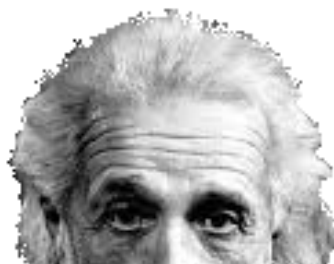


درس‌های نبوغ از آلبرت اینشتین

دانلود
رایگان



نویسنده

موسی توماج

سایت زندگی رویایی

ZendegiRoyaie.com

۱۳۹۴

کلیه حقوق برای نویسنده و سایت زندگی رویایی محفوظ است.

درس‌های نبوغ از آلبرت اینشتین

۱۰۰ درس آموزنده از نابغه‌ای بزرگ

نویسنده

موسی توماج

سایت زندگی رویایی

info@zendegiroyaie.com

mtoumajiri@gmail.com



سایت زندگی رویایی فضایی است برای تأمل، تحقیق و تولید محتوا در زمینه‌های مختلف باهدف غنا بخشیدن به زندگی شخصی و اجتماعی. مطالعات ما طیف نسبتاً وسیعی از موضوعات مهم حیات بشری از جمله خودشناسی، رشد شخصی و خودشکوفایی، مهارت‌های زندگی، کسب ثروت و استقلال مالی، فلسفه و معنای زندگی، رشد و تکامل معنوی را شامل می‌شود.

فهرست مطالب

مقدمه

- درس نبوغ ۱: همه نابغه‌اند
- درس نبوغ ۲: تحصیلات چیست؟
- درس نبوغ ۳: معجزه بقای کنجکاوی
- درس نبوغ ۴: اهمیت داستان تخیلی
- درس نبوغ ۵: تنها راه آموزش
- درس نبوغ ۶: کاربرد کاغذ و مغز
- درس نبوغ ۷: بُشکه و مشعل
- درس نبوغ ۸: تدریس بدون درس دادن
- درس نبوغ ۹: عشق و وظیفه
- درس نبوغ ۱۰: نسبت درک و توضیح
- درس نبوغ ۱۱: هدیه آموزش
- درس نبوغ ۱۲: سیاهی لشکر یا ...
- درس نبوغ ۱۳: مصائب بزرگان
- درس نبوغ ۱۴: عوارض شهرت
- درس نبوغ ۱۵: راز شهرت
- درس نبوغ ۱۶: معیار هوش
- درس نبوغ ۱۷: دیوانگی چیست؟
- درس نبوغ ۱۸: شرط حل مشکلات
- درس نبوغ ۱۹: تراژدی زندگی
- درس نبوغ ۲۰: زیباترین هدیه خداوند
- درس نبوغ ۲۱: خلاقیت و سرگرمی

- درس نبوغ ۲۲: باارزش بودن
- درس نبوغ ۲۳: نبوغ و اجتماع
- درس نبوغ ۲۴: موفقیت بی‌دوام
- درس نبوغ ۲۵: راز شادی
- درس نبوغ ۲۶: اندیشه‌های خدا
- درس نبوغ ۲۷: بهای خوشبختی
- درس نبوغ ۲۸: جدیت
- درس نبوغ ۲۹: هوش و خرد
- درس نبوغ ۳۰: نبوغ و تلاش
- درس نبوغ ۳۱: زرنگی یا مداومت؟
- درس نبوغ ۳۲: کاشت مداوم
- درس نبوغ ۳۳: فرصت‌ها و مشکلات
- درس نبوغ ۳۴: تلاش و شکست
- درس نبوغ ۳۵: صدمین بار
- درس نبوغ ۳۶: دوچرخه زندگی
- درس نبوغ ۳۷: سفر و رسیدن
- درس نبوغ ۳۸: ارزش دانش
- درس نبوغ ۳۹: جستجو و کشف
- درس نبوغ ۴۰: استعداد و کنجکاوی
- درس نبوغ ۴۱: سوالات کودکانه
- درس نبوغ ۴۲: پرسشگری
- درس نبوغ ۴۳: نامفهوم فهمیدنی
- درس نبوغ ۴۴: رازآلودگی
- درس نبوغ ۴۵: دو راه نگریستن

- درس نبوغ ۴۶: زگهواره تا گور
- درس نبوغ ۴۷: آزمایشگاه همراه
- درس نبوغ ۴۸: رویاپردازی
- درس نبوغ ۴۹: قدرت تخیل
- درس نبوغ ۵۰: تخیل و دانش
- درس نبوغ ۵۱: بداعت و حماقت
- درس نبوغ ۵۲: شان عقل
- درس نبوغ ۵۳: تحقیق
- درس نبوغ ۵۴: شرط بهره‌وری
- درس نبوغ ۵۵: تمرکز
- درس نبوغ ۵۶: نگاه عمیق
- درس نبوغ ۵۷: شهود
- درس نبوغ ۵۸: ارزش الهام
- درس نبوغ ۵۹: راز اکتشاف
- درس نبوغ ۶۰: ناتوانی ذهن
- درس نبوغ ۶۱: راه خداوند
- درس نبوغ ۶۲: نبوغ و جرئت
- درس نبوغ ۶۳: راز خلاقیت
- درس نبوغ ۶۴: پاسخ خدا
- درس نبوغ ۶۵: علم و اخلاق
- درس نبوغ ۶۶: آینده
- درس نبوغ ۶۷: امکانات شادی
- درس نبوغ ۶۸: درخت زندگی
- درس نبوغ ۶۹: وطن پرستی

- درس نبوغ ۷۰: بیماری طفولیت بشر
- درس نبوغ ۷۱: تبر فناوری
- درس نبوغ ۷۲: آمادگی برای جنگ
- درس نبوغ ۷۳: درک و صلح
- درس نبوغ ۷۴: احترام همگانی
- درس نبوغ ۷۵: دنیای خطرناک
- درس نبوغ ۷۶: زندگی با ارزش
- درس نبوغ ۷۷: قدرشناسی
- درس نبوغ ۷۸: محصول تفکر
- درس نبوغ ۷۹: راه دل
- درس نبوغ ۸۰: بزرگترین دشمن حقیقت
- درس نبوغ ۸۱: داوری حقیقت و خنده خدایان
- درس نبوغ ۸۲: مسئولیت دانشمند
- درس نبوغ ۸۳: شرط بقای بشریت
- درس نبوغ ۸۴: عقب ماندگی انسانیت از تکنولوژی
- درس نبوغ ۸۵: ارزش بخشش
- درس نبوغ ۸۶: خلوت و ظاهر
- درس نبوغ ۸۷: ترس بزرگ
- درس نبوغ ۸۸: راه نجات
- درس نبوغ ۸۹: سه قدرت جهانی
- درس نبوغ ۹۰: شرط عبور
- درس نبوغ ۹۱: برای چه کسی؟
- درس نبوغ ۹۲: اعضاء بلااستفاده
- درس نبوغ ۹۳: تغییر ماهیت دشوار

درس‌های نبوغ از آلبرت اینشتین

- درس نبوغ ۹۴: در بی‌نهایت
- درس نبوغ ۹۵: علم و سیاست
- درس نبوغ ۹۶: مشاور بد
- درس نبوغ ۹۷: جریمه شیطانی
- درس نبوغ ۹۸: اصل عدم جدیت
- درس نبوغ ۹۹: اهمیت اشتباه
- درس نبوغ ۱۰۰: پالایش افکار

مقدمه

آلبرت اینشتین به‌عنوان دانشمندی نابغه و خلاق بسیار معروف است، اما به‌عنوان کسی که در مورد ابعاد مختلف زندگی انسانی اندیشیده، کمتر شناخته شده است. در کتاب‌های درسی معمولاً وجه علمی او مورد توجه قرار می‌گیرد. ما برای جبران این کاستی، در **سایت زندگی رویایی** به بررسی ابعاد دیگر افکار و زندگی اینشتین پرداختیم. تلاش ما این بوده که به آموزه‌های اینشتین در سایر زمینه‌ها و وجه انسانی تأملات وی پرداخته؛ آنها را در شکل و محتوایی متفاوت و مفید عرضه کنیم.

حاصل این مطالعات در قالب دو کتاب با عناوین **درس‌های نبوغ از آلبرت اینشتین و حکایت نبوغ آلبرت اینشتین** آماده شد. کتاب اول، همین کتاب، شامل ۱۰۰ آموزه از اینشتین در زمینه‌های مختلف زندگی است که با توضیحات و تفاسیر کوتاهی از طرف ما همراه است. کتاب دوم شامل ۷۴ ماجرای خواندنی و عمدتاً طنزآمیز از زندگی اینشتین را شامل می‌شود.

این دو کتاب محصول مطالعه موردی است که ما برای کتاب دیگرمان با عنوان **خودنبوغ‌شناسی: چگونه نبوغ ذاتی خود را کشف و شکوفا کنیم؟** انجام دادیم. به دلیل ضعف‌های تربیتی و آموزشی و سایر عوامل محدودکننده، اکثر انسان‌ها در کشف و شکوفایی علایق و استعدادهای خود، موفق نمی‌شوند. دنبال کردن علایق و استعدادهای ذاتی‌مان نه تنها منبع اصیل شادمانی و رضایت درونی است بلکه شکوفایی استعدادهای ذاتی، کسب موفقیت و استقلال مالی را برایمان سریع‌تر و راحت‌تر می‌سازد. فرض کنید اگر بیل گیتس به‌جای علوم کامپیوتر، که عاشق آن بود، وارد کار بورس می‌شد، بازهم می‌توانست ثروتمندترین مرد جهان شود؟ یا اگر وارن بافت، که شیفته بورس بود، دنبال علوم کامپیوتر می‌رفت بازهم یکی از مولتی میلیاردهای جهان

می‌شد؟ همهٔ افرادی که موفقیت‌های بزرگ کسب کرده‌اند، عاشق کارشان بوده‌اند. انجام کاری که به آن علاقه داریم، غیر از لذت و موفقیت، باعث رشد شخصی و معنوی ما می‌شود. با حرکت در جهت نبوغ ذاتی و رسالت شخصی از شادمانی، رضایت درونی، معناداری، رفاه و استقلال مالی، رشد شخصی، خودشکوفایی و تعالی معنوی بیشتری برخوردار گشته و درعین حال خدمتی ارزشمند نیز به جهان عرضه می‌کنیم. در **سایت زندگی رویایی**، هدف ما تلاش در جهت تحقق این نوع زندگی است که آن را **زندگی رویایی** نامیده‌ایم. ورود شما را به **زندگی رویایی** تبریک می‌گوییم.

دربارهٔ این کتاب

زندگی‌های بسیاری فقط بایک جمله از این رو به آن رو شده و یک جمله الهام‌بخش جرقهٔ تحولی انقلابی را در وجود یک فرد و چه بسا اجتماع و تاریخ باعث گشته است. جمله‌ای که بیانگر حقیقتی باشد همواره پتانسیل تأثیرگذاری را داراست اما معمولاً این جملات فقط ممکن است خوانده شوند و به ندرت به طور عمیق مورد تأمل و تعمق قرار می‌گیرند. یک علت عمده به نحوهٔ ارائهٔ مربوط می‌شود. انواع متنوعی از این جملات در وبلاگ‌ها، سایت‌ها و شبکه‌های اجتماعی همواره دیده می‌شود ولی عمدتاً مثل خبری کوتاه و جالب در یک لحظه دیده و به فراموشی سپرده می‌شود.

جمع‌آوری جملات قصار راهی آسان برای نوشتن یک کتاب و در واقع **کتاب‌سازی** است که امروزه بسیار نیز رایج است. روش ارائهٔ هزاران جمله قصار در یک کتاب، هر چند با تفکیک موضوعی، بیشتر به درد محققان و نویسندگان می‌خورد تا عامه مردم. در این کتاب هدف ما آن بوده که هر یک از این جملات به طور مستقل عمیقاً مورد تأمل قرار گیرد. برای این منظور ما سعی کردیم در برخی موارد توضیح کوتاهی دربارهٔ جملات داده و سؤالاتی در

ارتباط با آن موضوع مطرح نماییم. نگرش ما همواره بر رویکرد درونی و شخصی به موضوع بوده است به این معنی که خود را تنها مخاطب جملات فرض کرده و آنها را در ارتباط با خود و زندگی‌مان مورد تأمل قرار دهیم. مطالب این کتاب طیف وسیعی از موضوعات از جمله رشد فکری، استعداد، نبوغ، تلاش، آموزش، تفکر، کنجکاوی، تخیل، مکاشفه، اخلاق، انسانیت، علم، تکنولوژی، ملی‌گرایی، سیاست، سرنوشت بشری و جنگ و ... را در بر می‌گیرد. وسعت تنوع موضوعات خود به خوبی نشان می‌دهد که اینشتین علاوه بر مسائل علمی در زمینه سایر مسائل زندگی بشری نیز به طور جدی به تأمل پرداخته است. نتیجه این تأملات عموماً شامل کشف و شهودی است که حقیقتی ژرف را در باب موضوع آشکار می‌سازد. بنابراین درک عمیق و به‌کار بستن این آموزه‌ها می‌تواند ارزشی حیاتی و تحول‌آفرین در زندگی فردی و در نهایت در گستره وسیع زندگی بشری داشته باشد.

همان‌طور که در بالا اشاره شد این کتاب بخشی از یک پژوهش جامع‌تر است که مطالعه آنها در کنار هم می‌تواند درک عمیق‌تر و وسیع‌تری از موضوعات مورد بحث ایجاد نماید. سایت زندگی رویایی از نظرات، انتقادات و پیشنهادهای شما دوستان استقبال می‌کند.

ZendegiRoyaie.com

info@zendegiroyaie.com

mtoumajiri@gmail.com

درس نبوغ ۱ : همه نابغه‌اند

همه نابغه‌اند اما اگر شما نبوغ یک ماهی را با توانایی‌اش برای بالا رفتن از یک درخت بسنجید، او در تمام زندگی‌اش با این باور خواهد زیست که یک کودن تمام‌عیار است.

در طول تاریخ، نوابغ به عنوان انسان‌هایی که گویا دارای قدرت و موهبتی فرا انسانی‌اند، ستوده شده‌اند و به مرور، نبوغ به مثابه موهبتی ویژه تلقی شده که فقط به برخی از انسان‌ها اعطا شده است. از طرف دیگر سیستم‌های آموزشی و تربیتی مدرن که مبتنی بر آموزش همگانی و انبوه بر مبنای روش و محتوایی یکسان است، با ضعف‌های بنیانی در تشخیص، تشویق و شکوفایی توانایی‌ها و استعداد‌های یگانه فردی، همراه بوده است. مدرسه، استعداد همه افراد را با یک معیار که معمولاً همان ضریب هوشی (استعداد منطقی - ریاضی) است؛ می‌سنجد. همان طور که ما در کتاب **خودنبوغ‌شناسی** آورده‌ایم، این معیار مربوط به بیش از صد سال پیش است و امروزه حقایق جدیدی درباره توانایی‌های انسانی و نبوغ ذاتی هر انسانی کشف شده است. آیا شما استعداد‌های بی‌همتای خود را می‌شناسید؟ آیا اصلاً باور دارید که استعداد‌های منحصر به فردی دارید؟ انسان‌ها بیشتر بر نقاط ضعف خود تمرکز دارند تا نقاط قوت و به همین دلیل معمولاً توانایی‌های آنها ناشناخته می‌ماند. کتاب فوق اطلاعات بسیار مفیدی برای کشف و شکوفایی نبوغ ذاتی به شما ارائه می‌کند.

تأملات:

در چه زمینه‌ای استعداد ویژه‌ای دارم؟
چه کاری است که انجامش هم برایم راحت و هم لذت‌بخش است؟
نبوغ ذاتی من چیست؟

درس نبوغ ۳: معجزه بقای کنجکاوی

اینکه کنجکاوی از آموزش رسمی جان سالم به در می‌برد واقعاً یک معجزه است.



کنجکاوی و اشتیاق به دانستن، یکی از صفات مشترک نوابغ و افراد خلاق است. ما در کتاب **خودنبوغ‌شناسی** آمار یک پژوهش علمی در مورد نسبت تغییر میزان خلاقیت افراد با افزایش سن آنها ارائه دادیم. در آن آمار ۹۸ درصد کودکان بین سنین ۲ تا ۵ سال در سطح نبوغ قرار داشتند در صورتی که بین نوجوانان ۱۳ تا ۱۵ سال این میزان به ۱۰ درصد کاهش می‌یافت. در افراد بالای ۲۵ سال فقط ۲ درصد در سطح نبوغ قرار داشتند. بنابراین به نظر می‌رسد که تحصیلات رسمی، فرآیند بلوغ و اجتماعی شدن، با سرکوب کنجکاوی طبیعی کودکان، به جای توسعه و شکوفایی استعداد آنها، بیشتر نقشی محدودکننده و بازدارنده داشته است. این حقیقت، ضرورت نیاز به یک بازنگری اساسی در سیستم‌های آموزشی را آشکار می‌سازد.

درس نبوغ ۶: کاربرد کاغذ و مغز

کاغذ را گذاشته‌اند برای یادداشت چیزهایی که فراموش می‌کنیم، مغز برای فکر کردن است.



واقعاً یکی از مهارت‌های بنیادی که در مدرسه آموخته نمی‌شود **فکر کردن** است. ما، چون همیشه فعالیت مغزی داریم، فکر می‌کنیم که داریم فکر می‌کنیم. تفکر آن‌چنان ارزشمند است که



حتی در آموزه‌های دینی **یک ساعت تفکر از هفتاد**

سال عبادت برتر شناخته شده است و یا در قرآن دائماً به تفکر دعوت شده است؛ اما جالب است که چنین مهارتی هرگز آموخته نمی‌شود و بیشتر آموزش، مبتنی بر حافظه است. در طول روز مسائل بسیاری به ذهن ما خطور می‌کند. این افکار ممکن است کارهایی که باید انجام دهیم باشند یا سوالی در رابطه با کارمان یا پروژه‌ای که باید سر وقت تحویل دهیم و ... بهتر است که همواره دفترچه‌ای همراهمان داشته باشیم تا این نوع افکار را یادداشت کنیم و همچنین برنامه‌های هر روزمان را شب قبل در آن بنویسیم. این کار به ذهن ما نظم داده مانع آشفتگی آن می‌شود. نظم ذهنی باعث آرامش ما می‌شود و ذهن آرام همواره کارایی بالاتری دارد. بدین ترتیب به جای اینکه بازیچه افکار تصادفی و خودبخودی باشیم، کنترل بیشتری بر ذهنمان داشته، آن را بیشتر برای فکر کردن و تولید ایده‌های جدید به کار می‌گیریم.

درس نبوغ ۱۲: سیاهی لشکر یا ...

کسی که مثل سیاهی لشکر به دنبال جمعیت راه می‌رود، معمولاً فراتر از جمعیت نخواهد رفت، اما کسی که به تنهایی راه می‌پیماید، احتمالاً خود را در جاهایی خواهد یافت که هرگز کسی آنجا نبوده است.



جامعه همیشه در جهت هم‌رنگ کردن ما با دیگران تلاش می‌کند. ممکن است هم‌رنگی با جماعت باعث احساس مقبولیت، پذیرش و امنیت در ما شود اما این خطر را نیز دارد که به‌مرور، خود واقعی‌مان را گم کنیم. هر یک از ما موجودی منحصر به فرد هستیم و با هدف خاصی به جهان آمده‌ایم. باید خودمان باشیم و راه خاص خودمان برویم، به هر قیمتی که باشد. در غیر این صورت ممکن است آدم محترم و موفقی در اجتماع باشیم اما در عمق وجودمان به زندگی نزیسته‌مان حسرت خواهیم خورد.

تأملات:

خود واقعی من چگونه آدمی است؟
چگونه می‌توانم با خود واقعی‌ام زندگی کنم؟

درس نبوغ ۱۹: تراژدی زندگی

تراژدی زندگی آن چیزی است که وقتی آدم زنده است در او می‌میرد.



ما زنده هستیم اما ممکن است با تمام پتانسیل خود زندگی نکنیم و این خود به معنی مرگ قسمتی از وجود ماست. مثلاً اگر شما استعداد ویژه‌ای در خندانند مردم داشته باشید اما از آن استفاده نکنید، آن قسمت از وجود شما که حاوی این استعداد بوده، مرده است. روانشناسی گفته که «اکثر انسان‌ها قبل از اینکه کاملاً به دنیا بیایند، می‌میرند.»

تأملات:

چه وجهی از وجود من است که دست‌نخورده باقی مانده؟
 چه توانایی‌هایی را در وجود خود سرکوب کرده‌ام؟
 تولد دوباره برای من چه مفهومی دارد؟

درس نبوغ ۲۱: خلاقیت و سرگرمی

خلاقیت همان هوش است به همراه سرگرمی.



چرا کودکان همواره در حال بازی هستند؟ به خاطر لذت
آیا از این بازی کردن هدفی دارند؟ خیر
آیا بازی برایشان جدی است؟ کاملاً

وقتی در زمینه‌ای استعداد (هوش یا نبوغ ذاتی) داشته باشیم، حتماً انجام آن کار برای ما لذت‌بخش هم هست و انجام آن برایمان مثل یک بازی است و وقتی این بازی لذت‌بخش را جدی بگیریم به خلاقیت و پیشرفت خارق‌العاده منجر خواهد شد.

تأملات:

چه کاری برایمان مثل یک بازی است، به راحتی انجامش می‌دهیم، لذت‌بخش است و ساعت‌ها می‌توانیم در آن غرق شوم؟
راحت‌ترین و لذت‌بخش‌ترین فعالیت برای من چیست؟
چطور با انجام این کار می‌توانم امرار معاش کنم؟

درس نبوغ ۲۲: باارزش بودن

سعی نکنید موفق شوید، بلکه سعی کنید باارزش شوید.

هر یک از ما باهدفی خاص به این جهان آمده‌ایم. منظوری که رسالت شخصی، دارما، غایت حیات یا طرح الهی خوانده شده است. توانایی و موهبتی ویژه به ما اعطاشده که تحقق آن علاوه بر تأمین شادمانی و رضایت درونی برای خودمان، خدمتی عالی را نیز به جهان ارزانی می‌دارد.

تأملات:

من چه توانایی‌های منحصر به فردی دارم؟
به انجام چه کاری مشتاق هستم؟
برای انجام چه رسالتی به این جهان آمده‌ام؟

درس نبوغ ۲۵: راز شادی

اگر می‌خواهید زندگی شادی داشته باشید، آن را به یک هدف ارزشمند گره بزنید نه به آدم‌ها و اشیاء.



تعلق به مادیات همواره با تراژدی تمام می‌شود چون در هر صورت از بین می‌رود اما زنده‌بودن برای یک هدف ارزشمند در جهت تحقق رسالت شخصی، به زندگی ما معنایی اصیل می‌بخشد که همواره شادمانی و رضایت به همراه دارد. به قول رابرت برنز، شاعر اسکاتلندی:

هدف زندگی، زندگی کردن برای یک هدف است.

درس نبوغ ۲۷: بهای خوشبختی

با ارزش‌ترین چیزهای زندگی آن‌هایی نیستند که برایشان پول پرداخت می‌کنیم.



برای شاد بودن در همین جا و هم اکنون به چه چیزی نیاز دارید؟ شاید یار در خانه و ما گرد جهان می‌گردیم! حقیقت ساده اما ادراک نشده این است که **اگر نتوانیم هم اکنون تحت هر شرایطی که هستیم خوشبخت باشیم، هرگز نخواهیم توانست خوشبخت باشیم.** خوشبختی و شادی همیشه در لحظه حال احساس می‌شود؛ اما شرط و شروط ما آن را همیشه به آینده موکول کرده و دست‌نیافتنی می‌کند. اگر بتوانید شادی و خوشبختی نامشروط را هم اکنون احساس کنید بزرگترین گنج جهان را به‌رایگان و بی‌هیچ تلاشی در آغوش گرفته‌اید و در غیر این صورت با پرداخت هیچ مقدار پول و در ازای هیچ مقدار تلاش آن را به دست نخواهید آورد.

درس نبوغ ۴۱: سوالات کودکانه

من از خودم سؤالاتی کودکانه می‌پرسم، و بعد شروع می‌کنم به یافتن پاسخی برای آنها.

بازی:

یک سؤال کودکانه از خودتان بپرسید. چیزی که در نگاه اول غیرممکن به نظر برسد. مثلاً:

چطور می‌توانم زندگی رویایی ام را تحقق ببخشم؟

چطور می‌توانم یک میلیارد تومان در سال درآمد داشته باشم؟

چطور می‌توانم نبوغ ذاتی ام را کشف کنم؟

چطور می‌توانم با انجام کاری که دوست دارم ثروتمند بشوم؟

چطور می‌توانم اعتماد به نفسی عالی داشته باشم؟

چطور می‌توانم ماهانه پنج میلیون تومان درآمد غیرفعال داشته باشم؟

چطور می‌توانم خودم و همه مردم و موجودات جهان را دوست داشته باشم؟

چطور می‌توانم هم اکنون و همیشه احساس خوشبختی کنم؟

چطور می‌توانم بدون مردن بدانم بعد از مرگ چه خبر است؟

چطور می‌توانم طرحی برای کاشتن سالانه ده میلیارد درخت در سطح جهان ارائه کنم؟

...و

حالا بازی را با نوشتن حداقل ده پاسخ کودکانه به سؤالی که مطرح کردید ادامه دهید. سعی کنید هر روز وقتی را به این بازی اختصاص دهید. به کاشتن بذر ادامه دهید چون معلوم نیست کدام یک رشد خواهد کرد، شاید همه آنها.

درس نبوغ ۴۶: زگهواره تا گور

رشد فکری باید از زمان تولد آغاز گردد و فقط با مرگ متوقف شود.



رشد شخصی نیز از جمله مواردی است که هرگز در مدرسه آموخته نمی‌شود. هرچند اینشتین به رشد فکری اشاره دارد اما در واقع یکی از مهم‌ترین اهداف ما باید رشد و شکوفایی توانایی‌های بالقوه‌مان باشد. ما هنگام تولد یک استعداد صرف هستیم و این استعداد بدون آموزش و کسب مهارت رشد نمی‌کند و شکوفا نمی‌شود.

اگر با بیشترین قابلیت خود زندگی نکنید به خداوند خیانت کرده‌اید.

لوئیس لوینسون، مجسمه‌ساز آمریکایی

درس نبوغ ۹۸: اصل عدم جدیت

از زندگی خود در سال‌های پیری راضی هستم. حس بذله‌گویی خود را حفظ کرده‌ام و نه خودم را جدی می‌گیرم و نه دیگران را.

این شوخ‌طبعی و بذله‌گویی در کنار رفتار فارغ‌البال او، آن چنان ماجراهای جالبی را در زندگی‌اش رقم زد که ما یک کتاب مستقل (حکایت نبوغ آلبرت اینشتین) را به آن اختصاص دادیم. شوخی‌های او معمولاً با کنایه‌ای همراه بود که بازگوکننده حقیقتی تلخ درباره منش بشری بود. دو مورد از این شوخی‌ها برگرفته از کتاب فوق را اینجا می‌آوریم.

میز شام با تزئینات ویژه

اینشتین از کسانی که در مجالس مهمانی و محافل دوستانه، مسائل علمی را وسیله‌ی شیرین‌زبانی یا فضل‌فروشی می‌ساختند تنفر فوق‌العاده داشت. بانویی از بانوان مشهور برلین وقتی از او دعوت به شام کرد و برای اینکه اینشتین دعوت را بپذیرد نام گروهی از مشاهیر و اشخاص مهم را که در این مهمانی حضور خواهند داشت ذکر کرد؛ اینشتین در جواب او اظهار داشت: «پس انتظار دارید که من هم از وسایل تزئینی میز شام شما بشوم؟»

شعار پیشنهادی اینشتین

در سال ۱۹۲۹ هنگامی که ساختمان جدید سازمان ملل قدیم در ژنو پایان یافت و در جستجوی شعاری بودند که بر سردر آن حک کنند، اینشتین این عبارت را پیشنهاد کرد:

«من از قدرتمندان در مقابل ضعیفان حمایت می‌کنم و ضعفا را مجبور می‌کنم که تسلیم مطامع ایشان شوند، بی‌آنکه خونی ریخته شود.»

برای تهیه نسخه کامل کتاب به سایت زندگی رویایی مراجعه فرمائید.

تولید شده در سایت زندگی رویایی

نویسنده

موسی توماج

info@zendegiroraie.com

mtoumajiri@gmail.com

ZendegiRoyaie.com

۱۳۹۴

کلیه حقوق متعلق به نویسنده و سایت زندگی رویایی می‌باشد.