيبىسىسىيغ!

پي‌فور به طرف ردار شيرجه زد. با ديدن آسمان‌نما گفت: «این هست يك آسمان‌نماي زمينى، جيغ‌زدن داشت اين؟

دیده‌ايم با ما هواره خيلي از اين‌ها.»

پي‌فایو شاخص‌ها يش را تکان‌تکان داد: «نه! نه! نه!»

بعد دوربین را روی آسمان‌نما زوم کرد. روی صفحه‌ي

کامپیوترش انگشت‌تر درشتی ظاهر شد. کامپیوتر شروع به تجزیه کرد:

استخوان عاج فیل، شتر، اسب
صف

چوب درخت گردو، نارنج
نقره، آلومینیوم، برنج و....

«هست این ترکیب خاتم قدیمی شیراز. یک گنج راست‌راستکی، باورت می‌شود؟!»
گرومپ، گارامپ، بامپ!

سفینه‌ی فضایی روی نوک قله‌ی یکی از سروهای خانه فرود آمد و بعد...
شرق! شاراق! پاراق!

به همراه یک عالم شاخ‌وبرگ روی زمین افتاد. خاله و بچه‌ها به طرفش دویدند. در سفینه باز شد و فضایی‌ها تلو تلو خوران از توی آن بیرون افتادند.

خاله فریاد زد: «زود باشید!»
و قبل از آنکه فضایی‌ها حالشان جا بیاید، آن‌ها را توی قفس خالی گوشه‌ی پشت‌بام زندانی کردند.
«غیبیغ! غووووو! غااااغ!»



صداهای عجیب و غریبی از دهانشان خارج شد.
خاله گفت: «دارند حرف می‌زنند.»

فضایی‌ها شاخصشان را پیچ و تاب دادند. شاخص‌ها دراز شد، از
قفس بیرون رفت و ...
پولوپ!

به کله‌ی ستاره و شهاب چسبید. چشم‌های بچه‌ها چپ و
راست شد، چرخید و چرخید و صداهای عجیبی از توی
سرشان بلند شد. بعد حروف الفبا مثل دانه‌های تسیح از
کله‌ی ستاره و شهاب بیرون پریدند و ردیف روی شاخص
آدم‌فضایی‌ها رژه رفتند و وارد کله‌ی آن‌ها شدند.

پی‌فایو گفت: «سلام! هستیم ما مسافری از سیاره دیگر. ما
را کنید آزاد!»

خاله گفت: «محال است! تا نگویی چه به روز آدم‌های شهر
آورده، محال است آزادتان کنیم. شما الان آدم‌فضایی ما
هستید.»

«نه! نه! کرد ما را آزاد، نکرد کاری ما.»

شهاب گفت: «من مطمئنم همه‌چیز زیر سر شما دو تا
وروچک است.»

پی‌فور گفت: «ما را کرد آزاد. ما پیدا کرد، چه بر سر شهر

شما آمد.»

ستاره گفت: «اوهوکی! شما را آزاد کنیم که فرار کنید؟ یا می‌گویید چه بلایی سر شهر اوردید یا همین الان شما را انداخت داخل کوره‌ی آدم‌فضایی پز.»

آدم‌فضایی‌ها که ترسیده بودند، پرسیدند: «این هست چه؟» خاله به ستاره چشمک زد: «چیزی مثل خورشید که شما آدم‌فضایی‌ها را ذوب می‌کند.» آدم‌فضایی‌ها جیغ کشیدند.

پی‌فور همان‌طور که می‌لرزید، گفت: «ما کاری کرد تا آدم‌بزرگ‌ها بشوند سرگرم تبلت و موبایل، تا نداشته باشند دورهمی و نباشند خوشحال، امواج شهاب‌سنگی داد کارش را خیلی خوب انجام، نیامد دلمان کرد آزمایش روی آدم کوچولوهای زمینی، می‌شود کار کرد روی مغز آن‌ها تا شوند دوستان خوب برای آدم‌فضایی‌های آینده.» بعد قاهقاه خندید: «هستیم ما مخترع فضایی زرنگ، داد انگشت را به ما آیا؟!»

شهاب سرش را به گوش ستاره نزدیک کرد: «باید انگشت را بدھیم بروند و گرنه بلایی سرمان می‌آورند.»

ستاره فریاد زد: «اوهوکی! یا امواج شهاب‌سنگتان را از زمین

دور می‌کنید یا برای همیشه اسیر آدم‌زمینی‌ها می‌مانید.» پی‌فایو گفت: «فوتینا! فرستاد اگر شهاب‌سنگ را به فضا، داشت زمینی‌ها عید، بود دیگر کله‌هایشان در موبایل و تبلت آیا؟! نبود، نه! آن‌ها فهمید استفاده‌ی درست از وسائل ارتباطی، ما غصه خورد، نبود در کرم‌چاله^۱ فضایی‌مان مثل شما عید و دورهمی، چرا باید داد؟!»



۱. کرم‌چاله، پل میان‌بری در فضازمان است که ساختار فضازمان را می‌شکند و تونلی ایجاد می‌کند که باعث کوتاه شدن مسافت دو نقطه در فضا می‌شود.

خاله خنید. ستاره گفت: «اگر این کار را نکنید، آن وقت برای همیشه در زمین می‌مانید و دیگر حتی کرم‌چاله‌ها ایتان را نخواهید دید.»

پی‌فور فریاد زد: «نه! خوابید من شبها در کرم‌چاله خودم
فقط.»

ستاره گفت: «اهو کی! به همین خیال باش!»

خاله ادامه داد: «این انگشت قدرت جادویی دارد. اگر شهر را مثل اولش نکنید، با قدرت جادویی آن شما را ذوب می‌کنم تا برای همیشه در زمین گم و گور شوید.»

بعد انگشترش را به طرف فضایی‌ها گرفت و فریاد زد: «اجی.... مجی....»

آدم‌فضایی‌ها که دیدند راه فراری ندارند، فریاد زدن:
«نهنهنهه!»

و شهاب‌سنگ را روی زمین گذاشتند. پی‌فایو فریاد زد:
«برگشت تو به فضا.»

شهاب سنگ برقی زد، دور خودش چرخید و چرخید...
ویوووووووو! ویووووووو! وووووو!

به هوا رفت و لابه‌لای ستاره‌ها منفجر شد و یک عالم ستاره‌ی بنفش توی آسمان پاشید.

شهر به حالت عادی برگشت. آدم‌ها که انگار تازه از خواب بیدار شده بودند، وقتی فهمیدند روز اول عید را به‌خاطر سرگرم‌شدن توی گوشی و تبلت از دست داده‌اند، تصمیم گرفتند کمتر از آن‌ها استفاده کنند و به‌جایش بیشتر به مهمانی و سفر بروند و تعطیلاتشان را خوش بگذرانند.

حاله هم آدم فضایی‌ها را آزاد کرد و گفت: «یادتان باشد این انگشت‌تر با قدرت جادویی اش همیشه آماده است حسابات را برسد.» آدم‌فضایی‌ها کله‌هایشان را پایین انداختند و به‌طرف سفینه‌ی فضایی‌شان راه افتادند. حاله به ستاره و شهاب چشمک زد و گفت: «خب از آنجا که ما شیرازی‌ها خیلی مهمان‌نوازیم و شما آدم‌فضایی‌ها الان مهمان ما در زمین هستید، می‌توانیم شما را به عیدی‌دینی باحالی توی خانه‌مان دعوت کنیم.» فضایی‌ها که از شنیدن این حرف خیلی ذوق‌زده شده بودند، غیغ! غااااغ! غوغغغغغ! بالا و پایین پریدند. پی‌فایو سوووووت بلندی کشید. پی‌فور ویژرژر از این طرف پشت‌بام به آن‌طرف شیرجه می‌زد. حاله و بچه‌ها قاهقاه خندیدند. حاله گفت: «ما باید به مهمان‌هایمان عیدی بدھیم.»

فضایی‌ها سر جایشان سیخ ایستادند: «عیدی داد آیا؟! بدهید زود!»

خاله به بچه‌ها نگاه کرد: «حالا چه می‌شود عیدی داد به یک فضایی؟»

ستاره گفت: «به نظر من یک اسم زمینی.»

فضایی‌ها بالا و پایین پریدند: «بود بامزه اسم زمینی آیا؟! خوشمزه بود این عیدی، آیا؟!»

خاله خنید: «خب، اگر اسمنтан را دوست داشته باشد، هم خوشمزه است، هم بامزه. حالا چه اسمی برایشان بگذاریم؟» و به بچه‌ها نگاه کرد.

ستاره کمی فکر کرد و گفت: «این وروجک که سوت می‌کشد را بگذاریم شافتک.»

و به شهاب نگاه کرد: «خب آن یکی را تو بگو.»

شهاب کله‌اش را خاراند: «خب آن یکی که هی فرت از این ور به آن ور می‌دود را هم بگذاریم فرتی.»

فضایی‌ها بالا و پایین پریدند و با هم خواندند: «فرررتی، شافتک! فرررتی، شافتک!»

و با خاله و بچه‌ها همراه شدند تا اولین سال تحویل زمینی را جشن بگیرند.

داستان دوم
دانشمندانی از فولیکونجا
نویسنده: اعظم سبحانیان



صبح خیلی زود ناگهان سفینه از جا کنده شد.
 «قیژژژژژژ...» و با سرعت پیش رفت. موقعی که فرتی و
 شافتك از تکان‌های زیاد سفینه بیدار شده بودند، سفینه
 فرود آمد. «فش فووووش...» و روی صفحه‌ی نمایشگر،
 یک پیام ظاهر شد:

«مأموریت پی‌فور، پی‌فایو؛ کشف تازه‌ی دانشمندان
 کله‌قندی فَضَامِضاً، رفع بوی بدِ چاله‌های فَضایی با عرق
 بهارنارنج، جایزه‌ی شما چند تخم مرغ فضایی!»
 فرتی گفت: «هان؟! عرق بهارنارنج؟!!»
 شافتك دکمه‌ی مکان‌یاب را فشار داد.

بیق بیوووووق...»

شونصد درجه به سمت راست، یک درجه به سمت چپ، سه
 سانت بالا، دو سانت پایین، جای فرود درست بر روی
 پشت‌بام عمارت کلاه‌فرنگی باع دلگشا در شیراز
 شافتك گفت: «باز هم شیراز؟»

پیام جدیدی روی صفحه آمد: «تیک تیک تیک...»
 «مأموریت شما، جمع‌آوری تمام بهارنارنج‌های این باع.»
 شافتك و فرتی تا یک ساعت بعد توی سفینه، عطسه کردند
 و شاخک‌هایشان را بهشدت خاراندند. وقتی هوا کاملاً رoshn

شد، از سفینه بیرون آمدند. فرتی سه بار دکمه‌ی سبز روی کوله‌اش را فشار داد. سفینه، مثل بادکنک «فس فووسس...» بادش خالی شد. آن را برداشت و در کوله‌اش گذاشت.

وقتی کنار اولین درخت بهار نارنج ایستادند، گفت: «اوووه شکوفه‌ها خیلی ریز و خوشبو؛ ولی، ولی انگار یک پشه رفته توی دماغم.»

شافتک گفت: «ها پچھہ!.. چیدن این همه بھار، سخت! من می شوم خفه!»

فرتی، جاروی هورتی فضایی را از کوله درآورد و گفت:
«هاهاها...! با این...»

ولی وقتی جارو هورتی فضایی، بهارهای اولین شاخه را قورت داد، گردهها در هوا پخش شدند. فرتی و شافتک این بار آنقدر عطسه کردند و خودشان را خاراندند که بی حال روی زمین افتادند.

فرتی گفت: «این طوری ما دو تا می‌شویم نایود.»



شافتك اطراف را نگاه کرد و با خوشحالی گفت: «فرتی ما
داریم شانس خوشمزه! باز هم آن دو بچه! زود باش! باید
شکل ما بشود عوض.»

شافتك دکمه‌ی آبی رنگ کوله را که شکل لباس بود، پنج
بار پشت سر هم فشار داد. در یک چشم برهم‌زدن
قیافه‌شان عوض شد. لباس‌های تنگی که دکمه‌هایش به‌зор
بس‌ته می‌شد، عینک سیاه بزرگ، سبیل‌های گُنده، کلاه‌بوقی
و چند کتاب در دست.

فرتی گفت: «این لباس مسخره! دارم می‌شوم خفه.»

شافتك گفت: «اشتباه کردم! باید دو بار فشار می‌دادم.»

پدر و مادر شهاب و ستاره، هنوز از سفر برزنگشته بودند. آن دو
از خاله‌ماه که پیش آن‌ها آمده بود، اجازه گرفته بودند تا
کمی در باغ دلگشا که نزدیک خانه‌شان بود، گردش کنند.
شهاب و ستاره اول وارد موزه‌ی باغ شدند و از دیدن
نقشه‌های قدیمی ایران، تمبرها، کبریت‌های قدیمی و
رادیوها لذت بردنده. مخصوصاً از دیدن رادیویی که نفتی بود.

ناگهان فرتی و شافتك مقابل آن‌ها ایستادند. فرتی گفت:
«سلام گوگولی‌ها! من یعنی ما دو تا، البته بیشتر من،
هستیم دانشمند! منتظر بودیم بررسید شما و کمک کنید به

به ما.»

ستاره گفت: «از کجا می دانستید ما می آییم؟»

شافتك گفت: «دختر خانم! کار می کند حس ششم ما
دانشمندان شونصد برابر شما.»

شهاب شکلات توی دستش را گاز زد و گفت: «وای چه خوب!
تا حالا به یک دانشمند کمک نکرده بودم.»

ستاره آهسته به شهاب گفت: «مگر مامان نگفت با غریبیه‌ها
صحبت نکنیم!» شهاب گفت: «غریبیه چیه؟ این‌ها دانشمند
هستند. به قیافه‌هایشان نگاه کن.»

ستاره گفت: «نه! تا ندانیم چه کاری است، کمک بی
کمک!» فرتی گفت: «خانم دختر، ما بدیخت دانشمند، که
عمویمان هست بیمار. ما دو تا کشفیده‌ایم که بهارنارنج
خوب می کند عمو را. اگر نه، های‌های‌های مُرد می شود،
هوی‌هوی‌هوی مُرد می شود.»

شهاب دماغش را بالا کشید. ستاره گفت: «شهاب الان تو
برای چی ناراحت شدی؟» شهاب گفت: «برای عمومی بیمار
این‌ها که می خواهد مُرد بشود.» ستاره نگاهی به قیافه‌ی
خنده‌دار فرتی و شافتك کرد و گفت: «اصلًا شما از کجا
آمدید؟» شافتك گفت: «از چیز... چیز... از شهری به نام

فویلکونجا» فرتی گفت: «تنها شهر در دنیا که زندگی می‌کنند دانشمندان در آن.»

شہاب گفت: «وای چه جالب! یک شہر پر از اختراع!»
شافتك گفت: «بله! بله! ما دو تا، البته من بیشتر، کردہ ایم
شونصد اختراع.»

فرتی به شهاب گفت: «هاپچه...! پسر شجاع و پر زور! کمک کن به ما.»
شهاب کمی خودش را باد کرد و گفت: «بله! بله من پر زورم!
ستاره خواهش می کنم قبول کن.»

باغ خلوت بود. آن‌ها با عجله رفتند ته باغ. شافتك جارو هورتی فضایی را از کوله‌اش درآورد و به شهاب و ستاره داد. شهاب گفت: «هی پسر! چه وسیله‌ی باحالی! یوهوووووو!» فرتی و شافتك خود را پشت درختی پنهان کردند. شهاب و ستاره دست به کار شدند. جارو هورتی خیلی راحت بهارها را تنوی شکمش جا می‌داد.

نگهبان باغ فریادزنان به طرف آن‌ها آمد:
«آهای شما دو تا چه کار می‌کنید؟»

فرتی گفت: «فراررررررررررررر» شهاب گفت: «به نگهبان می‌گوییم که عمومی شما...» شافتک گفت: «فرار کن دنبال من! این آقا خیلی عصبانی.»



آن‌ها همگی رفتند روی پشت‌بام عمارت کلاه‌فرنگی. شافتك سفینه را از کوله درآورد و روی دکمه‌ی زردنگ سه بار فشار داد. این بار سفینه به شکل ماشین پرنده درآمد. هممه با عجله داخل شدند و در بسته شد.

شهاب گفت: «وای پسر، ماشین پرنده! مثل کارتون‌ها.» ستاره گفت: «ما باید برویم، به خاله‌ماه قول داده‌ایم زود برگردیم، الان نگران می‌شود.» فرتی گفت: «فوتبالا... کجا؟ تا سه روز باید جمع کنید تمام بهارنارنج‌های این باع؛ اگرنه خاله‌ماه می‌شود کوچک.»

شہاب گفت: «آخر خاله ماہ بیچارہ۔»

ستاره آهسته به شهاب گفت: «باید با غریبه‌ها حرف می‌زدیم.»

شهاب گفت: «زود پاشید در را باز کنید.»

ستاره گفت: «اگر در را باز نکنی جیغ می‌زنم.»

شافتك گفت: «بزن جیغ! شونصد تا! کسی نمی‌شنود صدای تو خانم دختر.»

فرتی دکمه‌ی صفحه‌ی نمایشگر را زد. عکس خاله روی صفحه بود که کوچک شده بود.

ستاره گفت: «از عروسک من هم کوچک‌تر است.» فرتی و شافتک هر دو قاچاقه خنديزند.

فرتی گفت: «ما دانشمندان خيلي دانشمند! بلييم همه کار.» ستاره و شهاب وقتی ديدند راه فراری ندارند با هم گفتند: «بашد قبول.»

وقتی آن دو بیرون آمدند، هوا تاریک شده بود. آن‌ها به سرعت به طرف در باغ دویدند. خاله دنبال آن‌ها آمده بود و داشت با نگرانی برای نگهبان باغ توضیح می‌داد که شهاب و ستاره چه شکلی هستند.

نگهبان با دیدن شهاب و ستاره گفت: «بفرمایید خانم! خودشان هستند. باور کنید از شاخه‌ها آویزان شده بودند، من تا به طرفشان رفتم غیب شدند.»

در راه برگشت، خاله چند بار گفت که این کارشان «قانون‌شکنی» بوده و اگر نگهبان باغ، پلیس را خبر کرده بود، خيلي بد می‌شد.

خاله با ناراحتی ادامه داد: «اگر اتفاقی برایتان می‌افتد، من جواب پدر و مادرتان را چه می‌دادم؟!» شهاب و ستاره با رنگ پريده، به حرف‌های خاله گوش کردند.

شب موقع شام، آن‌ها فقط دو سه قاشق غذا خوردند. خاله با تعجب گفت: «شما که کلم‌پلو دوست داشتید!»

خاله که به آشپزخانه رفت، ستاره به شهاب گفت: «مگر مامان نگفت هیچ رازی را باید از بزرگ‌ترها پنهان کنیم؟ باید به خاله راستش را بگوییم.»

شهاب جواب داد: «نه! نه! این که راز نیست، خطر است و ممکن است خاله به دردرس بیفتد.»

ستاره فکری کرد و گفت: «آن دو نفر برایم خیلی آشنا بودند. ماشین پرنده هم عجیب بود؛ آن‌هم درست بالای آن عمارت!»

شهاب گفت: «به نظر من که آشنا نبودند.»

صبح روز بعد، ستاره و شهاب ماسک‌های زنبوری‌شکل را برداشتند و به خاله گفتند که می‌خواهند توب‌بازی کنند. سپس در حیاط را باز کردند و آهسته بیرون رفتند. خود را دوان‌دان به باغ رساندند. ماسک‌ها را به صورت زدنده، تا نگهبان آن‌ها را نشناشد. سپس وارد باغ شدند. جاروهورتی را از فرتی و شافتک گرفتند و یواشکی دست‌به‌کار شدند. دو ساعت بعد فرتی با دیدن بهارها گفت: «هاپچه...! فقط همین؟!»

شهاب با اخم گفت: «بله! خیلی سخت بود. اگر نگهبان ما را می‌دید بد می‌شد.»

شافتك گفت: «شوروووت سختی شما بیشتر می‌شود.» فرتی گفت: «بله، برای اینکه شما باید بچینید تمام بهار نارنج‌های شهر.»

شهاب و ستاره با هم گفتند: «همه‌ی شهر؟» ستاره فریاد زد: «ولی قرار بود سه روز باشد.» شافتك گفت: «فوتینا. قرار بود ولی هرچه بهار بیشتر تخم مرغ شانسی فضایی بیشتر.»

وقتی شهاب و ستاره به خانه برگشتند، خاله از دیدن قیافه‌ی آن‌ها تعجب کرد.

آن دو خیلی زود از خستگی به خواب رفتند. خاله در کیفیش را باز کرد و عینک کارآگاهی‌اش را درآورد و با خودش گفت: «خدا را شکر که این عینک همیشه همراه من است.»

کفش‌های ستاره و شهاب اولین چیزی بود که خاله نگاه کرد. چند شکوفه به کف کفش‌ها چسبیده بود. لباس‌هایشان بوی بهار می‌داد و ماسک‌ها توی جیشان بود. خاله یک برگ کوچک درخت نارنج هم، از لابه‌لای موهای شهاب پیدا کرد.



خاله با خودش گفت: «چطور ممکن است با مشکلی که دیروز پیش آمد، دوباره این دو بهار چیده باشند! پس بهارها کجا هستند؟»

آخر شب خاله پیج رادیو را چرخاند. خبرنگار گفت: «شنوندگان یک خبر عجیب، امروز مقدار زیادی از بهار نارنجهای باغ دلگشا ناپدید شده‌اند.»

همان لحظه که خاله از شنیدن این خبر، تعجب کرده بود، ستاره ناراحت مقابله او ایستاد.

خاله گفت: «چی شده؟»

صبح زود، خاله ستاره و شهاب را از خواب بیدار کرد و «پِچ پِچ...» نقشه‌اش را به آن‌ها گفت.

شهاب با تعجب پرسید: «ستاره تو به خاله گفتی؟!»

ستاره گفت: «بله آقا شهاب، دیشب خواب دیدم که آن‌ها خاله را کوچک کردند. ترسیدم و از خواب پریدم. پیش خاله رفتم و همه‌چیز را گفتم. خاله خیلی زود آن فضایی‌های خراب کار را شناخت. من که گفتم به نظرم آشنا هستند.»

شهاب گفت: «اووهه...! فرتی و شافتک؟»

خاله گفت: «باید تا بیشتر از این خراب‌کاری نکردند حسابشان

را برسیم.»

ستاره و شهاب و خاله‌ماه وارد باغ شدند و با سرعت به پشت بام عمارت رفتند. خاله کنار در کمین کرد و ستاره در زد. تا در باز شد، خاله‌ماه و شهاب و ستاره در راه‌هُل دادند و داخل رفتند.

در دست خاله آب‌پاش بزرگی بود. او روی فرتی و شافتك عرق بهار نارنج پاشید. فرتی و شافتك پشت سر هم عطسه کردند و بالا و پایین پریدند. وقتی که شاخک‌هایشان باد کرد و قرمز شد، ستاره و شهاب حسابی خندهیدند.

فرتی گفت: «هاپچه... آخ..! هاپچه... اوخ..!» خاله‌ماه خندهید و گفت: «گیر افتادید یک، زود باشید بروید دو، کارتان تمام است سه.»

فرتی و شافتك سه بار جمله‌ی «به دادمان برسید پوچی... پوچی...!» را تکرار کردند.

روی صفحه‌ی نمایشگر، پیامی آمد: «تخم مرغ شانسی‌ها پوچ! بعد از ده شماره مکان شما عوض می‌شود.»

خاله‌ماه و ستاره و شهاب به سرعت از سفینه‌ی فضایی بیرون آمدند.

سفینه از جا کنده شد و دوباره «فیش... فوششش...» بالا



رفت.

شهاب گفت: «آخ! سفینه‌ی فضایی قشنگی بود، کاش ازش عکس گرفته بودم!»

شب خاله و ستاره و شهاب توی ایوان نشسته بودند و ستاره‌ها را نگاه می‌کردند و آش سبزی می‌خوردند.
ستاره گفت: «یعنی فرتی و شافتک الان کجا هستند؟»
خاله گفت: «اگر همان اول گفته بودید نه، این‌همه دردرس درست نمی‌شد.»

شهاب گفت: «خب گفتند عمویشان مریض است!»
خاله گفت: «بچه‌های خوش باور.»
ستاره گفت: «آره! خیلی زود حرفشان را باور کردیم.»
خاله‌ماه گفت: «خب آماده باشید تا فردا صبح برویم پنج کیلو بهار بچینیم برای مربا.»

ستاره و شهاب با هم گفتند: «نه...! نه...! نه...!» خاله‌ماه گفت: «اگر خاله ناراحت بشود؟» ستاره و شهاب دوباره گفتند: «نه...! نه...! نه...!»

ستاره گفت: «شما که دیروز یک شیشه‌ی کوچک مربای بهارنارنج درست کردید!»

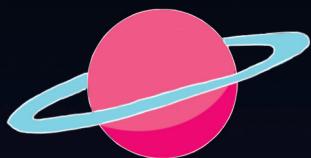


خاله‌ماه گفت: «یواشکی گذاشتم توی سفینه. دلم نیامد آن‌ها از مربای ما نخورند.»

شهاب و ستاره گفتند: «ای وای! مربا را دادید به آن‌ها! پس ما چی؟» خاله گفت: «ای شکموها!!... راستی فردا شما را می‌برم دیدن موزه‌ی باغ عفیف‌آباد! موزه‌ای پر از تفنگ‌های کوچک و بزرگ، نیزه، مسلسل، زره، شمشیر و...»

شهاب و ستاره با وحشت از جا پریدند و گفتند: «وای نه! اگر فرتی و شافتک بخواهند برایشان تفنگ و شمشیر ببریم چه؟»

در همین موقع یک شهاب سنگ توی آسمان رد شد. هر سه لبخند زدند و با مهربانی به یکدیگر نگاه کردند.



شهرداری شیراز

سازمان فرهنگی، اجتماعی و روزنامه
معاونت اجتماعی و مشارکت‌های مردمی
اداره سلامت اجتماعی



اداره کل آموزش و پرورش
استان فارس