

تروعیسم و جنگ
Terrorism and War

هاوارد زین
Howard Zinn

ترجمه سعید ساری اصلاحی

فهرست

۱	مقدمه مترجم
۸	۱۱ سپتامبر
۳۷	در جستجوی تقاهم
۷۸	ملتی صلح‌جو؟
۹۲	نیاز به خروج از حاکمیت
۱۳۳	تأثیر جنگ بر غیر نظامیان
۱۵۷	منطق جنگ
۱۷۱	نه به نام ما
۲۰۶	پیوست

مقدمهٔ مترجم

پروفسور هاوارد زین یکی از شناخته شده‌ترین روشنفکران آمریکا است. از وی کتاب‌های زیادی در بارهٔ جنگ، مبارزه با نژادپرستی، علوم سیاسی، عدالت اجتماعی و خصوصاً تاریخ به چاپ رسیده. قلم وی صریح و روشن است و با گیرائی خواننده را به عمق مسائل رهنمون می‌شود.

با وجود اینکه امروز بیش از ۸۰ سال از عمر هاوارد زین می‌گذرد، گذشت زمان بر مشغلهٔ فکری و روشن بینی او در تحلیل مسائل مهم جهانی سایهٔ نیافکنده. و حرفهٔ اصلی او یعنی تدریس علوم سیاسی وی را از جهان طنز و ادبیات دور ننموده. صاحب نظران با نمایشنامه‌های طنزآلود و نیش‌دار هاوارد زین در زمینه‌های اجتماعی آشناei کامل دارند.

هاوارد زین در آثارش بیشتر از تاریخ مبارزات مردم، فلسفهٔ تاریخ، جنگ‌طلبی حاکمیت‌ها و پلیدی‌های

جنگ سخن می‌گوید. و هر چند خود او در جنگ دوم جهانی در زمرة خدمهٔ بمبافکن‌های نیروی هوایی آمریکا بود، امروز نظریهٔ جنگ را در هر صورت ممکن محکوم می‌داند. برای زین، جنگ دوم آخرین جنگی است که می‌توان تا حدودی از آن با سربلندی یاد کرد. در واقع شرکت در همین جنگ و مشاهدهٔ فجایع آن بود که پس از پایان جنگ دوم وی را تبدیل به یک «جنگ‌ستیز^۱» تمام عیار کرد.

هاوارد زین در محلهٔ فقیرنشین بروکلین در یک خانوادهٔ کارگری چشم به جهان گشود. در جوانی کارگر اسکله بود. در هنگام شروع جنگ دوم به خدمت سربازی اعزام شد و پس از پایان جنگ با استفاده از کمک‌هایی که دولت به «کهنه‌سربازان» ارایه می‌داد امکان ورود به دانشگاه کلمبیا را یافت و در رشتهٔ تاریخ موفق به اخذ دانشنامهٔ دکترا از این دانشگاه شد.

فعالیت دانشگاهی را با تدریس در کالج سپلمن^۲ در ایالت آتلانتا شروع کرد. ولی در طول چهل سال تدریس تاریخ همیشه در زمرة استادانی قرار داشت که در تدریس تاریخ، نهضتها و نظرات اجتماعی پیشرو و رادیکال را بیش از بحث رسمی و دولتی مورد نظر قرار می‌دادند. در واقع در طی دوران تدریس در کالج سپلمن اولین اثر او به نام "کمیتهٔ هماهنگی

Pacifiste^۱
(Spelman)^۲

مسالمت‌آمیز دانشجویان^۳" به چاپ رسید که در آن از تجربیات شخصی خود در مبارزات دانشجوئی سخن به میان آورده بود. در این کتاب هاوارد زین به بررسی و ارزیابی تحرک‌های دانشجوئی پرداخته بود و به حمایت از شرکت رأی‌دهندگان رنگین پوست در انتخابات به صراحة عنوان می‌کرد که، "قدرت حرکت دانشجوئی صرفاً از صراحة مواضع و جبهه‌گیری‌های آن بر علیه نژاد پرستی و ایده‌تولوزی آپارتاید و در مسیر تأیید فعال شرکت رنگین‌پوستان در انتخابات، ریشه می‌گیرد^۴". ایالات جنوبی آمریکا هنوز برای دریافت نظریات پیشرو او آمادگی فکری نداشتند و به دلیل انتشار همین کتاب هاوارد زین در سال ۱۹۶۰ از کالج سپلمن اخراج شد!

در مصاحبه‌ای با رابرت بیرن‌بوم^۵ وی از این واقعه با لبخند تلخی یاد می‌کند و می‌گوید، "چون می‌دانستند اخراج من بی‌دلیل است، یک سال حقوق مرا پیش‌پرداخت کردند: ۷ هزار دلار! یک چنین مبلغی به

(Student Non-Violent Coordinating Committee)^۳

^۴ اهمیت عمل هاوارد زین در این دوره را با بررسی تاریخ ایالت‌های جنوبی آمریکا می‌توان دریافت. در این دوره، در اوج مبارزات ضدنژاد پرستی، سیاست‌های حاکم آمریکا در ایالات جنوبی سعی بر آن داشتند که با تزریق سم هولناک یأس و نالمیدی، شرکت سیاه‌پوستان و دیگر اقلیت‌های رنگین‌پوست و تحت ستم در انتخابات را امری بی‌ازش معرفی کنند. عملی که بر اساس تبلیغات آنان تأثیری بر روند جریانات سیاسی کشور نمی‌توانست داشته باشد.

(Robert Birnbaum)^۵

عمر خود ندیده بودم!" پس از این تجربه، هاوارد زین با دلزدگی، ایالات جنوبی آمریکا را رها کرده و رهسپار مرکز به اصطلاح «روشنفکری» ایالات متحده، یعنی شهر بوستون می‌شود. مدتی در هاروارد به استادیاری می‌پردازد؛ چندی بعد دانشگاه بوستون از وی برای تصدی کرسی استادی علوم سیاسی دعوت به عمل می‌آورد.

در آن روزها بوستون "آتن آمریکا" لقب داشت. در این شهر هاوارد زین با استیوارت هاگز^۶ فعال سیاسی در امور حقوق اجتماعی آشنا می‌شود. زین می‌گوید، "برای کسی که در آتلانتا و نیویورک بزرگ شده بود، بوستون رود بی‌انتهائی از نور و امید بود.^۷" وی با توجه به تاریخچه «انقلابی» شهر بوستون^۸ با شگفتی می‌افزاید، "من تعجب می‌کنم که چگونه مردم می‌توانند در چنین شهری زندگی کنند و از تاریخچه آن تا این حد بی‌اطلاع باشند؟"^۹

هاوارد زین معتقد است که در کشور آمریکا همیشه مسئله «جنگ طبقاتی» وجود داشته و می‌گوید، "دلیل عقب‌نشینی دمکرات‌ها در جنگ طبقاتی این است که

^۶ (Stuart Hughes)

^۷ همان مأخذ

^۸ شهر بوستون در تاریخ مبارزات اجتماعی و سیاسی آمریکا از مقامی بسیار بالا برخوردار است. تحرکات سیاسی و آزادی‌خواهانه آمریکا در طول دویست سال گذشته تقریباً همه ریشه در تحولات شهر بوستون داشته‌اند.

^۹ همان مأخذ

هر دو [دموکرات‌ها و جمهوریخواهان] در یک جبهه واحد قرار دارند.^{۱۰} این جمله به صراحت عدم اعتقاد هاوارد زین به نظام حاکم بر ایالات متحده را نشان می‌دهد. از نظر او در چارچوب دستگاه حکومت آمریکا نمی‌باید به دنبال راه چاره‌ای برای مشکلات عدیده و پیچیده این جامعه گشت. وی می‌گوید در این جامعه همیشه بر مطالبی چون "امنیت ملی"، "دفاع ملی" و "منافع ملی" تکیه می‌شود، تحت این عنوان که هر آنچه "ملی" تلقی گردد متعلق به همه مردم است. در صورتی که این یک دروغ شاخدار بیش نیست و کلمه "ملی" در واقع پوششی است بر "منافع طبقه حاکم".^{۱۱}

چندسال پس از تدریس در دانشگاه بوسنون، شهرت زین در تحقیق دانشگاهی به خارج از آمریکا سرایت می‌کند. دانشگاه سوربن پاریس و دانشگاه بولونی^{۱۲} ایتالیا از وی برای تدریس تاریخ جنبش‌های اجتماعی در آمریکا دعوت به عمل می‌آورند. در این دوره هاوارد زین ماهها در اروپا به تدریس مشغول می‌شود.

شاهکار تحقیقات دانشگاهی او کتاب «تاریخ سیاست»^{۱۳} است که در سال ۱۹۷۰ به چاپ رسید و فصلی نوین را در فلسفه تاریخ و ارتباط تنگاتنگ آن با سیاست گشود. در تمامی دوره‌های عالی دانشگاه‌های

^{۱۰} همان مأخذ

^{۱۱} همان مأخذ

^{۱۲} (Bologna)

^{۱۳} (History of Politics)

آمریکا در زمینه‌های علوم سیاسی، اقتصاد و تاریخ
مطالعه این کتاب توصیه می‌شود.

ولی در افکار عمومی آمریکائیان، شهرت هاوارد زین مدیون نگارش کتاب استثنایی «تاریخچه مردم آمریکا^{۱۴}» است. این کتاب که پس از بیش از دو دهه تدریس جنبش‌های مردمی، در سال ۱۹۸۰ انتشار یافت با ارایه نگرشی نوین از تاریخ معاصر آمریکا، برای اولین بار علم تاریخ را در این کشور از چنبره مورخان دولتی بیرون کشید. قهرمانان این کتاب دیگر سیاستمداران و صاحبمنصبان، روسای جمهور و ژنرال‌های آمریکا نیستند، جنبش‌های مردمی‌اند، که در راه رسیدن به آزادی و تحقق حقوق اجتماعی شکل گرفته‌اند. این کتاب در تمام مدارس و دانشگاه‌های آمریکا مرجعی شناخته شده است.

کتاب حاضر، "جنگ و تروریسم" مجموعه مصاحبه‌های آنتونی آرنو^{۱۵} عضو بین‌الملل سوسياليسم با هاوارد زین است. در این مصاحبه‌ها، همزمان با ارایه برنهاده "جنگ‌ستیزی"، هاوارد زین تاریخچه‌ای کوتاه از مبارزات ضدامپریالیستی و جنگ‌ستیزانه مردم آمریکا در برابر تحركات بنیادهای جنگ‌طلب این کشور را نیز ارایه می‌دهد.

این کتاب در بحوثه جنگ و بمباران افغانستان به چاپ رسید. در نتیجه از تحولات بعدی منطقه [جنگ

(People History of the United States)^{۱۴}
(Anthony Arnove)^{۱۵}

عراق] سخنی به میان نمی‌آورد، هر چند که خواننده هشیار در این مجمل حدیث مفصل را خواهد دید.

در توضیح تاریخچه مبارزات ضد امپریالیستی در آمریکا، هاوارد زین از افراد، گروهها و انجمن‌های سخن می‌گوید که برای خواننده فارسی زبان شاید ناآشنا باشند. سعی مترجم بر آن بوده که با ارایه پانویس‌ها، تاریخچه زندگی، مبارزات و فعالیت‌های این افراد، گروهها و انجمن‌ها را در دسترس خواننده بگذارد. هر چند که گهگاه، برای بهتر نشان دادن مواضع هاوارد زین و شناساندن وی به خواننده، دست به ارایه تحلیل‌های از نظریات شخصی خود او نیز برداشته. امید آنکه در ارایه این توضیحات راه افراط نپیموده باشد.

آبان ماه ۲۰۰۵

سعید ساری اسلامی

فصل نخست

۱۱ سپتامبر

شما به کسانی که در برابر حملات دهشتگان ۱۱ سپتامبر از راه حل نظامی پشتیبانی می‌کنند، چه جوابی می‌دهید؟

ما باید درد و اضطراب مردم را درک کنیم. فریاد مجازات و انتقام را هم می‌توان به همین صورت درک کرد. ولی نباید اجازه دهیم که این واکنش احساسی و آنی بر عملکرد ما حاکم شود، عملکردی که می‌باید بر پایه یک ارزیابی عمیق راهگشای پیشگیری از خشونت بیشتر - از طرف تروریست‌ها و از طرف دولت‌ها - باشد.

تمدید بودجه سالانه‌ای بیش از ۳۰۰ میلیارد دلار برای ارتش، هیچ تأثیری بر خطر تربویسم نخواهد گذاشت. اگر خواهان امنیت واقعی هستیم، باید موضع خود را در جهان تغییر دهیم - یک قدرت نظامی مداخله‌گر نباشیم و اقتصاد دیگر کشورها را در قید و بند خود نگیریم. بر اساس گزارش «مجمع ملی دفاع»^۱ در سال ۱۹۹۷، «داده‌های تاریخی نمایانگر ارتباط مستقیم دخالت‌های آمریکا در صحنه بین‌المللی با بالا گرفتن حملات تربویستی علیه ایالات متحده است»^۲. «حضور فعال در صحنه» ماسک فریبنده‌ای است برای دخالت بی‌پرده نظامی، در سراسر دنیا، ما پایگاه‌های عظیم نظامی داریم و در حال حاضر دولت آمریکا به سرعت در حال توسعه آن‌هاست، و این امر به صورتی اجتناب‌ناپذیر منجر به درگیری خواهد شد.^۳

Defence Science Board^۱

^۲ جیمز پی. پینکرتون (James P. Pinkerton)، "الوی را فراموش کنید - آمریکا بمب عظیم فرومی‌افکند"، نیوزدی (نیویورک)، ۲ فوریه ۱۹۹۹، A۳۶.

^۳ اریک اشمیت (Eric Schmitt) و جیمز Dao (James Dao)، "ایالات متحده در حال ساختمان پایگاه نظامی خود در منطقه افغان است"، نیویورک تایمز، ۹ ژانویه ۲۰۰۲، A۱؛ "آمادگی برای یک اقامت طولانی"، نیویورک تایمز، ۹ ژانویه ۲۰۰۲، A۱۰؛ النا لیستونایا (Elena Listvannaya)، "واحد ایالات متحده پایگاه جدید در قرقیستان را به نمایش می‌گذارد"، بوستون گلوب، ۱۰ ژانویه ۲۰۰۲، A۱.

آنچه بوش به عنوان راه مبارزه با تروریسم به ما پیشنهاد می‌کند همان است که دیگر روسای جمهور - ریگان، کلینتن، از هر دو حزب - قبلاً پیشنهاد کرده بودند: ادامه سلطه بر مجموعه مناطق جهان. وحشتی که در ۱۱ سپتامبر از حملات تروریستی تجربه کردیم، همان است که مردم در دیگر نقاط دنیا - آسیای جنوب شرقی، عراق، یوگسلاوی - در نتیجه بمباران‌های ما، در نتیجه تروریسم افرادی که ما حمایت و مسلح کردیم، تجربه کرده‌اند. شناخت این مسائل می‌باید بر هر گونه تمایل به ادامه راه حل‌های نظامی تأثیر منفی گذارد.

در برابر این احساس که «باید دست به کاری بزنیم»
چه جوابی دارید؟

باید دست به کاری زد. من موافقم. ولی این امر نباید به صورت «باید دست به کاری زد - در نتیجه، بمباران» در آید. آیا اگر حتماً باید کاری انجام داد این تنها راه ممکن است؟

به جنگ می‌روید، برای آنکه می‌خواهید کاری را به فوریت به انجام برسانید. از خشونت استفاده می‌کنید چرا که نمی‌خواهید صبر کنید. نمی‌خواهید درگیری‌ها را حل کنید. نمی‌خواهید از نیروی دماغی و از تیزبینی

خود بهره گیرید. نمی‌خواهید از قابلیت‌هایی که منحصراً به بشر اعطای شده، استفاده کنید. دانشجویان پزشکی سوگندنامه بقراط را تکرار می‌کنند. اولین اصل آن این است، «آزار مرسان». فکر می‌کنم نصیحتی خردمندانه است. ولی با بمباران افغانستان ما آزار و اذیت فراوان می‌رسانیم. برخی افراد اظهار می‌دارند که تلفات زیاد نیست. پنTAGون می‌گوید که نمی‌داند چند تن کشته می‌شوند. واقعیت این است که تلفات برایشان اهمیت ندارد. در حقیقت اعتمادی به دولت نمی‌توان داشت. گزارشات محدودی که در مورد تلفات غیرنظمیان از صافی نظارت وسائل ارتباط جمعی گذشته‌اند قسمت ناچیزی از آمار واقعی هستند. پروفسور مارک هرولد^۱، از طریق مطالعه نشریات داخلی و خارجی تعداد تلفات را بیش از ۳۷۰۰ تن برآورد کرده.^۲

(Mark W. Herold^۱، پروفسور مارک دبلیو. هرولد (Mark W. Herold)، استاد اقتصاد در مدرسه عالی مدیریت واitemor (Whittemore) در دانشگاه نیوهمپشایر در آمریکا است. وی تحقیق بسیار گسترده‌ای در مورد تعداد قربانیان بمباران‌های آمریکا در افغانستان به عمل آورده. (متوجه)

^۲ مارک دبلیو. هرولد، "پرونده‌ای در مورد قربانیان بمباران‌های ایالات متحده در افغانستان: یک حسابرسی قابل درک." دسامبر ۲۰۰۱، (در سامانه: pubpages.unh.edu/mwherold/afghanistan.doc).

همچنین باید به فکر جماعت عظیمی باشیم، شاید بیش از یک میلیون تن، که از شهرها و شهرک‌ها به دلیل بمباران فرار کرده‌اند. روزنامه گاردن در ماه ژانویه ۲۰۰۲ گزارش می‌دهد که در اطراف هرات اردوگاهی به نام «مسلخ»، «اقامتگاه ۳۵۰ هزار پناهندۀ آواره افغانی شده، هر روزه یکصد تن از آنان از گرسنگی و بی‌سرپناهی جان می‌سپارند.» در این اردوگاه «فاجعه‌ای انسانی همانند اتیوپی» در شرف قوع است.^۱

هجوم پناهندگان زمانی شروع شد که بوش وعدۀ بمباران داد. روی برخی وعده‌های آمریکائیان می‌توان حساب کرد. این مورد، یکی از آن‌هاست. در نتیجه، شما تصاویر خانواده‌های را می‌بینید که با هر آنچه از مایملک‌شان که می‌توانند بر پشت خود و یا گاری حمل کنند، قصد عبور از مرز را دارند. ما افغانستان را به وحشت انداختیم. مردمی که مجبور به زندگی در کابل و دیگر شهرهای افغانستان هستند با ترس و وحشت از این بمبهای زندگی می‌کنند. هیچگاه زیر بمباران زندگی کرده‌اید؟ می‌توانید تصور کنید زمانی که در یک کشور بسیار عقب‌افتاده زندگی می‌کنید و

^۱ داگ مک‌کینالی (Doug McKinlay)، "پناهندگان در سرمای مسلح رها شده‌اند"، گاردن (لندن)، ۳ ژانویه ۲۰۰۲، ۱۴.

این ماشین‌های غول‌پیکر با نعره‌گوش خراش‌شان این انفجارات هولناک را ایجاد می‌کنند، چه احساسی می‌توانید داشته باشید؟

درست نیست که با به وحشت انداختن مردم بخواهیم جوابی به تروریسم بدھیم. و به علاوه این کار کمکی نخواهد کرد. شاید بگوئیم «آری، این به وحشت انداختن مردم است، ولی ارزش انجام دارد، چرا که به تروریسم پایان خواهد داد». ولی درک اینکه نمی‌توان تروریسم را با فروریختن بمب بر سر مردم افغانستان پایان داد چقدر شعور متعارف لازم دارد؟ «ما هم‌اکنون بسیاری از اردوگاه‌های آموزشی القاعده را نابود کرده‌ایم.» شوخی می‌کنند؟ بر پا کردن یک اردوگاه آموزشی چند ساعت وقت لازم دارد؟ با چه سهولتی می‌توان از محلی به محل دیگر نقل مکان کرد؟

جورج بوش گفته است که ایالات متحده هدف قرار گرفته، چرا که تروریست‌ها با دمکراسی و آزادی‌های ما مخالفند. آیا واقعاً این را می‌توان دلیل وجودی این همه تحرکات بر علیه آمریکا دانست؟

البته اگر می‌خواهید حمایت عمومی را از جنگ به دست آورید، این راه مفید است - ابراز اینکه، آن‌ها دمکراسی ما را دوست ندارند، آن‌ها آزادی ما را دوست ندارند، آسان است. در حال حاضر، در خاورمیانه

ملتهای بسیاری هستند که خواستار آزادی و دمکراسی بیشترند. از اظهارات ملتها کاملاً روشن است که اگر به آمریکا حمله می‌کنند به خاطر مسائل داخلی و مقدار آزادی ما نیست، بلکه به خاطر کاری است که در خارج صورت می‌دهیم. چیزی که باعث عصبانیت آنها می‌شود نیروهایی است که در عربستان سعودی متمرکز کرده‌ایم، حمایت عظیم اقتصادی و نظامی ای است که به اسرائیل می‌دهیم، ادامه مجازات‌ها بر علیه عراق است که باعث تخریب مملکت و آزار مردم شده. آنها به صراحت آنچه را که ناراحت‌شان کرده، مشخص کرده‌اند.

این مسائل دوباره و دوباره سر بر می‌آورند، رابت فیسک روزنامه‌نگاری است که از طرف روزنامه «ایندیپندنت» لندن دوبار با اسمه بن‌لادن مصاحبه کرده. از این مصاحبه‌ها، حتی وقتی بن‌لادن به سمبلهای مذهبی و اسلام متossl می‌شود؛ کاملاً روشن است که بن‌لادن از حضور نیروهای نظامی آمریکا در عربستان سعودی و سیاست آمریکا در اسرائیل و عراق خشمگین است.^۱

^۱ رابت فیسک (Robert Fisk)، "اسمه بن‌لادن: پدر خوانده ترور؟"، ایندیپندنت، ۱۵ سپتامبر ۲۰۰۱، ۷.

من فکر می‌کنم در مورد بن‌لادن این آزمون ساده است، آیا این دمکراسی و آزادی داخلی ما است یا سیاست خارجی‌مان؟ آزمون ساده این است: بن‌لادن قبل از ۱۹۹۰ کجا بوده؟ یعنی، قبل از آنکه ایالات متحده در عربستان سعودی نیرو متمرکز کند، یا با عراق به جنگ مشغول شود، و تحریم‌های خود بر علیه عراق را آغاز کند. ما امروز همانقدر دمکرات و آزادی‌گرا هستیم که قبل از سال ۱۹۹۰ بودیم. و این امر باعث خشم بن‌لادن نشده بود. او - در جنگی برای کنترل حاکمیت در افغانستان - طرفدار ما بود. نقطه چرخش بن‌لادن واضح است. هیچ ربطی به دمکراسی و آزادی ندارد. مربوط به سیاست خارجی آمریکاست. و این نقطه چرخش از سال ۱۹۹۰ و ۹۱ آغاز می‌شود.

چرا ایالات متحده در عراق چنین منافعی دارد و در خاورمیانه چنین حضوری؟

خوب، فکر نمی‌کنم در ک اینکه آمریکا تا این حد نگران خاورمیانه است، مشکل باشد. با یک کلمه می‌توان به این سئوال پاسخ داد: نفت. در دوران جنگ دوم، دولت ایالات متحده تصمیم گرفت که به قدرت اصلی در کنترل منابع نفت خاورمیانه تبدیل شود. انگلستان و فرانسه، پیش از جنگ، قدرت‌های تعیین کننده منطقه بودند. خاورمیانه در قرن نوزدهم یک منطقه استعمار شده بود. ولی پس از جنگ، ملت‌های

استعمارگر قدیم: فرانسه و انگلستان، به شدت تضعیف شده بودند و آمریکا به عنوان قدرت اصلی در جهان سر برآورد. در میانه جنگ دوم جهانی، فرانکلین د. روزولت با ابن سعود، پادشاه عربستان سعودی ملاقات کرد و ترتیباتی برای ایفای نقش شرکتهای آمریکائی در عربستان سعودی ایجاد شد.^۱

^۱ (Franklin D. Roosevelt)، روزولت، رئیس جمهور وقت آمریکا در بازگشت از کنفرانس یالتا در سال ۱۹۴۵، بر عرش ناو آمریکائی کوینسی در سوئز، با ابن سعود، شیخ عربستان ملاقات کرد. در این ملاقات پایه حقوقی و سیاسی شرکت "آرامکو" که در آن دوره در منطقه به فعالیت مشغول بود، مستحکم شد. و از آن تاریخ بهره‌برداری از نفت عربستان و برخی منابع دیگر مناطق نفتی در خلیج فارس را این کمپانی به دست گرفت. از نظر تاریخ منطقه و خصوصاً تاریخ معاصر ایران این ملاقات اهمیت بسیار زیادی دارد. چرچیل در خاطراتش از این دیدار که نشانه گسترش نفوذ آمریکائی‌ها در منطقه‌ای بود که شکارگاه سنتی امپراتوری بریتانیا به شمار می‌رفت، ابراز نارضایتی کرده. ولی اهمیت این ملاقات در این امر بود که آمریکا تثبیت قیمت برای شیخ‌عرب را حداقل سه‌باره مبلغی قرار داد که بریتانیا بابت نفت به حکومت ایران می‌پرداخت. در واقع از این تاریخ به بعد سالهای دراز آمریکا از مسئله نفت در منطقه خلیج فارس به عنوان اهرمی برای اعمال فشار بر انگلستان و دیگر کشورهای متعدد خود استفاده کرده. ولی در ایران تثبیت قیمت نفت در این حد بالا به نفع شیخ‌عرب، زمینه نارضایتی شدیدی در میان درباریان «ناسیونالیست!» و وابسته به انگلستان ایجاد نمود، که در دوره تجدید قرارداد بهره‌برداری و تولید نفت از طرف بریتانیا در قالب بحران حکومت مصدق، جریان ملی کردن نفت ایران و کودتای سال ۱۹۵۳، در تاریخ کشور به ثبت رسیده. (متوجه)

ریشه هر عملی که ایالات متحده در خاورمیانه انجام داده مربوط به نفت - و درآمد حاصله از نفت است. اعضای دولت ایالات متحده در لحظات حقیقت‌گوئی، تأیید می‌کنند که دلواپسی اصلی آنان همین مسئله بوده است. و در دقایق حقیقت گوئی بیشتر، تحلیل‌گرانی که معمولاً از سیاست آمریکا حمایت می‌کنند، همین مطلب را قبول دارند. من به یاد دارم که قبل از جنگ خلیج فارس سرمقاله نویس نیویورک تایمز، توماس فریدمان^۱ چنین نوشتہ بود:

«ایالات متحده برای حفظ دمکراسی به صحرای سعودی نیرو اعزام نداشته است. سلطنت سعودی یک نظام فئodalی است که حتی به زنان اجازه رانندگی کردن هم نمی‌دهد. مسلمًا سیاست آمریکا این نیست که جهان را برای فئodalیسم امن‌تر کند. مسئله پول است، حمایت از دولتهای سرسپرده آمریکا و مجازات خاطیان و اینکه چه کسی قیمت نفت را تعیین می‌کند ... نفت اساسی‌ترین و مهم‌ترین کالا در جهان صنعتی است، و جریان تأمین شده و قیمت منطقی آن برای رشد اقتصادی - نه فقط در ایالات متحده، که در جهان

^۱ توماس ال. فریدمان (Thomas L. Friedman)، یکی از سرمقاله نویسان نیویورک تایمز است که بیشتر در باره امور خارجی اظهار نظر می‌کند. فریدمن در سال ۱۹۸۱، در اوج جنگ در لبنان در دفتر تایمز در بیروت مشغول به کار شد! تخصص فریدمن خاورمیانه و منطقه مدیترانه است وی برنده جایزه معروف پولیتزر است. (مترجم)

غرب، ژاپن و در کل جهان به طور کلی - اساسی تلقی می‌شود.»^۱

پس ایالات متحده سیاستی را در پیش می‌گیرد که از یک سو روابط بسیار نزدیک با اسرائیل و کشورهای تولیدکننده نفت داشته باشد، و از سوی دیگر آن‌ها را به جان یکدیگر بیاندازد تا بتواند به قدرت حاکم در خاورمیانه تبدیل شود.

می‌توان از ۱۱ سپتامبر درس گرفت؟

باید در مورد این حادثه شوم که در ۱۱ سپتامبر به وقوع پیوست فکر کنیم. به همدردی بسیار با قربانیان و اقوام آنان نیاز داریم. برای آنکه چیزی بیاموزیم، باید به ماورای غصه، خشم و ترس رفت. یکی از چیزهایی که می‌توان آموخت این است که شروع کنیم به دیدن آنچه مردم، در هر گوشۀ دنیا متحمل شده و می‌شوند. آن را هر چه واضح‌تر و زنده‌تر و با تمام عکس‌العمل‌های عاطفی ممکن درک کنیم، همانطور که تصاویر برج‌های دوقلو را بر صحنه تلویزیون می‌نگریستیم.

^۱ توماس ال. فریدمان، "سیاست آمریکا در خلیج: منافع حیاتی و مبهم"، نیویورک تایمز، ۱۲ اوت ۱۹۹۰، ۱:۱.

باید به تعریف تُروريسم جامعیت بیشتری بدھیم، و گرنہ یک تُروريسم را محاکوم خواهیم کرد و دیگری را قبول. احتیاج داریم شرایطی در جهان ایجاد کنیم که تُروريسم گروه‌ها و تُروريسم دولتها، هر دو، در سطح جهان با مخالفت مردم روبرو شوند. تُروريسم یک پدیده بین‌المللی است. اتباع آمریکا تنها قربانیان تُروريسم نیستند. شما روزنامه‌نگاران و سیاستمدارانی را می‌بینید که در باره «جهانی شدن^۱» و حرکت آزاد بازارها سخن می‌گویند. ولی از همیاری بین‌المللی میان مردم حرفی نمی‌زنند. نمی‌گویند که ما باید مردم همهٔ کشورها را خواهان و برادران خود بدانیم - که باید کودکان سراسر جهان را فرزندان خود بدانیم.

تلاش برای تبیین و درک تُروريسم نباید وسیله توجیه تُروريسم شود. ولی اگر هیچ تلاشی برای توضیح نکنیم، هیچ چیز نخواهیم آموخت. باید به عمق برویم و ببینیم آیا می‌توان به آنچه در ریشه‌های این عمل هولناک نهفته دست یافت؟ چرا که به غیر از تمایل به آدمکشی غیرمنطقی چیز دیگری هم در ریشه‌ها وجود دارد. بلی، انگیزه ۱۱ سپتمبر یک احساس فنازیک جنایتکارانه بوده، ولی کسانی که به این حمله دست زده‌اند، مانند افرادی که دچار جنون می‌شوند و هر که

را در اطرافشان می‌بینند، می‌کشند، دیوانگان عادی نیستند. تروریسم چنین پدیده‌ای نیست.

در زیر این فنازیم چیز دیگری نهفته است. چیزی که در عمق اعتقادات این تروریست‌ها وجود دارد و ممکن است در سراسر جهان در عمق اعتقادات میلیون‌ها انسان دیگر نیز، که تروریست نیستند، ولی از سیاست ایالات متحده خشمگین‌اند، وجود داشته باشد. مردمانی که آنقدر فنازیک نیستند تا به دلیل خشم از سیاست آمریکائی‌ها بروند آنان را بکشند، ولی اگر ما برای عصبانیت آنان دست به عمل بیشتری بزنیم، قادرند که این کار را به انجام برسانند. باید گفت که در جهان در میان ملت‌هایی که از تبعات سیاست خارجی ما رنج کشیده‌اند، منبع بالقوه‌ای از تروریسم وجود دارد. این مسئله برای ما از اهمیت بسیاری برخوردار است.

باید در باره سیاست‌هایمان فکر کنیم و سؤال کنیم که برای تغییر چهره ایالات متحده در خاورمیانه و بسیار مناطق دیگر جهان چه می‌باید انجام دهیم. چهره ایالات متحده تصویر یک ملت صلح‌طلب نیست. ما در تمام نقاط جهان نیرو مرکز کردیم. ما پایگاه‌های عمده نظامی در سراسر جهان داریم. در جهان شناورهای نظامی داریم. باید دید چگونه می‌توان تصویر ایالات متحده را بازسازی کرد، نه صرفاً به خاطر ارائه تصویری متفاوت، مسئله روابط عمومی در میان

نیست - که فقط چهره را عوض کنیم و واقعیت همان باشد که بوده. نه. باید واقعیت سیاستمان را تغییر دهیم.

برای شروع این روند، می‌توانیم سریعاً کارهای صورت دهیم. نیروها را از عربستان سعودی تخلیه کنیم، چرا که برای ملت‌های خاورمیانه، و نه تنها برای اُسامه بن‌لادن، به صورت ویژه‌ای این امر تأثیر برانگیز شده. مردم منطقه از حضور نظامی ایالات متحده در حوالی مکه و مدینه منزجرند. مجازات‌هایی که تا به این حد رنج و عذاب در عراق ایجاد کرده، متوقف کنیم.^۱ و با اسرائیل به صورتی روشن و محکم برخورد کنیم. ایالات متحده باید از قدرتی که در اختیار دارد بهره گیرد تا در برخورد با فلسطینی‌ها تغییراتی حاصل شود. قدرتی که تا به حال فقط در راه تسليح اسرائیل به کار گرفته شده - و البته به همچنین برای تسليح کشورهای عرب؛ ما همه را مسلح می‌کنیم.

باید در شیوه تفکرمان انقلابی واقعی صورت پذیرد، و دیگر ایالات متحده را محتاج آن نبینیم که ابرقدرت باشد. سوئد از تروریسم نگران نیست، دانمارک، هلند،

^۱ این کتاب زمانی به دست چاپ سپرده شد که «مجازات‌های اقتصادی» علیه رژیم صدام حسين در عراق هنوز از طرف آمریکا اعمال می‌شد.
(مترجم)

زلاندنو، مناطق بسیاری در دنیا وجود دارند که از تروعیست‌ها نگران نیستند. نیروهای آن‌ها در همه جا مستقر نیستند؛ همه جا شناورهای جنگی ندارند؛ ملت‌های دیگر را آزار نمی‌دهند؛ مداخله‌جوئی نمی‌کنند. آن‌ها سابقه تخریب فراگیر نظامی ندارند. بیائید ملتی متواضع‌تر باشیم.

اگر تصمیم به این عمل بگیریم، باب هر گونه امکانات جدید گشوده خواهد شد. با ۳۵۰ میلیارد دلاری که در سال برای حفظ خود به عنوان ابرقدرت نظامی خرج می‌کنیم، چه کارها برای کمک به مردم، مبارزه با بیماری ایدز، تغذیه عمومی، واکسینه کردن می‌توان انجام داد. با ثروت سرشاری که ابرقدرت نبودن آزاد خواهد کرد می‌توانیم در راه خدمات رایگان بهداشتی، خانه‌های ارزان قیمت برای مردم، و کمک به ملت‌ها در مناطق دیگر هزینه کنیم.

اخیراً «سازمان بهداشت جهانی» در گزارشی محاسبه کرده که در ازای هزینه ۱۰۱ میلیارد دلار در سال در زمینه تحقیق و مداوای پایه‌ای پزشکی، در سال زندگی ۸ میلیون تن را می‌توان در کشورهای فقیرتر از مرگ

نجات داد^۱. هزینه کردن این مبلغ در زمینه خدمات بهداشتی به ما کمک خواهد کرد که ایمن‌تر باشیم. بمباران ما را ایمن نخواهد کرد.

در فردادی ۱۱ سپتامبر، پنتاگون تقاضای افزایش عظیم بودجه نظامی را کرد که مورد قبول واقع شد، و تقاضای بوش برای تقلیل هر چه بیشتر مالیات شرکت‌ها و ثروتمندان مورد تأیید قرار گرفت. تأثیر این تصمیمات بر هزینه‌های اجتماعی چه خواهد بود؟

این قابل توجه است که در هر گونه انتقادی که حزب دمکرات از دولت بوش به عمل آورد، و هر اصلاحیه جزئی که بر قانون مالیات دولت اضافه کرد، که همیشه هم جزئی بوده، هیچ برنامه روشن و قابل توجهی برای برآوردن نیازهای مردم از سوی دمکرات‌ها در بین نبوده. و هر برنامه «کمینهای^۲» که روزگاری وجود داشته، امروز ناپدید شده.

این دولتی است که ادعا می‌کند علاقه‌مند به حقوق بشر و نیازهای بشری است. ولی نه تنها در محاواری

^۱ دانیل التمان (Daneil Altman)، "دردیابی (Diagnostics)" بهداشت جهانی بر منافع اقتصادی متمرکز می‌شود."، نیویورک تایمز، ۲۱ دسامبر ۲۰۰۱، W1.

مرزها، که در داخل کشور هم به این امور توجهی ندارد. از نظر تاریخی، این همان است که پیش می‌آید. به یاد دارم که در طول جنگ ویتنام، آرتور میلر^۱، نمایشنامه نویس از طرف پرزیدنت جانسون به کاخ سفید دعوت شده بود. و از رفتن سر باز زد، در عوض تلگرافی به این مضمون ارسال کرد: «زمانی که تفنگ‌ها می‌غرنند، هنرها می‌میرند.»^۲ نه تنها هنرها می‌میرند، مردم هم می‌میرند. نه فقط مردم کشورهای دیگر، بلکه مردم همین مملکت. آمار مرگ و میر اطفال در ایالات متحده، در میان کشورهای پیشرفته صنعتی، یکی از بالاترین‌هاست، و در حال حاضر به نظر می‌آید که بیشتر نیز بشود.

روال همیشگی که قبل از جنگ نیز وجود داشت، یعنی تمرکز ژروت در رأس هرم، در حالیکه نیازهای دهها میلیون نفر در درون کشور برآورده نمی‌شود، در نتیجه

(Arthur Miller). آرتور میلر نمایشنامه نویس معروف آمریکائی در سال ۱۹۴۷ با نمایشنامه "تمام پسران من" که نادرستی و نبود احساس مسئولیت اجتماعی را شدیداً به زیر سؤال می‌برد، شهرت یافت. ولی نمایشنامه معروف "مرگ یک فروشنده" در سال ۱۹۴۹ برای او جایزه پولیتزر را به ارمغان آورد. میلر در طول زندگی همیشه نقاد سیاست‌های دولت آمریکا باقی ماند. تاریخ ادبیات معاصر آمریکا از میلر به عنوان

برجسته‌ترین نمایشنامه‌نویس آمریکائی یاد می‌کند. (مترجم)

^۲ رویتر، "آرتور میلر به عنوان مخالفت با ویتنام، دعوت جانسون را رد می‌کند."، نیویورک تایمز (نسخه بین‌المللی)، ۲۸ سپتامبر، ۱۹۶۵، ۲.

جنگ شدت خواهد گرفت. در حال حاضر به نظر اقتصاددان، ادوارد ولف^۱، یک درصد جمعیت در رأس هرم اجتماعی، ۳۸ درصد ثروت کشور را کنترل می‌کند. ول夫 می‌گوید، «اگر با دقت بیشتری خود را بر موجودی نقدینگی متمرکز کنیم»، فقط در سال ۱۹۹۸، آخرین سالی که این آمار در دسترس است، «یک درصد جمعیت، ۴۷ درصد از کلِ ثروت را در اختیار دارد.» یعنی بالاترین حد طی ۷۰ سال گذشته، تقلیل مالیات‌ها، توأم با «پس‌روی اقتصادی^۲» و افزایش هزینه‌های نظامی، نابرابری را حتی بیش از این پیش خواهد راند.^۳

فرماندار ماساچوست، جین سویفت^۴، تقاضای کاهش ۲۰ میلیون دلار بودجه در برنامه خانه‌های ارزان قیمت و کاهش ۳۰ میلیون دلار در بودجه خدمات پایه‌ای پژوهشکی را کرده که به ۵۰۰ هزار فرد بالغ و مسن پوشش می‌داده است.^۵

Edward Wolff^۱

Recession^۲

^۳ ادوارد آر. ولف، "مسئله‌ای سنگین: افزایش نابرابری ثروت در آمریکا و آنچه در این مورد می‌توان انجام داد"، چاپ جدید. (نیویورک: نیویورک پرس، ۲۰۰۲)، ۸.

Jane Swift^۴

^۵ دریک زد. جکسون (Derrick Z. Jackson)، "قطع مخارج باب‌دندان"، بوستون گلوب، ۲۳ ژانویه ۲۰۰۲، A15.

اخیراً جنگ دوم جهانی، خصوصاً مقایسه با واقعه پرل هاربر، بارها از نو مطرح شده است.

وقتی دست به خلق مقایسه‌ای می‌زنیم که مردم را بدون آنکه با دقیق تفکر بپردازند آنا در کنار شما قرار می‌دهد، از تاریخ سوءاستفاده کرده‌ایم. می‌گوئید، «۱۱ سپتامبر همچون واقعه پرل هاربر است. از آنجا که با پرل هاربر وارد جنگ شدیم، حال هم می‌باید به جنگ برویم.» بسیار خوب، اما آیا این واقعاً یک پرل هاربر است؟ آیا در خارج یک ملت شناخته شده وجود دارد که به ما حمله کرده باشد، و اینکه، اگر در جواب مورد حمله قرار گیرد، نتیجتاً حمله به ما را متوقف خواهد کرد؟ آیا ملتی در خارج وجود دارد که همانند آلمان هیتلری، که قدرتش را در اروپا گسترش می‌داد، قدرت خود را گستردۀ کند؟ این شرایط در حال حاضر وجود ندارد. شرایط، ویژه و منحصر به فرد است، و در همان ویژگی خودش باید مورد بحث قرار گیرد.

جنگ افغانستان اولین موردی نبوده که در آن ایالات متحده به تروریسم جوابی نظامی داده. نتایج در گذشته چه بوده؟

زمانی که در سفارتخانه‌های ایالات متحده در کنیا و تانزانیا بمب منفجر شد، کلینتن، رئیس جمهور لیبرال،

هوابیماها را برای بمباران سودان و افغانستان گسیل داشت - چرا که می‌بایست جائی را بمباران کردا! کلینتن گفت که تأسیساتی را در سودان که گاز اعصاب تولید می‌کردند، بمباران کرده است. ولی این یک دروغ شرمآور از آب در آمد. این محل کارخانه‌ای بود که برای نیمی از جمعیت کشور سودان دارو تولید می‌کرد^۱. نمی‌دانم چند نفر در نتیجهٔ بمباران این کارخانه به قتل رسیدند.

هنگام بمباران سودان، سندی برگر، یکی از مشاوران کلینتن، بر صفحهٔ تلویزیون ظاهر شد و اظهار داشت که این کارخانه سلاح‌های شیمیائی تولید می‌کرده. اخیراً در ایستگاه تلویزیونی پی‌بی‌اس، در برنامه «فرانت لاین»، یکی از معدود برنامه‌هایی که برخی اوقات زوایای متفاوتی از مسائل را به نمایش می‌گذارد، با سندی برگر مصاحبه‌ای صورت گرفت. «فرانت لاین» مطرح کرد که در آن ایام دولت گفته بود که یک کارخانه سلاح‌های شیمیائی را بمباران کرده، در صورتی که عملاً یک کارخانه داروسازی بوده. برگر اظهار داشت، «فکر می‌کنم افرادی بودند که اظهار می‌کردند، این اردوگاه سلاح [شیمیائی] تولید می‌کرده

^۱ نوام چومسکی (Noam Chomsky)، "۱۱ سپتامبر"، انتشارات گرگ روچیرو (نیویورک: سون ستوریز پرس\ اوپن میدیا بووک، ۲۰۰۱)، ۴۸-۴۹

است^۱. سپس «فرانت لاین» یک فیلم کوتاه از سخنگوی رسمی در کنفرانس مطبوعاتی به نمایش گذاشت که دقیقاً همین حرف را تکرار می‌کرد. این سخنگو شخص ساندی برگر بود.

این بمباران در افغانستان و سودان مسلماً هیچ تأثیری بر اعمال تروعیستی که ۱۱ سپتامبر اتفاق افتاد نگذاشت، به جز اینکه شاید محرك آن شد.

در مقاله‌ای به نام «جنگ عادلانه و ناعادلانه»^۲ نوشته‌اید «چیزی به نام جنگ عادلانه وجود ندارد». چگونه به این نتیجه‌گیری رسیده‌اید؟ از راه تفکر به آن دست پیدا نکرده‌اید؟

نه، از طریق تجربه شخصی خود در جنگ دوم جهانی به این نتیجه رسیدم. نه در حین تجربه، بلکه پس از آن، با مشاهده آنچه در چارچوبه نظریه جنگ عادلانه می‌توانست تا حداقل ممکن به یک جنگ عادلانه نزدیک باشد. به صورتی مطلق، دورنمای حاکمیت فاشیسم بر جهان وحشت‌آور بود. این جنگ تمام

^۱ ساموئل آر. برگر (Samuel R. Berger)، مصاحبه، "شکار

بن‌لادن"، فرانتلاین پی‌بی‌اس. ۱۳ سپتامبر ۲۰۰۱.

^۲ هاوارد زین، "جنگ عادلانه و جنگ ناعادلانه"، در "هاوارد زین در باب جنگ"، (نیویورک، سون ستوریز پرس، ۲۰۰۱)، ۱۷۸.

عناصر یک جنگ عادلانه و حمایت خود جوش توده‌ها، از جناح راست تا چپ، را به همراه داشت. نه همه جناح چپ، نه حزب کارگران سوسیالیست^۱، که برخی از اعضایش به خاطر مخالفت با جنگ زندانی شده بودند - ولی مسلمًا اکثریت چپ، جناح چپ حزب کمونیست و چپ لیبرال از جنگ حمایت می‌کرد.

اگر احساس می‌کردم که این جنگ نمی‌تواند یک جنگ عادلانه به شمار آید، مسئله ضدیت با جنگ خیلی جدی می‌شد. من به این نتیجه رسیدم که در تاریخ بشر به نقطه‌ای رسیده‌ایم که دیگر شاید امکان هورا کشیدن برای یک جنگ عادلانه وجود نداشته باشد، چرا که فناوری خردکننده جنگ‌افزار مدرن به صورتی غیرقابل احتراز قتل عام تعداد کثیری از مردم را به دنبال خواهد آورد. ابزار جنگ تمامی نتایجی را که می‌توانید به دست آورید، هر چند که در آن لحظه مهم جلوه کند، نابود خواهد کرد. ساقط کردن یک دیکتاتور، جلوگیری از یک تهاجم، هر نتیجه‌ای که می‌توانید تصور کنید با هولناکی ابزارها از مسیر منحرف شده.

پس باید اینرا در نظر بگیریم: در جنگ، شیطانی بودن ابزار مسلم است، ولی نیل به هدف هر قدر که مهم،

Socialist Workers Party^۱

همیشه نامشخص می‌ماند. این بدان معناست که جنگ همیشه زنجیره‌ای از حوادث غیرقابل پیش‌بینی به دنبال دارد. به طور مثال، در جنگ دوم جهانی نمی‌توانستید مطمئن باشید که فاشیسم را شکست می‌دهید. احتمالاً ممکن بود اطمینان داشته باشید که هیتلر و موسولینی را شکست می‌دهید؛ ولی نمی‌توانستید مطمئن باشید که کار همهٔ عناصر فاشیسم، نظامیگری، نژادپرستی، امپریالیسم و خشونت را یکسره می‌کنید. در عمل پس از تحمل ۵۰ میلیون تلفات، چنین نتایجی به دست نیامد. این مطالب، و تفکر در بارهٔ دورنمای انسانِ مسلح به چنین فناوری دهشتناک جنگی مرا متقاعد کرد که دیگر جنگی که بتوان آن را عادلانه نام نهاد، نمی‌تواند وجود داشته باشد. به این نتیجه رسیدم که مشکلات پیش‌روی هر چه باشد، هر گونه استبدادی که در برابر ما قرار داشته باشد، هر شرایط جهانی که با آن روبرو شویم، هر گونه تهاجمی که صورت پذیرد، در مقابله با آن باید به راه حلی غیر از کشتار جمعی انسان‌ها متousel شد.

مسلمان اینجا ما در برابر مشکلی قرار می‌گیریم. مسئله همیشه در رابطه با جنگ دوم مطرح می‌شود، «شما چه می‌کردید؟» جواب ساده نیست، ولی باید با به زبان آوردن اینکه، «من راه حلی را که به کشتار جمعی منتهی شود قبول نخواهم کرد. سعی در یافتن راه حل دیگری خواهم داشت»، شروع شود. راه دیگر و انهادگی نیست؛ راه دیگر قبول زور نیست. راه دیگر مقاومت

بدون جنگ است. راه دیگر حرکتهای زیرزمینی است، اعتصاب‌ها، اعتصابات عمومی، زیربار زور نرفتن. در دوران جنگ دوم، حتی در مقابل هیتلر در دانمارک، نروژ، در خود آلمان، به صورتی موفق از طرف زنانی که همسران یهودی‌شان را به تبعید فرستاده بودند، مخالفت‌هائی صورت گرفت. این شیوه‌های مقاومت تضمینی برای موفقیت ندارند، چرا که نیروهای سرکوب همیشه قدرتمندند. ولی این‌ها، ابزاری هستند مناسب با هدف، خصوصاً اینکه از طرف مردم به کار گرفته می‌شوند، نه از طرف دولت، و این اهمیت بسیاری دارد. با مقاومت مردمی، بیشتر از زمانی که دولت مسئول آن باشد، ضمانت رسیدن به اهداف را دارید.

جنگی را که فرضًا برای نجات مردم کوسوو از دست «سلوبدان میلوسویچ» صورت گرفت، در نظر بگیرید. اینبار نیز، می‌توان عنصر اخلاقی را در آن بازشناخت، ولی در طول جنگ، ایالات متحده و ناتو چه کردند؟ خرابی بیشتر، پناهندگان بیشتر، کشته‌های بیشتر از سابق حاصل آن بود. در واقع سیاستمداران قبول دارند. می‌گویند، «بسیار خوب، بلی، مردم بیگناه کشته خواهند شد، ولی چه باک.» این همان چیزی است که

تروریست‌ها می‌گویند. چیزی است که «تیموتی مک‌وی» می‌گوید!^۱

(Timothy McVeigh)^۱ خلیج فارس است که برای رشادت‌هایش در ارتش آمریکا مدال شجاعت دریافت کرد. ولی در سال ۱۹۹۸ در مخالفت با اظهارات دولت مبنی بر اینکه صدام حسین سلاح‌های شیمیایی را نباید انبار کند به دلیل آنکه قبل‌از آن‌ها استفاده کرده، در مقاله‌ای به نام "دوروئی" به مجله «مدياباي پرس» (Media By Press) می‌نویسد: "از چهل سال پيش آمریکا، به بهانه پيش‌گيری از جنگ، سلاح‌های شیمیایی را انبار می‌کند و قبل‌از نيز به کرات از آن‌ها استفاده کرده." وی در مکاتبات گسترشده‌ای که از زندان با گور ویدال (Gore Vidal) نويسنده صاحب نام آمریکائی داشت و در کتاب "مرگ آزادی" به قلم ویدال منتشر شد، بمب گذاري در ساختمان دولت مرکز در اوکلاهما را با بمب‌اندازان های مراکز اجتماعی در یوغسلاوه، صربستان و عراق، به دست آمریکا، يكسان می‌داند. وی می‌گوید، "دولت آمریکا همچون دولت چین با زره‌پوش به مقابله با شهروندان می‌رود". اقرارهای پی‌درپی مکوی مبنی بر اینکه نه تنها این عمل را انجام داده بلکه به تنهائي آنرا سازماندهی نیز کرده، از نظر بسياري کارشناسان و خصوصاً گور ویدال به اين معنا است که وی آلت دست محافلي بزرگ و خصوصاً دولتي قرار گرفته. در حقيقت بمبي که مکوی اعتراف می‌کند که در خارج از ساختمان کار گذاشته يكى از چندين بمبي است که در آن روز در اين ساختمان منفجر شده‌اند. نام بمب‌گذاران ديگر هيچگاه علنی نشد. بعد از اين حادثه دولت کلينتن به خود اجازه داد که با استفاده از بحران اجتماعي ايجاد شده، قوانيني طراحى کند که به پليس، تحت عنوان جلوگيري از اقدامات تروریستي، امكان هرگونه عملی خارج از چارچوب قوانين را بدهد. خواننده علاقه‌مند می‌تواند در اين مورد به كتاب ويدال مراجعه کند. (متترجم)

از تیموتی مکوی در مورد بچه‌هایی که در بمبگذاری اکلاهما کشته شدند، سئوال شد. پاسخ داد «خسارات جنبی» بودند^۱. او از همان عباراتی استفاده می‌کند که ایالات متحده در جنگ خلیج فارس، که مکوی خود نیز در آن حضور داشت، به کار برده بود. ولی «خسارات جنبی» مردمی هستند که می‌میرند. از نظر تروریست‌ها مردمی که در نیویورک کشته شدند «خسارات جنبی» بودند، و کسانی که در بمباران افغانستان می‌میرند، از نظر دولت ما «خسارات جنبی» هستند!

در عبارت جنگ عادلانه یک تناقض وجود دارد. جنگ در ذات خود غیرعادلانه است، چالش بزرگ دوران ما یافتن راهی برای پیکار با پلیدی، دیکتاتوری و سرکوب است، بدون آنکه تعداد بی‌شماری از مردم را به کشتن دهیم.

آیا خود را جنگ‌ستیز^۲ می‌دانید؟

^۱ جو تامس (Joe Thomas)، "مکوی می‌گوید، هیچ همدردی برای اطفالی که کشته شدند ندارد."، نیویورک تایمز، ۲۹ مارس ۲۰۰۱، A۲۱.

^۲ (Pacifiste)

من هیچگاه از عبارت «جنگ‌ستیزی» برای تشریح عقایدم استفاده نکرده‌ام، چرا که بیانگر امری مطلق است، و من به «مطلق» با سوءظن می‌نگرم. من فکر می‌کنم در شرایطی ممکن است عمل خشونت‌بار متمرکز و محدود بر علیه یک پلیدی دهشتناک توجیه‌پذیر باشد. حتی صلح‌طلبان متعهدی چون گاندی و مارتین لوتر کینگ نیز به آن معتقد بودند.

مسئله «صلح‌گرائی» جالب توجه است. در ۱۱ اکتبر، سکات سیمون^۱ مخبر «رأیوی ملی عمومی»^۲ در روزنامهٔ وال استریت تفسیری تحت عنوان «حتی صلح‌جویان نیز باید از این جنگ حمایت کنند»، به رشتۀ تحریر در آورد. سیمون که یک کواکر است چنین می‌نویسد، «اینک صلح‌گرایان آمریکا هیچ گزینهٔ معقولی به غیر از حمایت از جنگ ندارند.» ولی عبارت «دفاع از خود» زمانی که مناطق مسکونی پرtraکم بمباران می‌شوند و در کنار مهاجمین، مردم را نیز به کشنن می‌دهد، کاربردی نمی‌تواند داشته باشد. و زمانی که هیچ احتمالی نمی‌توان داد که این عمل خشونت را در جهان کاهش دهد، این عبارت دیگر هر گونه کاربردی را از دست می‌دهد.^۳.

Scott Simon^۱
National Public Radio^۲

^۳ اسکات سیمون، "حتی جنگ‌ستیزان نیز باید از این جنگ حمایت کنند"، روزنامهٔ وال استریت، ۱۱ اکتبر ۲۰۰۱، A۲۲.

زمانی که یک ملت برای مقاومت در برابر سرکوب مستقیم، همچون اشغال نظامی و یا سلب مالکیت بر اراضی به تروریسم متولّ می‌شود، تروریسم را چگونه تفسیر کنیم؟

من فکر نمی‌کنم که تروریسم، حتی در راه هدفی حق جویانه توجیه‌پذیر باشد. تقاضاهای فلسطینی‌ها بر حق است، ولی فکر نمی‌کنم حرکت تروریستی توجیه‌پذیر باشد، چه در زمینه اخلاقی و چه بر اساس واقع گرائی. در درجه نخست، من فکر نمی‌کنم که قرار دادن بمب در بازارچه و یا کافه و به کشتن دادن مردم توجیه‌ی داشته باشد، حتی وقتی هدف عادلانه است. در درجه دوم، از نقطه نظر عملی، تروریسم به صورتی غیرقابل اجتناب پاسخ خود را، یعنی بسیج کسانی که داعیه مبارزه با تروریسم را خواهند داشت، در درون خود می‌پروراند. اینرا در اسرائیل و در فلسطین دیده‌ایم. خودروهای انفجاری در برابر نیروهای کثیر نظامی، سال‌ها و سال‌ها این در بر همین پاشنه چرخیده. گفتگوئی که با اقبال احمد^۱، داشتم به خاطر

^۱ اقبال احمد (Eqbal Ahmad) کودک یتیمی که در هندوستان به سال (۱۹۳۳) چشم به جهان گشود و به دلیل مسلمان بودن مجبور به ترک هند و اقامت در پاکستان گشت. او تحصیلات خود را در پاکستان، انگلستان و آمریکا کامل کرد و سال‌ها استاد علوم سیاسی در دانشگاه‌های مختلف آمریکا بود. احمد یکی از سرشناس‌ترین همراهان فرانس فانون، فیلسوف قاره سیاه، به شمار می‌رفت. وی عضوی فعال در "جههٔ ملی

می‌آورم، او در دوران زندگی خود یکی از ناظران موشکاف حرکتهای چریکی در مبارزات جهان سوم بود، و یکی از روشن‌بین‌ترین انسان‌ها. او به صراحت بر علیه تروریسم اظهار نظر می‌کرد. در کتاب مصاحبه‌های او با داوید بارسامیان در بحثی اعجاب آور می‌گوید، «با عمل خشونت‌آمیز فردی مشکلات اجتماعی را حل نمی‌کنیم. مشکلات اجتماعی بسیج و تحرک اجتماعی و سیاسی می‌طلبد.»^۱

آزادی "الجزایر بود و در مذاکرات شهر إويان (Evian) در فرانسه برای کسب استقلال الجزایر شخصاً شرکت کرد. احمد یکی از اولین شخصیت‌های مستقل فرهنگی بود که بر علیه جنگ ویتنام موضع گرفتند. سال‌ها بعد به دلیل کهولت به پاکستان بازگشت و از بی‌نظیر بوتو نخست وزیر وقت برای ساختمان یک مدرسه عالی تدریس علوم سیاسی یاری خواست، ولی زمین اهدایی را همسر بی‌نظیر بوتو با اعمال نفوذ تصاحب و به یک باشگاه خصوصی گلف تبدیل کرد! اقبال احمد در سال ۱۹۹۹، از بیماری سرطان در اسلام‌آباد دارفانی را وداع گفت. در قرن معاصر وی بی‌شك یکی از برجسته‌ترین شخصیت‌های آزادیخواه جهان سوم است. (مترجم)

^۱ اقبال احمد، "امپراتوری جنگ طلب"، ویراستار، داوید بارسامیان (کمبریج: ساوت اند پرس، ۲۰۰۰)، ۸؛ اقبال احمد، "تروریسم آنان و تروریسم ما" (نيويورك :سون ستوريز پرس \ Open media .۲۰۰ Pamphlet series

فصل دوّم

در جستجوی تفاهم

هوادارنِ جنگ در افغانستان ادعا دارند که این عمل جهان را امن تر کرده. به نظر می‌آید که جنگ جهان را خطرناک‌تر کرده باشد.

بوش باید تأیید کند که جنگ جهان را ایمن‌تر کرده. در غیر این صورت هیچ منطقی برای قتل و غارتی که در افغانستان به راه اندختیم وجود نخواهد داشت. روزنامه‌ها و دولت قتل عام را جزئی جلوه دادند و پنهان

نگاه داشتند، ولی هیچ شکی ندارم که دنیا را ایمن تر نکرده‌ایم.

در ۲۰ دسامبر ۲۰۰۱، نیویورک تایمز این امر را به رسمیت می‌شناسد که بعد از این همه ویرانی، عملاً تمامی سران عمدۀ طالبان از بمباران آمریکا جان به سلامت برده‌اند و از تلهٔ نیروهای آمریکائی که از جانب افغان‌ها نیز حمایت می‌شوند هم، گریخته‌اند.^۱

می‌گویند، "بر تروریسم نقطۀ پایان می‌گذاریم"، ولی هیچ نشانه‌ای از آن وجود ندارد. دولت بوش خود ادعا می‌کند که القاعده مراکز متعددی در کشورهای مختلف دارد. بعد می‌گویند که به دنبال بن‌لادن هستند؛ و بر روی او متمرکز شده‌اند؛ ولی بن‌لادن را نمی‌توانند بیابند. سپس می‌گویند رهبران طالبان را می‌جویند؛ ولی تاکنون آنها را نتوانسته‌اند بیابند. پس، حتی بر اساس اهداف تعیین شده از جانب خودشان هم - یافتن رهبران القاعده و طالبان و بن‌لادن - اینان شکست خورده‌اند.

فکر می‌کنم باید اذعان کرد که این اهداف مبهم هستند، چرا که در صورت حصول آنها نیز، نتیجه احتمالی پایان گرفتن تروریسم نخواهد بود. از این رو با در نظر گرفتن نقطه‌نظرها و اهدافشان، در مبارزه با تروریسم شکست خواهند خورد. ولی از نظر کسی که

^۱ جیمز ریزن (James Risen)، "آمریکائیان می‌گوید رهبران طالبان گریزپای‌اند"، نیویورک تایمز، ۲۰ دسامبر ۲۰۰۱، B1.

بیشتر به نیازهای انسانی توجه دارد تا سیاست قدرت‌نمائی، آنچه در افغانستان پیش آمده، هولناک است.

و در اینجا باید این خطر آنی را نیز گوشزد کنیم که ایالات متحده به دلیل از دست دادن اهداف خود در افغانستان، در حال بررسی عملیات نظامی در عراق است. جماعتی که عضو دولت بوش هستند حتی سخن از به راه انداختن جنگ در دیگر کشورها چون سومالی و سوریه به زبان می‌آورند. تأکید می‌کنم که اینان صحبتی از ترکیه یا عربستان سعودی نمی‌کنند. یک تمایز مشخص بین آنهایی که بمباران می‌کنیم و آنهایی که بمباران نمی‌کنیم وجود دارد. این تمایز ارتباطی با این مسئله که کدام کشور میزبان تروریست‌ها است، ندارد. تمایز فقط بر این اساس است که کدام کشور را هنوز تحت انقیاد خود در نیاورده‌ایم. کشورهایی که در انقیاد ما هستند، چون ترکیه و عربستان سعودی، می‌توانند به هر تعداد تروریست که می‌خواهند پناه بدهند. ما نگاهمان به جای دیگری خواهد بود.

امتیاز راهبرد^۱ گسترش جنگ و پیروزی در "جنگ با تروریسم" این است که به دولت نعمت جنگی مداوم و بهره‌برداری از سرکوب را عطا می‌کند. و این مسئله

Strategy^۱

منافعی پی‌گیرانه برای شرکت‌ها دارد. ولی دنیا را به مراتب متزلزل‌تر و خطرناک‌تر خواهد کرد. اگر ایالات متحده جنگ در افغانستان را به عراق گسترش دهد تأثیر فاجعه‌آمیزی بر روابط آمریکا با جهان عرب و مسلمانان خواهد داشت. چرا که این چنین برداشت پیش می‌آید که ایالات متحده خشونت‌هایش را به افغانستان محدود نمی‌کند. اگر به کشورهای دیگر حمله کنیم، تمام ادعاهای بوش مبنی بر اینکه ما مخالفتی با اسلام نداریم از پایه و بن فرو خواهد ریخت. حمله به کشورهای دیگر نیز، همانند حمله به افغانستان، فجایع وحشتناک انسانی به دنبال خواهد آورد، یعنی بی‌هیچ تمایزی به تمامی مردم آن کشورها حمله خواهیم کرد.

فکر می‌کنم تودههای آمریکا اظهاراتی که دولت بوش ارائه می‌دهد و این را جنگی دائمی معرفی می‌کند، هنوز درست درک نکرده‌اند. مردم باید بپرسند، "آیا می‌خواهیم فرزندان و نوادگانمان در شرایط جنگ دائم زندگی کنند، در شرایطی که جهان هر چه بیشتر با ما به سطیز برخیزد، و اینکه ایالات متحده هر چه بیشتر مسئول کشتار در جهان معرفی شود؟"

حرکت ضد جنگ در طول جنگ اخیر ضعیف بوده است. شمار اعتراضات علنى بر علیه این جنگ بسیار قلیل بوده.

یک مسئله این است که ما فاقد یک حرکت ضدجنگ در سطح ملی هستیم، به صورتی که در طول جنگ ویتنام و یا تا حدودی در طول جنگ خلیج [فارس] داشتیم. در حال حاضر ما فقط از نوعی حرکت ضدجنگ غیرمتمرکز برخورداریم. این واقعیت که این حرکت غیر متمرکز است، و هیچ تمرکزی در سطح ملی ندارد، به این معنا است که صدها و صدها حرکت ضد جنگ در سراسر کشور شکل گرفتند ولی توجه عمومی ناچیزی را برانگیختند.

شمار دقیقی از تمامی حرکتهايی که سازمان یافته در دست ندارم. فقط می‌توانم قضاوتم را بر این واقعیت متکی کنم که به هر نقطه‌ای از کشور که سفر می‌کنم، و از تاریخ ۱۱ سپتامبر و از آغاز بمباران افغانستان بسیار سفر کرده‌ام، گروه‌های قابل توجهی از مردم با این جنگ مخالفند.

در همین لحظات یک پیام الکترونیکی از میسولا^۱ در ایالت مونتانا در باره ظاهرات ضدجنگ در این شهر

دريافت کردم. آسوشیتدپرس گزارش داده است که "حدود يکصدتن از مردم شهر ميسولا ... خواستار سياستي جايگزين برای حملات نظامي هستند^۱". من به اين نتيجه مىرسم که اگر در ميسولا تظاهرات ضدجنگ وجود دارد، نتيجتاً باید حتماً احساسات ضدجنگ در هر ایالت در اين کشور، در هر شهر و هر شهرک وجود داشته باشد^۲.

روزنامه‌ها در گزارش احساسات ضدجنگ عملکرد وحشتناکی داشته‌اند. اين امر مسئوليت بيشتری برای افراد متمایل به جناح چپ ایجاد می‌کند که باید اطلاعاتی را که نمایانگر گفته‌ها و اعمال مردم در سراسر کشور است، استخراج و ارایه کنند. هم اينک يك پیام الکترونیکی ديگر هم در باره تظاهرات ضدجنگ در مرکز راکفلر به دست من رسيد^۳.

^۱ آسوشیتدپرس، "تظاهر کنندگان اعلام می‌کنند، عکس العمل نظامي پاسخ مناسب نیست"، ۲۸ اکتبر ۲۰۰۱.

^۲ کنایه هاورد زین مربوط به شهر ميسولا و خصوصاً ایالت مونتنا می‌شود. اين ایالت يکی از عقب‌افتاده‌ترین مناطق کشور آمریكا است که عملاً از مسیر تحولات سیاسی کشور کاملاً به دور افتاده. به دليل عقب‌افتادگی بيش از حد و انزواي جغرافيانی، شهرهای کوچک اين ایالت مأمن گروه‌های راست‌افراطی و خصوصاً طرفداران تندروهای جنگ طلب است. (متترجم)

^۳ دوى آتیاپان (Devi Athiappan)، "گروه صلح طلب به خريداران شب عيد متولس می‌شود"، نيوزدي (نيويورك)، ۱۷ دسامبر ۲۰۰۱،

می‌دانید که مرکز راکفلر، در ایام جشن کریسمس چه حال و هوای دارد، روحیه جشن، شادی و چراغانی چه غوغا می‌کند، و در شرایط فعلی، پرچم‌ها و دیگر سمبول‌های ملی. ولی مردم در حال پخش اعلامیه بودند و بر علیه جنگ سخنرانی می‌کردند. ظاهرآ شاهدان این مراسم نیز همدردی می‌کردند و عابران مخالف جنگ نیز سخنانی در تأیید و حمایت گفتند.

تأثیر افرادی چون ریچارد فالک^۱، که با بسیاری از دخالت‌های نظامی آمریکا مخالفت کرده، و اینک

^۱ (Richard Falk)، پروفسور صاحبنامی در زمینه حقوق بین‌الملل در دانشگاه‌های آمریکا است. او حتی نظریه محاکمه بن‌لادن را مطروح می‌داند و در همین مقاله می‌گوید که این نوع برخورد از وی یک "شهید" خواهد ساخت. به عقیده این "حقوق‌دان!" دلایل کافی برای محکومیت بن‌لادن نمی‌توان به دادگاه ارائه داد از این‌رو بهتر است که او به دست ارتش به "قتل" برسد! در مورد تغییر موضع این فرد در باره جنگ حق کاملاً به جانب هوارد زین است. او در مورد ویتنام سالها پیش گفته بود: "از دوران طفولیت از هیچ جنگی حمایت نکرده‌ام." سخنان "دموکراتیک" امروز جورج بوش در باره منطقه و تمایل به شکل‌گیری دولت‌های "دموکراتیک" در منطقه تا حدی بازگوئی نظریات محافلی است که فالک در واقع سخن‌گوی آنان به شمار می‌رود. در مورد جنگ اخیر در عراق نیز او باز تغییر موضع داده و در مقاله‌ای بلند در نشریه "دیشن" از اینکه آمریکا به جای تقویت سازمان ملل خود مستقیماً اقدام به جنگ کرده، شدیداً انتقاد می‌کند. (متترجم)

جنگ در افغانستان را "جنگی عادلانه" توصیف می‌کند، چه بوده است؟

طمئن هستم که شک و تردید ریچارد فالک در مورد جنگ - می‌گوییم شک و تردید چرا که در مورد جنگ بارها تغییر موضع داده است - شامل حال تعداد کثیری از افراد در جناح چپ می‌شود. مسلماً شامل حال مقاله‌نویسان مجلهٔ دنیشن^۱ - که مقالات او را در مورد جنگ به چاپ رسانید - نیز می‌شود.

فکر می‌کنم کسانی که در مورد پاتک محدود‌نظرامی سخن می‌گویند یا نمی‌دانند و یا فراموش کرده‌اند که حرکت نظامی فاقد مرزهای درونی است. تمایل طبیعی یک حرکت نظامی پیشرفت تا حد امکان، با استفاده از هر ابزاری است که در زرادخانهٔ مخرب او وجود داشته باشد. همان طور که پس از پایان جنگ دوم جهانی دیدیم، عملیات نظامی، به استثناء جنگ هسته‌ای - مسئله‌ای که برخی اوقات دولت حتی آنرا مورد بررسی نیز قرار می‌داد - گسترش یافته است. در جنگ جهانی دوم ما از سلاح هسته‌ای استفاده کردیم.

فکر می‌کنم که عامل ارعاب نیز وجود داشته باشد. دوست نداریم فکر کنیم که چپ تهدید‌پذیر است، ولی این مسئله شامل حال همهٔ ما می‌شود. وقتی با

(The Nation) ^۱

گزارشاتی تلویزیونی جنگ را مورد حمایت قرار می‌دهند و با پرچم‌هایی که به اهتزاز در می‌آیند، محاصره می‌شوید، تأثیر خواهید گرفت. فکر می‌کنم آماری که ۹۰ درصد مردم را طرفدار جنگ معرفی می‌کند نیز برخی افراد را در جناح چپ به وحشت انداخته. کاری که به عقیده من چپ در ضعیفترین لحظات موجودیت خود انجام می‌دهد این است که وجیه‌الملئه توده‌ها شود. زمینه‌های قابل توجهی برای این امر وجود دارد: نمی‌باید فرقه‌گرایی کرد و خود را به انزوا کشاند. اصل مطلب در این مرحله مشروع است. فکر می‌کنم درست باشد اگر بگوئیم، "بگذار ببینیم اکثریت توده‌ها چه فکر می‌کنند، حتی اگر معتقد باشیم که این اکثریت در مسیر اشتباه قرار دارند. بگذار ببینیم اکثریت مردم چه فکر می‌کنند تا ببینیم چگونه می‌توان با مردم به زمینه تفاهم رسید." ولی فکر می‌کنم که زمینه تفاهم نباید بر مبنای قبول امری قرار گیرد که معتقد‌یم اشتباه است. بدون حمایت کردن از بمباران افغانستان راه‌هایی برای رسیدن به تفاهم وجود دارد.

می‌توان زمینه تفاهم را در آنچه من "غیرزء همگانی برای همدردی" می‌نامم و به آن معتقد هستم، یافت. ما می‌توانیم به توده‌های آمریکا اطلاعاتی در باره تأثیرات انسانی بمباران‌هایمان ارائه دهیم، که دریافت نمی‌کنند. آنچه در صفحات آخر روزنامه نیویورک تایمز

نوشته می‌شود، خصوصاً اطلاعات مشمیزکننده خبرسازانی که از دهات، از بیمارستان‌هایی که اطفال دست و پای و چشمانشان را از دست داده‌اند، از افرادی که واقع‌آبه شدت مصدوم شده‌اند، از دهقانانی که در حال به خاک سپردن ۳۰ یا ۴۰ جسد هستند، تهیه می‌کنند، می‌تواند به صفحه اول آورده شود. اگر چنین گزارشات تصویری را از مردم افغانستان و آلام آن‌ها با مردم آمریکا در میان بگذاریم، تردیدی ندارم که تکان خواهد خورد. مگر نه اینکه با آنچه بر سر مردم نیویورک آمد، چون در صفحه اول می‌دیدند، تکان خوردند^۱؟

مسئله تلفات در افغانستان به صورت آلام انسانی، آنطور که در مورد حمله به برج‌های دوقلو ارائه شده است، مطرح نشد. مردمانی می‌میرند چرا که در دهاتی که اتفاقاً در اطراف آنچه ما به صورت مبهم "اهداف نظامی" معرفی می‌کنیم، زندگی می‌کنند. این در حد خود نوعی تروریسم است، ولی به صورت تصویری به ما عرضه نمی‌شود.

^۱ از طرف افرادی که با هاوارد زین و نظریه‌های سیاسی وی آشنا نیستند، شاید این برخورد کمی «افلاطونی» به نظر آید. چرا که در مقام یک آمریکائی برای درد و آلام مردم دیگر کشورهای جهان همانقدر ارزش قابل می‌شود که برای دردهای مردم آمریکا! ولی باید اظهار داشت که وی در واقع و از نظر فلسفی معتقد به وجود طبیعی یک «جامعه واحد» بشری است که در آن همه آلام «ارزشی» یکسان خواهد داشت. (متترجم)

قربانیان بمیاران افغانستان به صورتی که نیویورک‌تایمز، روزانه در بخش " تصاویر غمبار" ، قربانیان ۱۱ سپتامبر را انسانی کرده، انسانی نشده‌اند. در طول ماه‌ها، همه روزه، روزنامهٔ تایمز به عملی مشغول بود که هر آنگاه که تراژدی با استفاده از یک آمار خود را کامل می‌کند، می‌باید به آن اقدام کرد: این روزنامه عکس‌های کوچک افرادی که در حملات ۱۱ سپتامبر کشته شده‌اند، نامهایشان، عکس‌هایشان، علایقشان، خصوصیات طبیعی و اخلاقیاتشان، آنچه دوستانشان از آنها به یاد دارند را به چاپ می‌رساند. مدیر " انجمن تاریخی نیویورک"^۱، کِنیت جکسون^۲ در باره این صفحه که به صورت مسلسل در تایمز به چاپ می‌رسد می‌گوید،

ویژگی اصیل این بود که بر ارقام و اعداد صورتی انسانی که برای اکثريت ما غیرقابل تصور بود بخشید ... زمانی که شما این شرح حال‌های فردی را می‌خوانید از علایقشان یا بوسه‌های بدرود بر گونهٔ فرزندانشان یا ایفای نقش یک مربی برای یک تیم فوتبال و یا خرید یک خانهٔ رویائی ... کاملاً مشخص

می‌شود که هر کدام از اینان انسانی بوده که شایستگی برخورداری از عمری طولانی و یک زندگی شاد و موفق را می‌داشته. آن هنگام قادر بود آنچه را از دست رفته ببینید.

من خود در هنگام خواندن این شرح حال‌ها عمیقاً متاثر می‌شدم "شاعری از بن‌سون‌هِرست"^۱، "فردی قابل اطمینان"، "یک‌دوست، یک خواهر"، "فردی خوشرو، چه بازنه و چه برنده"^۲ اگر آنها که مرگ غم‌انگیز این افراد را در برجهای دوقلو و ساختمان پنتاگون به عنوان فروپاشی سمبلهای استیلایی آمریکا جشن گرفتند، می‌توانستند از نزدیک کسانی را که زندگی‌شان را از دست داده‌اند ببینند، چه پیش می‌آمد؟ من متعجب می‌شدم اگر دچار تردید نمی‌شند.

و چه پیش می‌آمد اگر آنها که حمایت خود را از بوش در "جنگ بر علیه تروریسم" اعلام می‌کنند، می‌توانستند انسان‌های واقعی، نه فقط تصاویری که رسانه‌ها از القاعده و اسامه بن‌لادن پخش می‌کنند، بلکه انسان‌های واقعی که در زیر بمبهای ما جان می‌دهند، ببینند؟ چه می‌شد اگر از تراژدی انسان‌های بی‌شمار در افغانستان - نام کشته شدگان، تصاویر قصباتی که بمباران شده‌اند، کلام پدری که فرزندانش را از دست

^۱ (Bensonhurst)

^۲ کارلا بارانوکاس (Carla Baranauckas) و دیگران، "قربانیان"،

نیویورک تایمز، ۳۱ دسامبر ۲۰۰۱، B6

داده، سن این اطفال، بیشتر می‌دانستند؟ فکر می‌کنم که تردید در جانشان پای می‌گرفت، برخلاف فنازیک‌های واشنگتن و دیگر مناطق کشور که می‌خواهند چون هم‌پالکی‌ها یا شان در دیگر نقاط جهان به دلایلی گنگ دست به کشتار بزنند، اکثر آمریکائی‌ها درک می‌کردند که جنگی که به راه می‌اندازیم جنگی است در واقع بر علیه مردان، زنان و کودکان، خصوصاً اگر سرگذشت مردم افغانستان برای آنان به زبان آورده می‌شد.

فکر می‌کنم اگر به صراحة بگوئیم که هدف یکی است: پایان دادن به تروریسم، زمینه تفاهمنم وجود دارد، احتیاج داریم که میان این هدف و شیوه عمل و ادعاهای دولت مبنی بر اینکه بمباران افغانستان به تروریسم خاتمه خواهد داد، تفاوت قائل شویم. زمانی که به مردم بگوئید، "بلی، باید به تروریسم خاتمه داد. ولی هوشمندانه در مور آنچه باید انجام پذیرد باید فکر کرد. بباید صرفاً بر پایه خشم دست به عمل نزنیم"، فکر می‌کنم که می‌توان زمینه تفاهمنم را یافت.

زمینه دیگر تفاهمنم با تکیه بر خانواده‌های برخی نجات‌یافته‌گان و قربانیان تراژدی برج‌های دوقلو به دست می‌آید، خانواده‌هایی که قدم پیش نهاده‌اند و گفت‌هاند: "ما انتقام‌جوئی نمی‌خواهیم". روزنامه‌وال استریت در ۸ اکتبر تیتر جالب توجهی به چاپ می‌رساند: "بسیاری از اقوام قربانیان دل‌نگرانند، ترس

از اینکه در انتقامجوئی بی‌گناهانی کشته شوند." مقاله از قول چارلز کریستف^۱ که همسرش در ۱۱ سپتامبر کشته شد می‌گوید، "اگر قادر باشم، ترجیح می‌دهم که از کشته شدن تعداد بیشتر از انسان‌های بیگناه جلوگیری کنم." اولاندو^۲ و فیلیکس رودریگز^۳ پسر ۳۱ ساله خود را در ۱۱ سپتامبر از دست دادند. آنان می‌نویسند، "هیچ چیز فقدان و دردی را که ماباید با آن خوگرفته و زندگی کنیم از میان برخواهد داشت. و ایجاد درد و محنت برای دیگران فقط بار آنرا سنگین‌تر خواهد کرد".

به عقیده من اکثر افرادی که از این جنگ حمایت کرده‌اند امیدوار بودند که جنگ در پایان دادن به تروریسم مؤثر خواهد بود ولی این ایده که انتقامجوئی تبدیل به نیروی محرکه سیاست مَا شود، برای آنان زجرآور است.

(Charles Christophe)^۱

Orlando^۲

Phyllis Rodriguez^۳

Rebecca Blumenstein^۴ ربکا بلومنشتاين "بسیاری از اقوام قربانیان دل نگرانند، ترس از اینکه بی‌گناهانی در اقدامات تلافی‌جویانه کشته شوند"، روزنامه وال استریت، ۸ اکتبر ۲۰۰۱، A۸؛ نامه به سردبیر، "خروج از وحشت، آزمونی انسانی"، نیویورک تایمز، ۴ زانویه ۲۰۰۲، A۲۰، جیم راتنبرگ (Jim Rutenberg)، "گروهی داغدیده وکیل مدافع همه شده‌اند"، نیویورک تایمز، ۲۹ دسامبر ۲۰۰۱، B۱.

ولی ما برای عکس گرفتن به نیویورک نیامده بودیم. ما خواستار پایان یافتن جنگ افغانستان بودیم.

ولی تایمز این نامه را چاپ نکرد، صرفاً توضیحی نوشت مبنی بر اینکه مطلب چاپ شده "حادثه واقع [راهپیمائی] را به صورتی ناکامل توضیح داده است." چرا که این مطلب را که این "نقطه اوج یک راهپیمائی ۸ روزه برای صلح بوده"^۱ مطرح نکرده.

با همکاری گلوبال اکسچنج^۲ در شهر سانفرانسیسکو مسافرتی به افغانستان با حضور افراد خانواده‌های کسانی که در ۱۱ سپتامبر کشته شده بودند، تدارک دیده شد. این سفر کسانی را که اقوامشان در این حملات کشته شده بودند و ملتی که در افغانستان افراد خانواده‌هایشان را در بمباران آمریکائی‌ها از دست داده بودند، به دور هم جمع کرد. ریتا لازار^۳، که برادرش را در مرکز تجارت بین‌الملی از دست داده بود با مردی به نام امین سعید ملاقات کرد که دو ماه پیش به دلیل یک "بمباران اشتباهی" برادرش در کابل

^۱ "صدقت و دقت در گزارش"، «Fairness and Accuracy in Reporting»، فوق العادة ۱۵ شماره ۱ (ژانویه–فوریه ۲۰۰۲)؛ ^۲ «Incomplet Protrait»، «Corrections»، «تصحیحات»، نیویورک تایمز، ۹ دسامبر ۲۰۰۱، A۱۶: ۱.

^۳ Rita Lasar

کشته شده بود. مرد به او گفت، "او برادر تو بود و همچنین برادر من بود، ما همه برادر و خواهriم^۱". مطلب بسیار مهم دیگر این است که جنگ واقعیتی را که بر اساس آن بسیاری از مردم این کشور [آمریکا] در فقر زندگی می‌کنند از چشم پنهان کرده است. اخیراً گزارشاتی در مورد تعداد شهروندانی که در این کشور از گرسنگی رنج می‌برند، اطفالی که دچار سوئتعذیه هستند، منتشر شده است. نیویورک تایمز گزارش می‌دهد: "با بالا رفتن شمار بیکاران و هزینه رو به رشد مسکن، شهرهای کشور موجی جدید و نابهنجام از بی‌خانمان‌ها را تجربه می‌کنند. پناهگاه‌ها بیش از حد ظرفیت پر شده، و امسال تعداد بیشتری از مردم در مراکز کم‌نور خدمات اجتماعی بر روی زمین می‌خوابند، در خودروها زندگی می‌کنند و یا شب را در خیابان می‌گذرانند^۲. دوره ۵ ساله تعیین شده به وسیله قانونگذاران جمهوریخواه و دمکرات برای برنامه "کمک به خانواده‌هایی با فرزندان خردسال^۳" به پایان

^۱ مارک لاندر «Sharing Grief to Find . «Mark Lander»

Understanding» ، نیویورک تایمز ، ۱۷ ژانویه ۲۰۰۲ :۱۷

^۲ پام بلک «New Wave of the Homeless ، Pam Belluck

۲۰۰۱ دسامبر نیویورک تایمز ، ۱۸ Floods Cities Shelters»

A :۱۱

برنامه به (AFDC) معروف است و بر طبق آن دولت برای تأمین رشد

فیزیکی و آموزش کودکان به خانواده‌های تهییدست کمک‌های ارایه می‌دهد. (متترجم)

خود نزدیک می‌شود. با استفاده از جنگ، همهٔ این مسائل از چشم پنهان نگاه داشته شده است.

برای نشان دادن اینکه دولت بوش از جنگ به عنوان یک بهانه برای عمیق‌تر کردن شکاف طبقاتی در کشور استفاده می‌کند، در شرایطی که هیچ توجهی به مشکلات اکثر مردم آمریکا نمی‌شود، در شرایطی که شرکت‌ها پیوسته ثروتمندتر می‌شوند، نیاز داریم در زیر خرابه‌های جنگ به جستجو مشغول شویم. فکر می‌کنم این مسئله اساسی است که بر مسئله طبقات اجتماعی و منافعی که به شرکت‌ها تعلق می‌گیرد خود را متوجه کنیم. باید به این به اصطلاح "سبدمحرکۀ اقتصادی"^۱ نظری بیاندازیم. من همیشه در مقابل کلمهٔ "محرك" متعجب می‌مانم. چه کسانی این "محرك" را دریافت می‌کنند؟ این محرك برای جنرال موتورز بسیار قوی است، و برای بقیهٔ کشور مشاهده این امر که آی‌بی‌ام، جنرال موتورز و فورد ۷۰ میلیارد دلار مالیات کمتر می‌پردازند، می‌تواند مسئله بسیار افسردهٔ کننده‌ای هم باشد.^۲

فکر می‌کنم مسئلهٔ عدالت اقتصادی پدیده‌ای است که مردم سریعاً در مقابل آن عکس‌العمل نشان می‌دهند. با سیمور مل مان، استاد دانشگاه کلمبیا که اخیراً کتابی خوش‌بینانه و تحسین‌برانگیز به نام «پس از

^۱ Economic Stimulus Package

^۲ جیم درینکارد (Jim Drinkard)، «House Oks \$100B for Economy»، US Today، ۲۵ اکتبر ۲۰۰۱، A۵

سرمایه‌داری» به رشتۀ تحریر درآورده، مکالمه‌ای تلفنی داشتم^۱. او مسئله مهمی را در مورد تاکتیک‌های حرکت ضدجنگ گوشزد کرد. او گفت جناح چپ در مخالفت با جنگ - هر جنگی که پیش آمده - مخالفت خود را شدیداً ابراز کرده، بدون آنکه به ریشه‌های مسئله بپردازد - یعنی همان نظام اقتصادی که تحت حاکمیت آن زندگی می‌کنیم، که احتیاج به جنگ دارد و جنگ را غیرقابل اجتناب می‌کند. نقطه‌نظر او این است که در شرایطی که چنین احساسات وطن‌پرستانه‌ای شدت می‌گیرد متمرکز شدن بر مسئله جنگ بی‌نهایت مشکل خواهد بود، در صورتی که تکیه بیشتر بر مسائل اقتصادی - مسلماً، بدون چشم‌پوشی از مسئله جنگ - و تکیه بر عدم قابلیت این نظام برای جوابگوئی به نیازهای انسانی می‌تواند برای ما رابطه قدرتمندتری با مردم آمریکا به ارمغان آورد. در حقیقت، با این عمل می‌توانیم برای آنچه در مورد جنگ می‌گوئیم بیشتر مورد توجه قرار بگیریم.

فکر می‌کنید که حمله به آزادی‌های اجتماعی که نتیجه این جنگ است می‌تواند زمینه دیگری برای رسیدن به تفاهمنامه شود که مطرح کردیم؟

«After Capitalism: From Managerialism to Workplace Democracy» Seymour Melman^۱ (نيويورك). کِتاب، ۲۰۰۱.

مسلمان. این زمینه مهمی برای تفاهم است، با این وجود مردم در مورد مسئله محدودیت‌های آزادی‌های اجتماعی، به صورتی که آمار نشان می‌دهد، در صورت پیشبرد جنگ حاضر به گذشت هستند، پس این مسئله صورتی دوگانه دارد. من فکر می‌کنم که تمایل مردم برای قبول محدودیت‌ها بر پایه این ایده قرار گرفته که این عمل به نحوی در دستگیری عاملان تروریسم مفید واقع خواهد شد. در نتیجه، عمل به چالش‌کشاندن این ایده باید بر پایه یک استدلال دوگانه صورت گیرد، در یک استدلال باید مطرح کنیم که جنگ مشکل تروریسم را حل نخواهد کرد و در دومین استدلال نشان دهیم که این محدودیت‌های جدید آزادی همه مردم را مورد تهدید قرار خواهد داد. فقط مسلمانان [آمریکا] نیستند که از این مسئله صدمه خواهند دید. فکر می‌کنم باید در هر موقعیتی که قادر هستیم سخنان پدر مقدس نیمولر^۱ را در مورد نازی‌ها به دلیل کاربردی که در شرایط فعلی دارد، برای مردم بازگو کنیم:

در آغاز برای دستگیری کمونیست‌ها آمدند، ولی من کمونیست نبودم - در نتیجه هیچ نگفتم. سپس برای دستگیری سوسیال دمکرات‌ها آمدند، ولی من سوسیال دمکرات

Niemöller^۱

نبودم - در نتیجه هیچ نگفتم. بعد نوبت به
فعالن سندیکائی رسید، ولی من فعال
سندیکائی نبودم. و بعد برای یهودیان آمدند،
ولی من یهودی نبودم - عکس العمل کمی
نشان دادم. و آن زمان که برای دستگیری
شخص من آمدند، دیگر هیچکس باقی نمانده
بود که بتواند از من دفاع کند.^۱

فقط مسلمانان نیستند که در خطرند، هر کسی که
اعتراضی کند در خطر است. حدوداً ۲۰ میلیون مهاجر،
مقیم‌هایی با اجازه اقامت موقت و اتباع غیر آمریکائی
در این کشور زندگی می‌کنند. اینک به دلیل تأیید
کنگره از «قانون وطن پرستانه آمریکا» همه آنها بالقوه
در معرض محاکمه نظامی، اخراج آنی و حبس
بدون مدت قرار دارند. همانطور که دادستان آنتونی
لوئیس^۳ مطرح می‌کند، میلیون‌ها انسان که برای
دستیابی به شرایط بهتر زندگی به این کشور آمده‌اند
حال خواهند فهمید که اگر کسی حتی فکر کند آنها

^۱ پیتر نوویک «The Holocaust in American Life» (بوستون: کتاب‌های مارینرا هوگتون میفلین، ۲۰۰۰، ۲۲۱).

The American Patriotic Act^۲
Anthony Lewis^۳

ارتباطی با تروریسم دارند، در معرض دستگیری و محکمه در محکم نظامی قرار می‌گیرند.^۱

بر اساس گفته‌های نیویورک‌تايمز، کنگره به سيا اختيارات قانوني جديدي عطا كرده تا بر اساس آن و با به زير پا گذاردن قوانيني که در سالهای ۱۹۷۰، پس از آنكه مردم سوءاستفاده‌های اين دفتر را در تحديد آزادی‌های اجتماعی به نمايش گذاشته بودند تصويب شده بود، بتواند در احوال مردم به جاسوسی مشغول شود. ساندي دی اوکانر^۲ قاضی دیوانعالی پس از ديدار از "گراندزيرو"^۳ در نیویورک اظهار داشت، "ما به سوي تجربه کردن آنچنان تحديدهائي در آزادی‌های فردی در حرکت هستيم که در اين کشور اصلاً امكان وجود نمی‌يافت". وقتی که يك قاضی دیوانعالی اين را

^۱ آنتونی لوئيس، "خاک در چشمانمان" (Dust in our Eyes) نیویورک تایمز، ۴ دسامبر ۲۰۰۱، A۲۱. قانون متحددکردن و تقویت آمریکا با ابزار لازم برای جلوگیری از اعمال تروریستی به دست جورج بوش در تاریخ ۲۶ اکتبر ۲۰۰۱ به امضاء رسید. آدام کلیمر (Adam Clymer) کمک می‌کند به امضاء رساند، نیویورک تایمز، ۲۷ اکتبر ۲۰۰۱، B۵.

^۲ Sandy Day O'Connor

^۳ نامی است که روزنامه‌ها و نظام خبرپراکنی در آمریکا به خرابه برج‌های دوقلو داده‌اند. (متترجم)

می‌گوید، این امر باید برای همهٔ ما مسئلهٔ مهمی تلقی گردد.^۱

به گفتهٔ نانسی چانگ وکیل دعاوی در «مرکز حقوق شناخته شده در قانون اساسی» اعمال دولت بوش پس از ۱۱ سپتامبر "نشانه‌ای از تعليق تمامی آزادی‌های اجتماعی است و از مورد افرادی که در فعالیت‌های تروریستی نقشی دارند به مراتب فراتر می‌رود." او می‌گوید که نتیجهٔ احتمالی «قانون وطن‌پرستی آمریکا» این است که "مخالفت مشروع سیاسی را جرم شناسائی کند" و هشدار می‌دهد که این قانون "به قوهٔ مجریه قدرت نظارتی بی‌سابقه و وسیعًا غیر قابل کنترل عطا می‌کند، که شامل اختیارات پیشرفتی در پیگیری و نظارت بر مکاتبات دیجیتال و استفاده از اینترنت، پیگیری تحقیقات و جاسوسی در احوال مردم،

^۱ نانسی چانگ (Nancy Chang) و مرکز حقوق شناخته شده در قانون اساسی (Center For Constitutional Rights)، "خاموش کردن مخالفت سیاسی" (Silencing of Political Dissent) : چگونه «قانون وطن‌پرستی آمریکا» قانون اساسی را به زیر سئوال می‌برد. (نيويورك : Seven \Open media Pamphlet Series, ۲۰۰۱)؛ Tim Weiner (Stories Press ؛ تیم وینر)، "سیا قدرت داخلی خود را افزایش می‌دهد" ، نيویورک تایمز، ۲۰۰۲ ژانویه ۱؛ ۴؛ لیندا گرین‌هاوس (Linda Greenhouse)، "در دیدار از نیویورک اوکانز تحديد آزادی‌ها را پیش‌بینی کرد" ، نيویورك تایمز، ۲۹ سپتامبر ۲۰۰۱،

به دست آوردن سوابق زندگی مردم، [و] نظارت بر نقل و انتقالات مالی است^۱.

احساسات ضدجنگ در خارج از مرزها به مرتب شدیدتر است، ولی رسانه‌های عمومی این مخالفت را تحت عنوان "ضدیت با آمریکا" بی‌اعتبار کرده‌اند.

فکر می‌کنم دلیل ضعیفتر بودن احساسات ضدجنگ در داخل مرزها ارتباط زیادی با این واقعیت داشته باشد که حملات در داخل صورت گرفت و ضربه روحی عمیقی به مردم این مملکت وارد کرده است. برای یک جنبش ضدجنگ برخورد با این ضربه روحی، فراتر رفتن از آن، و مطرح کردن سئوالاتی بسیار پر اهمیت در مورد سیاست‌های کشور، کار بسیار مشکلی بوده است.

مردمی که در ایالات متحده زندگی نمی‌کنند معمولاً از وسعت دید وسیع‌تری برخوردارند. بسیاری از آنان متحمل حملات تروریستی و دیگر ضربات روحی شدید شده‌اند، که برخی از ۱۱ سپتامبر نیز هولناک‌تر بوده است. در نتیجه، فکر می‌کنم که آنها قادرند با دید وسیع‌تری به این امر نگاه کنند. در این اوآخر یک نامه الکترونیکی از مردی در شهر بمبی به دست من رسید. او در باره سوانح طبیعی و فجایعی که به دست

^۱ نانسی چانگ، "خاموش کردن مخالفت سیاسی".

شرکت‌ها صورت می‌گیرد صحبت می‌کرد، هم چون نشت گازهای مرگ‌آور در بوپال، که تلفاتی به مراتب بیشتر از برج‌های دوقلو به جای گذاشت. برای این تراژدی‌ها، آنچنان که در ارتباط با ۱۱ سپتامبر در تظاهراتی نامحدود عزاداری کردیم، در ایالات متحده عزاداری به عمل نیامده است. نباید گفت که عزاداری برای قربانیان برج‌های دوقلو بی‌مناسبت بوده. بلی، باید عزاداری کرد. ولی چرا نباید برای انسان‌هائی دیگر که در کشورهای دیگر به صورتی عمدی، قربانی سودجوئی و جنگ می‌شوند، عزاداری به عمل آید؟

مسئله "ضدآمریکائی" بودن نیاز به تحلیلی عمیق دارد. فکر می‌کنم اگر از نزدیک به عکس‌العمل ملت‌ها در مقابل آمریکا نگاه کنیم، عکس‌العمل‌هائی بسیار گوناگون خواهیم یافت. از یکسو، ضدیت شدید با سیاست‌های آمریکا، حاکمیت شرکت‌های آمریکائی، و مسلماً دخالت‌های نظامی آمریکا در خارج از مرزها را می‌بینیم. از سوی دیگر نمونه‌های متعددی می‌باییم که با آمریکائی‌ها، مردم آمریکا، برخوردی بسیار دوستانه صورت می‌گیرد.

دوستی دارم که در "هیئت صلح مراکش"^۱ به کار مشغول است. زنی است یهودی-آمریکائی که در مراکش، یک کشور مسلمان، زندگی می‌کند، و در مکاتباتش از برخورد دوستانه مردم سخن می‌گوید،

(Peace Corps Morocco)^۱

حتی زمانی که در خیابان‌ها بر علیه سیاست‌های آمریکا تظاهرات به راه افتاده است.

با "پس‌روی اقتصادی"^۱ فعلی، به نظر می‌آید که جنگ در افغانستان در شمار بسیاری از موضوعات شعار "تفنگ به جای غذا"^۲ را مطرح خواهد کرد.

فکر نمی‌کنم به اطلاع مردم آمریکا رسیده باشد که چه مبالغی در جنگ هزینه می‌شود. اکثریت مردم ایده روشی از چند و چون بودجه نظامی و گستره آن ندارند. حتی یک قسمت از بودجه نظامی آمریکا می‌تواند مسایل اساسی بهداشتی و امنیتی را برای تعداد بیشماری از آمریکائیان حل کند. این مسئله مهمی است و باید در باره آن صحبت کرد.

مورد "دفاع ضدموشکی"^۳ را در نظر بگیرید. فقط برای همین مورد ۳،۸ میلیارد دلار بودجه لازم است. مجله

^۱ (Recession) "پس‌روی اقتصادی" زمانی پیش می‌آید که به دلیل بحرانی بودن شرایط اقتصادی، رشد تولید ناخالص ملی صفر و یا نزدیک به صفر باشد. (متترجم)

^۲ Guns Verus Butter

^۳ (National Missile Defense) برنامه دفاعی جنجالی بوش که نوعی کپی برداری از جنگ ستارگان در عهد ریگان است. (متترجم)

اکونومیست^۱ گزارش می‌دهد که مخارج "یک سیستم کاملاً فraigir" آن نزدیک به ۲۰۰ میلیارد دلار است.^۲

دولت بوش در حال حاضر تقاضای افزایش ۴۸ میلیارد دلار برای مخارج نظامی می‌کند، سنگین‌ترین افزایش بعد از اولین سال حکومت ریگان. نیویورک تایمز گزارش می‌دهد که "علاوه بر این افزایش، پنتاگون در دو ماه آینده برنامه‌ای برای تقاضای فوری افزایش بودجه جهت تأمین مخارج جنگ در افغانستان به کنگره را در نظر گرفته است. کنگره در سال گذشته ۱۷،۵ میلیارد دلار به همین منظور اختصاص داده بود."^۳

این مبلغ، به همراه ۳،۱ میلیارد دلار کاهش مالیات‌ها به دست بوش، از برنامه‌های اجتماعی که هم اکنون نیز با کمبود بودجه روبرو هستند، کسر خواهد شد. روزنامه وال استریت اخیراً گزارش داد که "برنامه جدید بوش میدان حرکت بر هر مسئله دیگر را تنگ خواهد کرد". این هزینه از پائین‌آوردن بودجه برنامه‌های

^۱ (The Economist)

^۲ هلن دیوار (Helen Dewar)، «امضاء ریاست جمهوری برای مخارج دفاعی»، واشنگتن پست، ۱۵ دسامبر ۲۰۰۱، A۷؛ مارک مازتی (Mark Mazzetti)، «چگونه در آینده بجنگیم»، اکونومیست، شماره مخصوص، ۲۰۰۲، .۵۶، The World in ۲۰۰۲.

^۳ جیمز داؤ (James Dao)، «تقویت بودجه پنتاگون»، نیویورک تایمز، ۲۵ زانویه ۲۰۰۲، A۱۸.

روان‌بهزیستی، آموزش و پرورش، بهداشت عمومی، دارو برای سالمدان، و خانه‌های ارزان قیمت دولتی تأمین خواهد شد. در ۱۴ ژانویه نیویورک تایمز در تیتر خود می‌نویسد، "گزینش‌های ظالمانه در مقابل ایالات متحده در مورد تقلیل در مخارج «بیمه درمانی»".^۱ این پائین آوردن بودجه‌ها بر میلیون‌ها انسان تأثیر خواهد گذاشت.^۲

و صرفاً مسئله به "تفنگ به جای غذا" در کشور محدود نمی‌شود؛ مسئله "تفنگ به جای حقوق انسانی" در سراسر جهان است. تایزممالی^۳ اخیراً متذکر می‌شود که دولت ایالات متحده فقط یکدهم درصد از درآمد ملی خود را به کمک‌های خارجی اختصاص می‌دهد. و تمامی این کمک‌ها نیز انسان دوستانه نیستند.^۴

^۱ Medicaid)؛ این برنامه برای ارایه کمک‌های درمانی به افراد بی‌بضاعت در آمریکا همه ساله از دولت مبالغی دریافت می‌کند. (مترجم)
^۲ ژاکوب ام. شلزینگر (Jacob M. Schlesinger)، «هر قدر که کمبود بودجه‌ها علني می‌شود، بسیاری قول وقرارها، برنامه‌ها به زیر سئوال می‌روند»، روزنامه وال استریت، ۲۴ ژانویه ۲۰۰۲؛ رابت پیر (Robert Pear) و رابین تانر (Robin Toner)، «گزینش‌های ظالمانه در مقابل ایالات متحده در مورد تقلیل در مخارج مديکايد»، نیویورک تایمز ۱۴ ژانویه ۲۰۰۲، A1.

^۳ (Financial Times)

^۴ سردبیر، «کمک به بینوایان»، تایزممالی (لندن)، ۱۹ جولای ۲۰۰۱، ۲۰.

به مبالغ ناچیزی که ایالات متحده قصد هزینه کردن برای مبارزه با مشکل عظیم ایدز را دارد، نظری بیاندارید. ایالت متحده فقط ۴۶۰ میلیون دلار در سال برای مبارزه با ایدز اختصاص می‌دهد، زمانی که برای میلیاردها دلار نیاز وجود دارد. آمریکا می‌تواند این مبالغ را هزینه کند و میلیون‌ها انسان را از مرگ نجات دهد، اگر که تمامی بودجه را به هزینه‌های نظامی اختصاص ندهد.^۱

فکر می‌کنم که نه فقط مردم درک خواهند کرد که نیازی فوری به کمک‌های بشردوستانه وجود دارد تا با این بودجه مبارزه‌ای با ایدز صورت گیرد، بلکه این مطلب را که در دراز مدت امنیت مردم ایالات متحده وابستگی کامل به بهداشت و رفاه مردم در دیگر کشورهای جهان دارد.

در دوره جنگ در مطبوعات بوش نوعی چک سفید امضاء به دست آورده. در نیویورک تایمز سرمقاله نگران کننده‌ای به نام "جادبه‌های جدید آقای بوش" به رشتۀ تحریر درآمده که در آن عنوان شده که او "در اقتدار کامل سکان مجموعه چالش‌های سیاسی و نظامی که با آن رو برو است در دست دارد."^۲

^۱ جان دانلی (John Donnelly)، «ایالات متحده تشویق به پرداخت

هزینه ایدز در آفریقا شد»، بوستون گلوب، ۱۶ مارس ۲۰۰۱، A۲۴.

^۲ سرمقاله، «جادبه‌های جدید آقای بوش»، نیویورک تایمز، ۱۲ اکتبر

۲۰۰۱، A۲۴.

فقط نیویورک تایمز نیست. جماعتی از جناح چپ هم مطالب تحسین برانگیزی در باره‌بoush گفته‌اند، که وی گویا تا به حال در جنگ به خوبی عمل کرده است. امروز بسیاری از آنان از اظهارات اولیه بoush که قول یک عکس‌العمل محدود و محاط در برابر حوادث ۱۱ سپتامبر را می‌داد - واقعًا خوش‌باوری تعجب‌آوری از جانب ناظرانی فرضأ متخصص - نامید شده‌اند.

از نظر من، این لیبرال‌ها^۱ که تا حدودی از جنگ حمایت کردند با ابلیس هم پیمان شده‌اند، و خودشان از این امر بی‌اطلاعند. اینان با جملاتی از قبیل «حرکت‌نظمی محدود» و «عکس‌العمل کنترل شده» خود را راضی نگاه داشته‌اند، گویا محدوده و کنترلی برای بمبهای خوش‌های، دیزی‌کاترهای^۲ ۱۵ هزار

^۱ در گفتمان سیاسی آمریکا کلمه «لیبرال» بیشتر به کسانی اطلاق می‌شود که در میان گروهی که از نظر رفتار سیاسی «محافظه‌کار» تلقی می‌گردند، جائی ندارند. اعضاء حزب دمکرات و فعالان این گردهم‌آئی را معمولاً «لیبرال» نامگذاری می‌کنند. (متترجم)

^۲ (Daisy Cutter Bomb) بمبهای است که در جنگ ویتنام مورد استفاده قرار می‌گرفتند. این بمبهای که به دلیل سنگینی زیاد با چتر نجات بر زمین فروانداخته می‌شوند، در ارتفاع چند صد متری سطح زمین منفجر شده و تا شعاع ۶۰۰ یارد همه چیز را اطراف خود کاملاً نابود می‌کنند. این نوع بمب در جنگ ویتنام برای ایجاد فرودگاه چرخ‌بالها در جنگل مورد استفاده قرار می‌گرفت. استفاده از چنین جنگ‌افزارهای مخربی مسلمان با کنوانسیون‌های به امضاء رسیده در باره جنگ، هماهنگی ندارد. (متترجم)

پوندی و گستره فرشی از بمباران می‌تواند وجود داشته باشد. اینان فکر می‌کنند می‌توانند جنگ را از دیگر پیامدهایش جدا کنند. فکر می‌کنند می‌توانند از یک طرف بگویند، "خوب ممکن است یک حرکت نظامی محدود را پیش‌ببریم"، و از طرف دیگر تهاجم به آزادی‌های اجتماعی را هم بی‌اعتبار کنیم.

این مطلب را در روزنامه‌های لیبرال مرتب می‌توانید ملاحظه کنید. از جنگ حمایت می‌کنند، با این وجود فکر می‌کنند که فرامین دادستان کل کشور آشکرافت^۱ در باره دستگیری و بازجوئی محرمانه مردم کار غلطی است. به نظر نمی‌آید که قادر باشند این مطلب را درک کنند که نمی‌توان این یک را بدون آن دیگری حفظ کرد. این پیمانی است که لیبرال‌ها و جناح‌های چپ با ابلیس امضاء کرده‌اند و نمی‌خواهند این امر را به خود راه دهند.

کریستوفر هیچینس^۲ در حملاتی که بر علیه سخنگویان ضدجنگ به زبان آورده به صورت ویژه‌ای هتاکانه سخن گفته.

^۱ جان اشکرافت (John Ashcraft) دادستان کل کشور در کابینه جورج بوش است. (متترجم)

^۲ (Christopher Hitchens)، هتاکی در مسلک آقای هیچینس کار زیاد جدیدی نیست. وی عملاً به همه هتاکی می‌کند و از طرف روزنامه‌نگاران به دلایلی که مسلمان "دانش و یا شخصیت والای ایشان" در آن نقش چندانی ندارد، مرتباً مورد مصاحبه قرار می‌گیرد. در

کسانی چون هیچینس موضع افرادی را که با جنگ مخالفند به صورتی جدی منحرف کرده‌اند. از طرف اینان به افرادی چون من و نوآم چومسکی ایده‌هایی را نسبت می‌دهند که به زبان نیاورده‌ایم، به غلط ادعا می‌کنند که ما حملات نیویورک را توجیه می‌کنیم و یا اینکه می‌گوئیم، "شایسته آن بوده‌ایم". هیچ فردی که من بشناسم و بر علیه جنگ سخن گفته باشد چنین حرفی نزدیک نداشته باشد.

نام شما در فهرستی قرار دارد که عنوان می‌کنند، "نخست آمریکا را سرزنش کنیم". این فهرست به وسیله لین چنی^۱ و «شورای مدیران و دانش آموختگان» منتشر شده بود. در اولین نسخه

هیچینس چندین صفحه مصاحبه را به فحاشی به مادر ترزا "اختصاص" می‌دهد و او را یک "فرصت‌طلب" و "سودجو" معرفی می‌کند. در تاریخ ۲۵ سپتامبر ۲۰۰۲ از وی کتابی به نام، "چرا فاشیست‌ها باید کنار بروند" به چاپ رسید که در آن "توجیه دولتی کاملی" از جنگ کنونی در عراق را می‌توان یافت. (متترجم)

^۱ Lynne Cheney

American Council of Trustees and Alumni (ACTA)، در ۱۹۹۵ لین چنی و گروهی از فرمانداران ایالت‌های مختلف و شخصیت‌های دولتی در آمریکا این مجمع را پایه‌گذاری کردند. در اساسنامه این مجمع، به ارزش گذاشتن تحصیلات عالی و بالا بردن سطح تحصیلات در دانشگاه‌ها به عنوان اهداف نهائی تعیین شده است. در این مجمع ۴۰۰ مرکز تحصیلات عالی در آمریکا و ۱۲۰۰۰

این گزارش، که بعد از تغییر کرد، اعلام می‌شد که "پروفسورها" حلقه ضعیف در عکس العمل آمریکا به حملات قهری" بوده‌اند.

بله. من از اینکه در این فهرست قرار داشتم خوشحال بودم. من هنوز آن احساس نامیدی را که در فهرست دشمنان نیکسون قرار نگرفته بودم به یاد دارم و این که در بسیاری از این فهرست‌ها نام من فراموش شده بود. البته، افبی‌آی مرا فراموش نکرده بود. یک پرونده قطور در مورد من داشتند ولی مقاطعی پیش می‌آمد که فکر می‌کردم فراموش شده‌ام.

بیرون کشیدن یک فهرست از نام افرادی که بر خلاف جنگ سخن می‌گویند، و به فرض گرفتن اینکه این اشخاص فراسوی خط قرمز قرار گرفته‌اند، در ارتباط کامل با بیانات جان آشکرافت قرار می‌گیرد که در برابر افرادی که با سیاست سرکوب او مخالفند ابراز می‌شود. در شهادتی در برابر "کمیته حقوقی سنا"^۶ در تاریخ ۶ دسامبر او می‌گوید، "به کسانی که ملت‌تشنه صلح را با شبح از دست دادن آزادی‌ها می‌ترسانند پیام من این است: که تاکتیک‌های شما فقط به تروریست‌ها کمک

دانشآموخته عضویت دارند. در عمل این مجمع محفلي است که به افکار و منافع "محافظه‌کاران" در حاکمیت آمریکا مشروعيت دانشگاهی عطا می‌کند. (متترجم)
(Senate Judiciary Committee)^۱

می‌کند، با تضعیف اتحاد ملی ما و با نابودی همبستگی ما. اینان به دشمنان آمریکا مهمات لازم را می‌رسانند، و دوستان آمریکا را متوقف می‌کنند.^۱ این تقریباً همان تعریفی است که در قانون اساسی از خیانت به کشور شده، که مجازات آن هم مرگ است.

اگر به بیاناتی که در فهرست AACTA اعلام شده درست بنگرید، اکثراً بازگوئی سخنانی بی‌ضرر و زیانند. جسی جکسون^۲ به خاطر عنوان این جمله که آمریکا بهتر است "پلها و رابطه‌ها را بسازد، نه فقط بمب‌ها و دیوارها را" در این فهرست قرار گرفته است. انتقاد از من به این دلیل است که گفته‌ام "امنیت‌ما فقط زمانی تأمین می‌شود که ثروت ملی ما برای ساختن تفنگ، هواپیما و بمب مورد استفاده قرار نگیرد، بلکه صرف حفظ بهداشت و بهزیستی ملت‌ما و دیگر مردمان در کشورهای دیگر که در رنج و عذابند شود."^۳ صرفاً استفاده از اولین اصل قانون اساسی کشور مبنی بر اینکه شما می‌توانید از دولت خود انتقاد کنید، کافی است که نام شما را در فهرست "لینچنی" قرار دهد. فکر می‌کنم این مسئله باید به اطلاع تعداد هر چه

^۱ جان اشکرافت، «چکیده‌ای از شهادت دادستان کل کشور در مقابل کمیته حقوقی سنا»، نیویورک تایمز، ۷ دسامبر ۲۰۰۱، B6.

^۲ (Jesse Jackson)

^۳ مارتین و نیل (Martin and Neal)، «دفاع از تمدن»، ۱۰؛ ایکن A15، «لغزش‌های میهن‌پرستانه»، Eakin

بیشتری از مردم برسد چرا که فکر می‌کنم آمریکائی‌ها در مورد تعرض به آزادی بیان از خود حساسیت نشان می‌دهند. متأسفانه، آنها زمانی که تعرض‌ها مستقیماً اتباع آمریکائی را هدف قرار می‌دهد بیشتر منقلب می‌شوند تا زمانی که فقط مسلمانان و یا مهاجران را شامل می‌شود.

این روزها مرا به یاد دوران جنگ سرد می‌اندازد. در دوره جنگ سرد، حاکمیت، افراد به مراتب کثیرتری از صرفاً اعضاء سازمان‌های کمونیستی در فهرست سیاه قرار می‌داد. میان تشکیلات "عملیاتی کمونیستی"، تشکیلات "جبهه‌گیرنده کمونیستی" و تشکیلات "هوادار کمونیستی" تفاوت قائل می‌شدند، ولی تمامی آنان را خطرناک شناسائی می‌کردند.

بیاد دارم که مدتی طولانی از این دوره را در شهر آتلانتا، ایالت جوجیا، زندگی می‌کردم. و یکی از دوستان من جهت ادامه تدریس در دانشگاه ایالتی جورجیا وادر شد که قسم‌نامه‌ای امضاء کند که بر اساس آن نه تنها سوگند یاد می‌کرد که عضو هیچیک از یک فهرست بلندبالای سازمان‌ها، از قبیل «باشگاه دریانوردان یوگسلاو^۱» و «دوستان طبیعت آمریکا^۲»

(Yugoslav Seamen's Club)^۱

(Nature Friends Of America)^۲
محافلی بودند که از طرف مقامات دولت آمریکا وابسته به کمونیسم بین‌المللی شناسائی شده بودند. (مترجم)

نیست، بلکه هیچ خویشاوندی نیز ندارد که عضو این سازمان‌ها باشد.

دامنه تعقیب افراد به اصطلاح «دردرس‌آفرین» یادآور اعمال بیهوده‌ای است که در سالهای ۱۹۵۰ شاهد آن بوده‌ایم.^۱ قانون مهاجرت مک‌کاران‌والتر^۲ در سال

^۱ اشاره‌های اولیه زین در این مقطع به دوره سرکوب‌های مک‌کارتی است. روش‌گذار آمریکا از این دوره ترور و وحشت رعب عجیبی در دل دارند. (متترجم)

^۲ (Mc Carran-Walter Immigration Act)، این قانون که در ۳۰ ژوئن سال ۱۹۵۲ به تصویب رسید نظارت بر زندگی اتباع خارجی در آمریکا را شدت بخشد. ولی نباید فراموش کرد که این قانون در دوران خود نوعی "پیشرفت" حقوقی نیز به شمار می‌رفت. در واقع برخلاف این ایده گسترش یافته، آمریکا آنقدرها هم که برخی بلندگوهای تبلیغاتی عنوان می‌کنند، "سرزمین مهاجران" نبوده. نظری شتابزده به قوانین مهاجرت آمریکا در این مقام الزامی می‌شود، چرا که قانون فوق با وجود عقب افتادگی بسیار، قوانین دیگری را که احراز تابعیت آمریکا را به "نژادهای" بخصوصی محدود می‌کرده از میان برداشته است. در واقع در سال ۱۷۹۵ اولین قانون مهاجرت آمریکا کسب تابعیت را به نژاد "سفید" محدود می‌کرد. در سال ۱۸۵۴ قانون دیگر مهاجرت، شهادت چینی‌ها را بر علیه سفیدپستان در دادگاه "غیرقانونی" اعلام کرد و در سال ۱۸۷۰ آسیائی‌تبارها را از احراز تابعیت آمریکا "محروم" کرد. صدهزار چینی پس از سالها کار و اقامت، بر اساس این قانون، البته پس از آنکه ساختمان راه آهن شرق به غرب کامل شد، از آمریکا بی هیچ دلیلی "خروج" شده و اموالشان به دست گروههای سازمان‌یافته غارت شد. پس از سازمان یافتن زیربنایی صنعتی که نیاز به نیروی کار "مجانی" داشت، همچون ساختمان راه آهن، جاده‌ها، بنادر و غیره، در تاریخ ۱۸۸۵ ورود هر کارگری به آمریکا ممنوع می‌شود، مگر خدمتکاران

۱۹۵۲ اخراج مهاجران را بدون محاکمه از نظر حقوقی پایه‌ریزی کرد، قانونی که بوش در حال زنده کردن آن است. قانون امنیت ملی^۱ در سال ۱۹۵۰ عملأ اجازه

منازل! پس از آنکه در تاریخ ۱۹۰۱ پرزیدنت مک‌کینلی (McKinley) به دست یک مهاجر لهستانی کشته می‌شود، تعلق به هر حزب سیاسی برای مهاجران ممنوع اعلام می‌شود. در سال ۱۹۰۷ بر اساس قانون دیگری زنان آمریکائی که با مردان غریبه زناشوئی می‌کنند تابعیت خود را از دست می‌دهند. در تاریخ ۱۹۰۷ دولت قانونی تصویب می‌کند که اتباع ژاپن فقط حق دارند در جزیره هاوائی [هاوائی در آنزمان ایالت به شمار نمی‌رفت] اقامت داشته باشند و در تاریخ ۱۹۱۳ هرگونه احراز تابعیت از طرف ژاپنی‌ها و چینی‌ها "غیرقانونی" اعلام می‌شود. و ازدواج زنان آمریکائی با آسیائی‌ها بر اساس قانون کیبل (Cable) غیر قانونی اعلام می‌گردد. در سال ۱۹۴۰ انگشت‌نگاری از اتباع خارجی در آمریکا اجباری می‌شود. در تاریخ ۱۹۴۲ از بیش از یکصدهزار آسیائی که تابعیت آمریکا را داشتند، به بهانه جنگ با ژاپن، سلب مالکیت شده همه آنان را در کمپ‌های در مرکز آمریکا به مدت سه سال زندانی می‌کنند. ولی در سال ۱۹۴۸ به تمامی اروپائیان سفیدپوستی که در جنگ متحمل صدماتی شده بودند اجازه داده می‌شود تابعیت آمریکا را تقاضا کنند. با تصویب‌نامه قانونی، تقاضای پناهندگی غیر اروپائیان در آمریکا فقط از سال ۱۹۵۳ یعنی شروع جنگ سرد آغاز می‌شود. همان طور که تاریخ آمریکا نشان می‌دهد و برخلاف آنچه هواورد زین قصد نشان دادن آن را دارد، اقدامات امروز جورج بوش در بدرفتاری با مهاجران با گذشته کشورش در تنافض قرار نگرفته. (ترجم)

^۱ The Internal Security Act)، در تاریخ ۱۳ ژانویه ۱۹۵۱

روزنامه (The Saturday Evening Post)، چنین تیتر می‌زند: "حال خائنان خواهند فهمید که قوانین ما چگونه با آن‌ها رفتار خواهد کرد". قانون مک‌کارن که به "افتخار" سناتور ایالت نوادا پت (Pat) مک‌کارن به این نام خوانده می‌شود، با سرعت از جانب ترور من رئیس

برپائی بازداشتگاه‌های جمعی برای غیرنظمیان؛ مردمی را که فرضأ خطری برای امنیت ملی می‌توانستند به حساب آیند، فراهم آورد. یادآور شویم که مارتین لوتر کنیگ^۱ هم از طرف افبیآی خطری برای امنیت ملی به شمار می‌رفت و نام او در "اندکس مخصوص" این سازمان که به افراد "مشکوک به ارایه کمک‌های مالی و جنسی به اتحادیه‌ها و عقاید خرابکارانه" اختصاص یافته بود، قرار داشت. بر اساس اظهارات مورخ دیوید گارو^۲ تنظیم این فهرست از این جهت بود که "بازداشت افراد فرضأ خطرناک را در صورت اعلام شرایط فوق العاده از طرف ریاست جمهور هر چه ممکن است ساده‌تر کند". به دفتر افبیآی در آتلانتا توصیه شده بود که نام مارتین لوتر کنیگ به این فهرست "بازداشتی" اضافه گردد.^۳

جمهور "دموکرات" وقت به امضاء رسید. این قانون در واقع پیش‌درآمدی بر عملیات "محیرالعقل" سناتور جمهوری‌خواه مک‌کارتی بود، که چندی بعد آغاز شد. (متترجم)

^۱ Martin Luther King Jr.

^۲ (David Garrow)، مورخی بر جسته که تخصص او در زمینه حقوق اجتماعی، حقوق سیاه پوستان و زنان است. وی به صورتی فعال جلسات تدریس و کنفرانس در تعدادی از بزرگ‌ترین دانشگاه‌های آمریکا برگزار می‌کند. (متترجم)

^۳ دیوید جی گارو، «افبیآی و مارتین لوتر کنیگ جونیور : از سولوتا مِفیس ، نیویورک: W.W. Norton، ۱۹۸۱، ۴۹.

یک ارتباط مهم دیگر هم میان شرایط امروز و جنگ سرد وجود دارد. تروریسم تبدیل به منطق‌سازنده نظامیگری کشور شده است؛ ماجراجویی‌های ماورای مرزی و سرکوب آزادی‌های اجتماعی در داخل. از این مسئله به همان منظور استفاده می‌شود، ایجاد تشنج اجتماعی.

واژه "کمونیسم" برای توجیه بدترین تخطی‌های فاحش به حقوق بشر مورد استفاده قرار می‌گرفت. بسیاری از آنچه در طول جنگ سرد انجام شد به نام جنگ با کمونیسم توجیه می‌شده، که به مرگ میلیون‌ها انسان در آسیای جنوب شرقی و صدھا هزارتن در آمریکای مرکزی منجر شد. ولی انحرافی بزرگ از "جنگ با کمونیسم" نیز صورت گرفت که عملیات را بر ضد ملت‌ها و دولت‌هائی منحرف کرد که هیچ ارتباطی با کمونیسم نداشتند. در سال ۱۹۵۴، ایالات متحده دولت گواتمالا را، که کمونیست نبود ولی قصد ملی کردن کمپانی میوه آمریکا^۱ را داشت،

^۱ United Fruit Company)؛ در کشور گواتمالا در سال ۱۹۴۵ خوان خوزه آرولو (Juan Jose Arevelo) به حکومت دست یافت و پس از او کلدل ژاکوبو آربنз گازمن (Jacobo Arbenz Guzman) تا سال ۱۹۵۴، به یک سری اقدامات سازنده برای بهبود شرایط زندگی مردم دست زد: بیمه‌های اجتماعی، تأسیس مدارس و دانشگاه از آن قبیل بود. ولی در سال ۱۹۵۴ سازمان "سیا" به این نتیجه رسید که کشور در معرض سقوط به دامان کمونیسم است و با کودتائی خونین بر

سرنگون کرد. در سال ۱۹۷۳، حکومت شیلی تحت عنوان مبارزه با کمونیسم سرنگون شد. دولت کمونیست نبود، ولی در خدمت منافع آئی‌تی^۱ و آناکوندا کاپر^۲ نیز قرار نمی‌گرفت.^۳

این دوره از سازندگی نقطهٔ پایان گذاشت. در واقع حکومت گازمن با گسترش بهره‌کشی از مردم به دست کمپانی میوهٔ آمریکا که در اختیار سرمایه‌داران واشنگتن بود، دست به مخالفت برداشته بود. امروز در راهنمایی‌های توریستی کشور گواتمالا می‌خوانید: "به گواتمالا بیاید، کشور کمپانی میوهٔ آمریکا!" در واقع این کمپانی موجودیت کشور گواتمالا را کاملاً در چنگال خود گرفته و با قصاویر تمام نیروی کار ملت گواتمالا را به ارزان‌ترین بهاء ممکن غارت می‌کند. (متترجم)

^۱ (ITT)

^۲ (Anaconda Copper)، کودتای شیلی از نظر افکار عمومی مطلب شناخته شده‌ای است ولی برخلاف اعتقاد گسترش یافته کودتا بیشتر برای حفظ سرمایه‌گذاری‌های آئی‌تی‌تی صورت گرفت تا کنترل معادن مس. آئی‌تی‌تی در این دوره ۲۰۰ میلیون دلار در شیلی سرمایه‌گذاری کرده بود و هارولد جینن (Harold Gennen) مدیر این شرکت از جان مک‌کوون (John McCone) رئیس وقت سیا و مدیر فعلی آئی‌تی‌تی در خواست کرده بود که مسئله را هر چه زودتر به اطلاع نیکسون، هلمز و کسینجر برساند. این فرد در واقع برای شکست آنده در انتخابات ریاست جمهوری قبلاً یک میلیون دلار نیز سرمایه‌گذاری کرده بود. رجوع شود به

(US Responsibility for the Coup in Chile)، به قلم دانیل برانت. (متترجم)

^۳ نمونه‌های انتخاب شده از طرف هاوارد زین در این مورد به خصوص کمی تعجب آور است. چرا که مهم‌ترین کودتاهای آمریکائیان که، به قول زین، ارتباطی هم با کمونیسم نداشت نمونه‌های اندونزی، یونان و ایران است. البته کودتاهای بی‌درپی و "خاموش" در ترکیه، پاکستان،

باید این تاریخچه را دوباره جان دهیم و با آنچه امروز در جریان است مرتبط کنیم. حال که جنگ سرد تمام شده، من فکر می‌کنم که برای آمریکائیان امکان ارزیابی موقرانه‌تری از آنچه در طول جنگ سرد انجام داده‌ایم - اعمالی که در حال حاضر به نظر کاملاً بیهوده می‌آید - وجود دارد، و این امر را باید مطرح کنیم که "مبازه با تروریسم" در همان مسیر مورد استفاده قرار می‌گیرد.

تمامی کشورهای آمریکای لاتین، اسپانیای بعد از جنگ و پرتغال در دوره "سالازار" نیز اتفاق افتاده است که در برخی موارد [پرتغال و اسپانیا] تا چهل سال خفقان برای مردم به ارمغان آوردنند. در واقع، در دوران جنگ سرد، بررسی استراتژی حاکم کردن کوتاه در کشورهایی که تماماً در قید و بند نظام اقتصادی آمریکا قرار نمی‌گرفتند از آنچه نویسنده قصد نمایش آن را در این مقام دارد به مراتب گسترده‌تر است. (مترجم)

فصل سوم

ملتی صلح طلب؟

زمانی که جورج بوش بمباران افغانستان را اعلام کرد، گفت، "ما ملتی صلح طلب هستیم". عکس العمل شما در این باره چیست؟

خوب، مسلماً بوش اصلاً تاریخ نخوانده و تاریخ را به یاد هم نمی‌آورد، حتی تاریخ معاصر خودش را، چرا که ایالات متحده به صورتی مداوم در جنگ‌ها و عملیات نظامی متعددی درگیر بوده. به سرخپوستان آمریکا نمی‌توانید بگوئید که در طول فتح این قاره با صدها نبردی که بر علیه آنان انجام دادیم، ما ملت صلح طلبی بودیم. ایالات متحده در طول ۲۰ سال اولیه قرن بیستم حداقل ۲۰ درگیری نظامی در منطقه کارائیب

^۱ جورج بوش، "اظهارات بوش در در باره حملات نظامی در افغانستان"، نیویورکتايمز، ۸ اکتبر ۲۰۰۱، B6.

داشته است. و سپس بعد از جنگ جهانی تا به امروز، در یک سری جنگ‌ها و دخالت‌های نظامی بی‌پایان درگیر بوده است.

بیش از ۵ سال از پایان فاجعه‌آمیزترین جنگ تاریخ، جنگ دوم جهانی، نگذشته بود که در گره درگیر جنگ شدیم. و تقریباً همزمان با تأمین ۸۰ درصد تسلیحات نظامی به کمک فرانسویان در هندوچین شتابتیم، و دیری نپائید که در جنگ جنوب شرقی آسیا مستقیماً شرکت کردیم. نه تنها ویتنام را بمباران می‌کردیم بلکه کامبوج و لائوس را نیز به همچنین^۱

در سالهای ۱۹۵۰، به همین صورت در عملیاتی مخفیانه دولتهای ایران و گواتمالا را سرنگون کردیم. و در حالیکه در ویتنام در گیر جنگ بودیم، نیروهای خود را به جمهوری دومینیکن نیز اعزام داشتیم. در این دوره، برای کمک به سوهارتوى دیکتاتور که جنگی

^۱ بمباران ویتنام، لائوس و کامبوج ارتباطی تنگاتنگ با یکدیگر دارند. برای توضیح این مطلب باید اضافه کرد که این واقعیت اغلب از چشم صاحب‌نظران به دور مانده که تقریباً ۹۰ درصد بمباران ویتنام به فراز خاک ویتنام جنوبی، یعنی در ظاهر "متفرق" آمریکا صورت گرفته. و سالها سیاست حمله به "غیرنظمیان" و کشتار آنان برای منصرف کردن مردم از پیوستن به جنبش ویتنام شمالی در قلب سیاست آمریکا در منطقه قرار داشته. این سیاستی است که آمریکا با بمباران دیگر کشورها و ایجاد بحران شدید نظامی در منطقه، قصد اعمال آن را در کشورهای همسایه ویتنام نیز داشته. (مترجم)

داخلی را بر علیه مخالفانش رهبری می‌کرد در حال رساندن کمک‌های فراوان به دولت اندونزی بودیم، در طول این جنگ صدها هزار تن از مردم قتل‌عام شدند. سپس دولت آمریکا، از سال ۱۹۷۵، حمایت‌های حیاتی خود از وحشیگری نظامی این حکومت را در تیمور شرقی^۱ که برای سرکوب یک ملت سازماندهی شده بود، و در طی آن صدها هزار تن قربانی شدند، آغاز کرد.

در سالهای ۱۹۸۰، زمانی که ریگان به قدرت رسید، جنگی مخفیانه در آمریکای مرکزی آغاز کردیم، در السالوادور، هوندوراس، کوستاریکا، و خصوصاً در نیکاراگوا^۲ که نیروهای ضدانقلاب، کنتراس‌ها^۳، را

^۱ (East Timor)، تیمور شرقی و جنایات‌های این منطقه از موارد عیان و آشکار نقض حقوق بشر و قتل‌عام توده‌های مردم به دست سوهارت تو حاکم خونریز اندونزی است که خصوصاً از حمایت دولتهای انگلستان و آمریکا کاملاً برخوردار بود. ادبیات گسترده‌ای درباره این جنایت در دست است. (متترجم)

^۲ (Contras)، در نیکاراگوا، تقریباً همزمان با انقلاب ایران در سال ۱۹۷۹ میلادی، دولت ژنرال سوموزا که از سال ۱۹۳۴ عملأ حکومت را در دست داشت به وسیله ساندنسیست‌ها سرنگون می‌شود. ریگان رئیس جمهور جدید آمریکا گروهی از ناراضیان سیاسی را در قالب شبۀ نظامیان مسلح یا "کنتراس‌ها" برای مقابله با انقلاب ساندنسیست‌ها در مرزهای نیکاراگوا سازماندهی می‌کند. این عمل که بدون کسب صلاح‌دید از جانب کنگره صورت پذیرفت به افتضاحی سیاسی انجامید: "ایران گیت"، و ریگان را تا مرز استعفاء پیش راند. در واقع کاشف به عمل آمد که سازمان سیا با فروش جنگ‌افزار به قیمت‌های نجومی به ارتش ایران که

سازماندهی کردیم که ریگان بر آنان نام "رمضان" آزادی^۱ گذاشته بود.

در سال ۱۹۷۸، حتی قبل از آنکه روسها به افغانستان وارد شوند، در حال فرستادن اسلحه به شورشی‌های افغانستان، مجاهدین بودیم. برخی از این افراد بعدها طالبان نامیده شدند، جماعتی که دفعتاً دشمنان ما به شمار می‌روند. مشاور امنیت ملی کارترا، زبینیو برژینسکی^۲، با افتخار اعلام می‌کند که می‌دانسته کمک‌های آمریکا "دخالت نظامی شوروی در افغانستان را به دنبال خواهد آورد". در عمل چنین حادثه‌ای اتفاق می‌افتد، جنگی که ۱۰ سال ادامه یافت^۳. جنگ

در آن زمان در گیر جنگ با عراق بود، بودجه این گروه جنایتکار را نیز تأمین می‌کرده است. در صورتی که در "ظاهر" کنگره آمریکا در جنگ ایران و عراق اعلام بیطریقی از جانب دولت را خواستار شده بود. (مترجم) ^۱ Zbigniew Brzezinski، برژینسکی مشاور امنیتی کاخ سفید در دوره حکومت جیمز کارترا بود. وی سالها استاد مدرسه روابط بین‌الملل در دانشگاه جان هاپکینز در شهر واشنگتن بوده. این آمریکائی لهستانی‌الاصل یکی از کسانی است که روابط کنونی آمریکاچین، چه از نظر اقتصادی و چه از نظر ژئوپولیتیک، بر پایه نظریات او استوار گشته و به همین دلیل نیز در سال ۱۹۸۱ به دریافت مدال معروف "آزادی" نایل آمد. خارج از فعالیت‌های دولتی، همچون دیگر سیاستمداران آمریکا، برژینسکی نیز در بخش خصوصی، به عنوان "مشاور" از کمپانی‌های بیشماری حقوق‌های کلان و "حق‌الرحمه" دریافت می‌کند. (مترجم)

^۲ وینسنت ژوورت (Vincent Jauvert)، مصاحبه با برژینسکی، «Oui, la CIA est entrée en Afghanistan avant les russes» ، آری، سیا قبل از روس‌ها به افغانستان وارد شد.

برای مردم افغانستان فاجعه‌آمیز بود و کشور را به مخربه تبدیل کرد. زمانی که به پایان رسید، ایالات متحده سریعاً از افغانستان خارج شد. جماعتی را که ما مورد حمایت قرار دادیم، همان بنیادگرایان مذهبی، قدرت در افغانستان را به دست گرفتند و نظام سیاسی خود را حاکم کردند.^۱

بوش(پدر)، زمانی که پای به کاخ سفید گذاشت، در سال ۱۹۸۹، جنگ بر علیه پاناما را آغاز کرد، که به احتمالی هزاران کشته بر جای گذاشت. دو سال بعد، در خلیج فارس در حال جنگ بودیم، با استفاده از بهانه حمله عراق به کویت و جهت تقویت حضور نظامی در این منطقه و استقرار نیرو در عربستان سعودی، که بعدها برای اسامه بن لادن و دیگر بنیادگرایان سعودی از برخورنده‌ترین تهاجمات به حساب آمد. سپس در طول حکومت کلینتن در حال بمباران افغانستان، سودان یوگسلاوی و دوباره عراق بودیم.

ن_____وول آبزروات____ور، (فران____سے) ۱۷۳۲ (ژانوی____ئے ۱۹۹۸).
archives.nouvelobs.com

^۱ در این تحلیل هاورد زین «عمداً» و یا «سهوأ» بدون بررسی نقش آمریکا در استقرار حاکمیت طالبان از کنار حمایت دولت آمریکا از این به اصطلاح «بنیادگرایان» رد شده است. خروج آنی آمریکا از افغانستان کمی شبه برانگیز است! خصوصاً که این اتفاق تقریباً با سقوط امپراتوری سوری همزمان می‌گردد. (متترجم)

در نتیجه ادعای بوش که ما را ملتی صلح‌طلب قلمداد می‌کند به معنای فراموش کردن قسمت عمدہ‌ای از تاریخ ما است. حال شاید این تاریخ از حد فهم و درک جورج بوش فراتر رود، ولی یک قسمت کوتاهی از آن نیز کافی است تا به ما یادآوری کند که ملتی صلح‌طلب نبوده‌ایم. در حقیقت، در کمال صداقت می‌توان اذعان داشت که پس از جنگ دوم جهانی، هیچ کشوری بیش از ایالات متحده از خود "جنگ‌دوستی" نشان نداده.

نیویورک تایمز در ۲۳ سپتامبر ۲۰۰۱ مقاله‌ای می‌نویسد تحت عنوان "گذشته را فراموش کنیم؛ این جنگی است متفاوت با جنگ‌های دیگر.^۱" چه بیش می‌آید اگر از این توصیه پیروی کنیم؟

می‌خواهند طوری رفتار کنیم گویا دیروز از مادر متولد شده‌ایم. می‌خواهند که تاریخ حکومت خود را فراموش کنیم. برای اینکه اگر تاریخ را فراموش کنید، اگر دیروز متولد شده باشید، همه چیز را باور خواهید کرد.

فکر می‌کنید چگونه ایالت‌های تکزاس، کلورادو، نیومکزیکو، آریزونا و کالیفرنیا را به دست آور迪م؟ چون مکزیکی‌ها ما را دوست داشتند و آنها را به ما هدیه

^۱ جان کینر (Forget the Past : It's a War Unlike Any Other)، نیویورک تایمز، ۲۳ سپتامبر ۲۰۰۱، ۸:۴.

دادند؟ نه. این مناطق را در جنگ مکزیک به دست آوردیم. و فکر می‌کردیم که اگر همه سرزمین‌ها را نگرفتیم مکزیکی‌ها باید از ما سپاسگزاری هم باشند!

ولی جنگ مکزیک با یک دروغ آغاز شد. یک درگیری در مرز مکزیک به وجود آمد. نیروهای نظامی درگیر شدند و شهروندانی به قتل رسیدند. پرزیدنت جیمز پلک^۱ اعلام کرد که خاک آمریکا را به خون آغشته

(Mexican War)، این جنگ در ۲۵ آوریل ۱۸۴۶ آغاز شد. مورخین، چون همیشه، در تحلیل این جنگ توافق نظر کاملی ندارند. ولی به دلیل تصاحب سرزمین‌های وسیعی از منطقه‌ای که در تاریخ آمریکا "تگزاس" خوانده می‌شد و شامل میلیون‌ها کیلومتر مربع در جنوب کشور بود (با ایالت تگزاس امروزی اشتباہ نشود)، این حدس و گمان که جنگ برای تصاحب این مناطق و گسترش نفوذ اقتصادی آمریکا باشد، تقویت می‌گردد. (به پانویس شماره ۱۰ در همین بخش مراجعه شود). طرفداران جنگ این عمل را حمایت از "آزادی" ملت تگزاس در برابر دیکتاتوری مکزیکی‌ها لقب می‌دادند. در حقیقت این احتمال که "آزادی" مورد نظر این گروه به معنای حفظ حاکمیت سفیدپوستان غیر کاتولیک بر اکثریت کاتولیک مذهب این منطقه باشد، نباید از نظر دور نگاه داشته شود. در مورد جنگ کاتولیک‌ها و پروتستان‌ها در آمریکا به پانویس‌های صفحات بعدی مراجعه شود.

(مترجم)

^۲ (James Polk) (۱۷۹۵ – ۱۸۴۹) تمایلات گسترش طلبانه این رئیس جمهور، خصوصاً در مورد کالیفرنیا و نیومکزیکو در تاریخ ثبت شده است در نتیجه به جرأت می‌توان گفت که وی با صحنه‌سازی جنگ مکزیک را به راه انداخته. در واقع قبل از قوع جنگ، پولک برای "خرید" کالیفرنیا و نیومکزیکو به دولت مکزیک پیشنهاد ۲۰ میلیون دلار پول داده بود. (مترجم)

کرده‌اند، و سریعاً نیروها به جانب مکزیکوستی اعزام شدند. طولی نکشید که نیمی از مکزیک را به خاک کشور ضمیمه کردیم.

در سال ۱۸۹۸، کشتی جنگی مین^۱ در بندرهای انا غرق شد، که به جنگ اسپانیا-آمریکا منجر گشت. ضمناً، هیچکس سؤال نکرد که مین در بندرهای انا چه می‌کرده. درست مثل زمانی که ناوگان آمریکا، چند سال پیش، در کشور یمن بمباران می‌شود. من هیچ خبرنگاری را ندیدم که بپرسد، "یک ناوشکن آمریکائی آنجا چه می‌کرده؟"

اگر مردم کمی از تاریخ آگاهی داشته باشند، اگر معلمان تاریخ را درس دهند، اگر وسائل ارتباط جمعی به مردم تاریخ را ارائه دهند، اگر هر فردی که بر شبکه‌ای از ارتباطات جمعی حاکم است تاریخ را مطرح کند، در هجومی که کنگره به سوی تأیید جنگ برداشته شاید همان سازوکارهای را که در گذشته شاهد آن بودیم، امروز نیز ببینیم. زمانی که پس از ۱۱ سپتامبر بوش به کنگره رفت، نمایندگان به شیوه‌ای رفتار می‌کردند که گویا هیچ نیازی برای تفکر و سؤال در باره آنچه می‌باید انجام شود، وجود ندارد. آنها یک‌صدا در سنا و تقریباً یک‌صدا در مجلس نمایندگان رأی دادند. فقط یک رأی مخالف وجود داشت. وقتی

Maine^۱

این مطلب را شنیدم فکر کردم رأی مخالف از جانب برنی ساندرز^۱ باشد، نماینده مستقل از ایالت ورمونت، ولی چنین نبود. این رأی متعلق به باربارا لی^۲ از ایالت کالیفرنیا بود.

اماً تاریخ می‌تواند مثمر ثمری باشد. می‌تواند در مورد دولت به شما اطلاعاتی بدهد، در مورد دروغ‌ها و ناکامی‌ها. اگر مردم این تاریخ را می‌شناختند، صرفاً نمی‌نشستند و با تحریر از اینکه جورج بوش سواد خواندن دارد، به حرفاپیش گوش دهنند.

اگر این تاریخ را نشناسیم، درک نخواهیم کرد که تا چه حد تشنجهایی در سراسر دنیا به وجود آورده‌ایم - نه تنها در خاورمیانه بلکه در سراسر دنیا. ایالات متحده در سیاست خارجی خود هزاران تن را به دست دولتهای تروریست مورد حمایتش در مناطق مختلف جهان به دامان مرگ کشانده، خصوصاً در آمریکای لاتین و خاورمیانه.

اگر تاریخ را نشناسیم به زندگی با اعتقاد به آنچه در دبستان به ما تدریس شده است ادامه خواهیم داد، که آمریکا یک سردمدار دمکراتی و آزادی در جهان است.

فکر خواهیم کرد پیشاهنگان جهان بوده‌ایم، که به کشورهای گیتی کمک کرده‌ایم.

نویسنده اروگوئیائی ادواردو گالثانو^۱ در مورد "مدرسه قاره آمریکا"^۲، که بـ "انستیتوی نیم‌کره غربی

(Eduardo Galeano)، گالثانو در خانواده‌ای فقیر به سال ۱۹۴۰ در اروگوئه چشم به جهان گشود و از ۱۶ سالگی در کارگاه‌ها به کارگری مشغول بود. ولی از فعالیت‌های سیاسی هیچگاه دور نماند. در واقع در ۱۴ سالگی اولین کاریکاتور خود را به مجله حزب سوسیالیست اروگوئه، ال سول (El Sol)، به مبلغ ناچیزی به فروش رساند. وی به سرعت به جانب حرفة روزنامه‌نگاری کشیده شد و در مطبوعات مختلف اروگوئه به نویسنده‌گی پرداخت. ولی امروز از او به نام یک رمان نویس شهیر یاد می‌شود و مهم‌ترین آثار او "خاطرات آتش" (Memoria del fuego) و "شهرگ‌های دریه‌آمریکای لاتین" (Las Venas Abiertas de América Latina) نام دارند. برخی از کتاب‌های او به ۲۰ زبان زنده دنیا ترجمه شده‌اند. (مترجم)

(School Of Americas) این به اصطلاح "مدرسه" در سال ۱۹۴۶، درست پس از پایان جنگ دوم و آغاز جنگ سرد، به دست آمریکا در کشور پاناما تأسیس شد. از سال ۱۹۷۷ به فعالیت آن در این کشور تحت قرارداد "پیمان کanal پاناما" نقطه پایان گذاشتند ولی فعالیت تشکیلات جدید در ایالت جورجیا تا سال ۱۹۸۴ آغاز نشد و این مدرسه با وجود این قرارداد تا این سال در پاناما فعالیت خود را دنبال کرد. "دانشجویان" این مدرسه که حقوق مکفی نیز از دولت آمریکا دریافت می‌کنند همگی "اسپانیائی زبان" هستند و تدریس نیز به همین زبان صورت می‌گیرد. در طول ۵۴ سال موجودیت این مدرسه متجاوز از ۶۰ هزار متخصص مبارزه با جنبش‌های عمومی در آمریکای لاتین در این مدرسه "تعلیم" دیده‌اند. اکثر این افراد در شکنجه، بازجوئی، جاسوسی و ترور مخالفان تخصص کامل دارند. وجود این مدرسه سالها از نظر آمریکا

برای همکاری های امنیتی " تغییر نام یافته مطالبی به رشتۀ تحریر در آورده است. او می‌نویسد که ایالات متحده، " مدارس نظامی خود متخصصان تجاوز به حقوق بشر را تربیت می‌کند^۲. " به نظر می‌آید که اگر ایالات متحده واقعًا طرفدار تعطیل شدن اردوگاه‌های تربیت تروریست می‌بود، می‌توانست از خانه خود در شهر فورت بنینگ^۳ در ایالت جورجیا آغاز کند.

بله. در عصر مسخرگی زندگی می‌کنیم. عصر حجر داشتیم و حال عصر مسخرگی داریم. دولت می‌گوید که برای تعطیلی اردوگاه‌های تروریستی کمر همت بسته، در حالی که در ایالات متحده "مدرسه قاره آمریکا" جماعتی را تعلیم می‌دهد که در فعالیت‌های تروریستی درگیر هستند، کسانی را تعلیم می‌دهد که سازماندهی جوخه‌های مرگ در آمریکای مرکزی را عهده دار شده‌اند.

"اطلاعاتی" فوق محرمانه تلقی می‌شده. این مدرسه در سال ۲۰۰۱ "قانوناً" تعطیل شده است. (مترجم)

^۱ (Western Hemisphere Institute for Security Cooperation) این نامی است که از سال ۲۰۰۱ که "مدرسه قاره آمریکا" تعطیل شد به تشکیلات جدید و جایگزین آن اطلاق شده. (مترجم)
^۲ ادواردو گالئانو،

Upside Down : A Primer for the Looking-Glass World ترجمه از مارک فراید (Mark Fried)، نیویورک پیکادور USA،

۱۹۵، ۲۰۰۱.

Fort Benning ^۳

اگر عکس همهٔ فارغ‌التحصیلان کلاس‌های "مدرسهٔ قارهٔ آمریکا" را روی دیوار بچسبانید، یک گالری دلفریب از تروریسم در مقابل چشم خواهید داشت. به روبرتو دوبویسون^۱ رهبر جوخه‌های مرگ السالوادور فکر می‌کنم؛ به فارغ‌التحصیلانی که در قتل عام ۸۱۱ نفر در شهر ال‌موزوت^۲ در دسامبر ۱۹۸۱ شرکت داشتند؛ به بسیاری ژنرال‌ها و دیکتاتورهایی که فارغ‌التحصیلان این مدرسه هستند. در حقیقت، در برخی کتب درسی که در "مدرسهٔ قارهٔ آمریکا" تدریس می‌کنند توصیه می‌شود که چگونه از اعمال تروریستی می‌توان بهره‌برداری کرد.^۳

Roberto D Aubuisson ^۱

El Mozote ^۲

- "دیدبان مدرسهٔ قارهٔ آمریکا" (SOA Watch) (Frida Berrigan) (www.saow.org)
- «Beyond the School Of Americas : US Military Training Program Here And Abroad»
- مركز تحقیقات تجارت تسليحات، انتیتیوی سیاست‌های جهانی، می‌دانان پریست (Dana Priest) (2000)
- «US Instructed Latins on Executions, Torture; manuals used ۱۹۸۲_۱۹۹۱, Pentagon Reveals»
- واشنگتن پست، ۲۱ سپتامبر ۱۹۹۶، A1؛ تینا رزنبرگ (Tina Rosenberg), Another Hallowed Terror Ground
- مجلهٔ نیویورک‌تايمز، ۱۳ زانويه ۲۰۰۲، ۲۶:۶

می‌دانید، دیکتاتور پاناماًی مانوئل نوریه‌گا^۱ نخست به "مدرسهٔ قارهٔ آمریکا" رفت و سپس از طرف سیاستفاده شد؛ ولی به نگاه تبدیل به دشمن و تروریست گشت. در نتیجه برای دستگیری او عازم شدیم. ولی احتمالاً برای دستگیری کیسینجر^۲ به این زودی‌ها روانهٔ جنگ نخواهیم شد. ایالات متحدهٔ پیوسته با شکل‌گیری دادگاه جهانی جنایات جنگی مخالفت کرده است چرا که این دادگاه می‌تواند بر علیه افرادی در دستگاه دولت و ارتش آمریکا به کار گرفته شود. در این مورد با صراحةً سخن می‌گویند. در حقیقت، دولت ابراز می‌دارد، "بلی، ما افرادی داریم که می‌توانند به جهت اقدام به جنایات جنگی متهم گردند". ایالات متحدهٔ خواهد افرادی را بباید که به جنایات جنگی اقدام کرده‌اند، ولی بر طبق اصلی "تعریف شده" یک آمریکائی نمی‌تواند مرتكب جنایت جنگی شود.

اخیراً کیسینجر نوشته که پیشنهاد تشکیل یک دادگاه جهانی عقیده‌ای نامناسب است^۳. خوب، طبیعتاً این ایده باید نامناسب باشد. چرا که خود وی یکی از اولین کسانی خواهد بود که برای ارائهٔ توضیحات در مورد

Manuel Noriega^۱

Kissinger^۲

^۳ هنری کیسینجر، «The Pitfalls of Universal Jurisdiction»، مجله Foreign Affairs شماره ۸۰، (ژوئیه - اوت) : ۸۶

حمایت‌هایش از جوخه‌های مرگ و سرکوب در آمریکای لاتین، جنایات جنگی در جنوب شرقی آسیا، و حکومت نژاد پرست آفریقای جنوبی می‌باید در مقابل این دادگاه حاضر شود.

ایدهٔ بسیار خوبی است که دادگاه بین‌المللی جنایات جنگی تشکیل شود و بی‌طرفانه کسانی را که از تمام کشورهای دنیا، یا تروریسم را به کار گرفته‌اند و مورد حمایت قرار داده‌اند و یا با توطئه آنرا گسترش داده‌اند، محاکمه کند. ولی دولت ایالات متحده به صراحة عدم علاقهٔ خود را به این امر نشان می‌دهد.

فصل چهارم

نیاز به خروج از حاکمیت

در حال حاضر این عبارت را به صورت ترجیع‌بند می‌شنویم: "باید از رئیس جمهور پشتیبانی کرد".

سخنانی از قبیل آنچه بوش در ۱۱ سپتامبر عنوان کرد - "شما یا با ما همراه هستید یا با تروریست‌ها" - هولناک‌اند^۱. این به آن معنا است که اگر از دولت حمایت نکنید، دشمن دولت هستید. تمامی این مسایل نوعی تشنج اجتماعی ایجاد می‌کند، که به نقطه‌ای منجر خواهد شد که من به آن نام "روحیه مجازات بدون محاکمه" می‌دهم.

^۱ سخنانی جورج بوش در مقابل جلسه مشترک کنگره و مجلس نمایندگان، "۱۱ سپتامبر ۲۰۰۱، حملات تروریستی در ایالات متحده"، فدرال نیوز سرویس، ۲۰ سپتامبر ۲۰۰۱.

می‌توان این برخورد را نه تنها از جانب دولت بلکه از سوی برخی رسانه‌های عمومی نیز مشاهده کرد. آندرو سالیوان^۱ مقاله نویس نیوز ریپابلیک^۲، می‌نویسد که در ایالات متحده "ستون پنجم" از فعالان ضدجنگ تشکیل شده است.^۳ ایده "ستون پنجم" به دوران جنگ داخلی اسپانیا بازمی‌گردد و اشاره به کسانی دارد که در جمع شما حضور دارند، ولی خیانتکارند. این گفتمان بسیار خطرناک است، و به شدت مردم را به وحشت می‌اندازد، در حال حاضر مردم از ترس آنکه خائن شناخته شوند، در بیان عقایدشان احساس آزادی نمی‌کنند.

به عقیده من این نظریه که "نباید از دولت انتقاد کنیم و باید پشت سر رئیس جمهور صف بکشیم" واقعاً یک خطر بزرگ برای همان ایده دمکراتیکی است که بوش ادعا دارد با جنگ از آن حمایت می‌کند.

در ۲۹ سپتامبر، ال‌گور در برابر حزب دمکرات در ایالت آیوا سخنرانی می‌کرد و زمانی که ابراز داشت، "بوش برای من فرمانده کل قوا است"، جماعت به پا خاسته و او را تشویق می‌کنند، به قول نیویورک تایمز، ال‌گور

Andrew Sullivan^۱

News Republic^۲

^۳ آندرو سالیوان، «America at War : America Wakes Up to a World of Fear»، ساندی تایمز (لندن)، ۲۰ سپتامبر ۲۰۰۱.

از جمهوری خواهان و دمکرات‌ها به صورتی یکسان تقاضا کرد که حمایت بی‌شائبه خود را نشار بوش کنند^۱. "زمانی که این را شنیدم، با خود گفتم، فکر نمی‌کنم که ال‌گور قانون اساسی آمریکا را خوانده باشد. قانون اساسی می‌گوید که رئیس جمهور فرمانده کل قوای نظامی است. او فرمانده کل کشور و همهٔ ما نیست. گور نمونه‌ای از کسانی است که با شتاب خود را در صف قرار می‌دهند، تا از دایرهٔ قدرت خارج نشوند.

این مرا به یاد دان راتر^۲، تحلیل‌گر اخبار شبکه سی‌بی‌اس می‌اندازد. او روی به جانب چه پدیده‌ای دارد؟ او به تشکیلات حاکمیت نظر می‌کند. کاری که یک تحلیل‌گر اخبار انجام می‌دهد. راتر در برنامهٔ بحث شبانگاهی دیوید لترمن^۳ شرکت می‌کند و می‌گوید، "جورج بوش رئیس جمهور است، او تصمیم می‌گیرد، و شما می‌دانید، همانطور که دیگر آمریکائیان می‌دانند، از من خواسته که در خط قرار گیرم، او کافی است که خط را مشخص کند". راتر در بحث زنده‌ای در برنامهٔ لاری کنیگ^۴ شرکت می‌کند و می‌گوید، "با وجود هر نوع جدلی که هر کس می‌تواند و یا نمی‌تواند با جورج

^۱ ریچارد ال برک (Richard L. Berke)، «بوش فرمانده من است، گور در ندای به اتحاد بیان می‌کند»، نیویورک تایمز ۳۰ سپتامبر ۲۰۰۱، ۲۹:۱.

Dan Rather ^۲

David Letterman ^۳

Larry King ^۴

بوش داشته باشد، او فرمانده کل قوا است، او اینک همه کاره است. و ما احتیاج به اتحاد داریم، ما احتیاج به استحکام داریم. من این را توصیه نمی‌کنم. همه این را می‌دانیم.^۱.

این گفتمانی است که ممکن است در یک حاکمیت تمامیت‌خواه، نه در یک دمکراسی، عنوان شود: اگر رئیس جمهور گفت در خط من قرار بگیرید. همه در خط او قرار بگیریم! اولین اصل روزنامه‌نگاری این است که صدائی مستقل باشید، یک منتقد مستقل، نه آلت فعل حکومت، فردی باشید که دولت و ملت را معرفی می‌کند ولی سریعاً نمی‌گوید "بله، ما با هم هستیم". وقتی نظرم را به سی‌ان‌ان معطوف می‌کنم، فکر می‌کنم بهتر است پرچم آمریکا را تا این حد بر صفحه تلویزیون به خورد ما ندهد.^۲.

^۱ جیم راتنبرگ (Jim Rutenberg) و بیل کارترا (Bill Carter) در «Draping Newscasts with the Flag»، نیویورک تایمز، ۲۰ سپتامبر ۲۰۰۱؛ دان راتر، مصاحبه با لاری کینگ، «Americas New War: Healing the Wound in Americas Heart برنامه زنده لاری کینگ، سی‌ان‌ان، ۴ اکتبر ۲۰۰۱.

^۲ پرچم آمریکا بعد از حوادث ۱۱ سپتامبر سمبولی از ناسیونالیسم آمریکائیان شده و در هر موقعیتی به صوتی افراطی به نمایش گذاشته می‌شود. برخی مهاجران برای "نشان" دادن تعلق خود به گروه "وطن‌پرستان" و اجتناب از درگیری با گروه‌های فشار این پرچم را بر لباس خود، شیشه‌های خودروهایشان، میز محل کارشان و حتی سر درورودی منازلشان نیز نصب می‌کنند. (متترجم)

این نیز قسمتی از سنتهای آمریکائی است که اگر می‌خواهیم از خط بیرون برویم، می‌توانیم از خط خارج شویم. دمکراسی به معنای صفت کشیدن پشت سر رئیس جمهور نیست. دمکراسی برای این است که مردم مستقلأً فکر کنند، در مورد حکومت موشکاف باشند، به اطراف نظر کنند و مسائل را دریابند. و اگر می‌بینند که دولت آنها را مأیوس می‌کند، با رساترین ندای ممکن سخن خود را بگویند. این است دمکراسی!

اخیراً شما به دلیل جلسه گفت و شنودی که با محصلین دبیرستان نیتون نورت^۱ داشتید و اینکه یک سری سوال‌ها درباره مطرح کردید، بحث و جدل آفریده‌اید. روزنامه بوستون هرالد^۲ گزارش می‌دهد که "اولیای محصلین از روپرتو شدن آنها با عقاید هاوارد زین ناخرسندند"، و یکی از اولیاء مطرح می‌کند که فرزندانش دیگر با اشتیاق در مدرسه حاضر نمی‌شوند، می‌گوید "این عمل هاوارد زین غیر قابل قبول است ... وحشتناک است. او این مسائل را در مقابل یک گروه محصل ۱۳ تا ۱۷ ساله که قدرت تشخیص درستی ندارند، مطرح کرده است."^۳

Newton North^۱Boston Herald^۲

^۳ اد هیوارد «High School Speech By Peace Prof. Raises Ire»، بوستون هرالد، ۲۰ نوامبر ۲۰۰۱.

البته باید گفت که این گزارش که در رأس مقاله این جمله را به چاپ رسانده: "عملیات نظامی آمریکا در افغانستان همسان اعمال تروریستی در ۱۱ سپتامبر است"، آنچه را که من گفته بودم، تحریف کرده است. این عمل برای داستان‌سازی کار جالبی است. کار را با تحریف یک جمله اساسی از زبان فردی که در مورد او مطلبی می‌نویسند، آغاز می‌کنند. یکسان تصور کردن اعمال تروریستی در ۱۱ سپتامبر با عملیات نظامی در افغانستان؟ نه. من مسلماً این دو را یکسان نمی‌بینم. من گفتم که حملات نظامی در افغانستان جوابی مناسب برای تروریسم به حساب نمی‌آید، اینکه بر علیه مردم بی‌گناه دست به وحشیگری بزنیم، علیه مردم غیرنظامی افغانستان، راه حلی اخلاقی برای مبارزه با تروریسم نیست.

این امکان وجود دارد که دو حادثه را با هم مقایسه کنیم و بگوئیم همانطور که حمله به مرکز تجارت نیویورک عملی تروریستی و غیرانسانی است، کشنن غیرنظامیان در افغانستان و فراری دادن صدها هزار تن از مردم این کشور از خانه و کاشانه‌اشان عملی غیر اخلاقی است، بدون آنکه این دو عمل را یکسان بشناسیم. در حقیقت هیچوقت نمی‌توان دو شیوه عمل وحشیانه را یکسان دانست، ولی می‌توان آنها را در کنار یکدیگر قرار داد و این چنین نتیجه گرفت که هر دوی آنان اعمالی شیطانی هستند و اینکه هیچ‌یک از آنها پاسخی برای دیگری نخواهد بود.

در مورد پدر این سه دانشآموز مدرسه نیتون که به مدرسه نمی‌توانند بروند، و اینکه اولیای آنان می‌گویند آنچه من می‌گویم "غیرقابل‌تصور" است، مسئله جالبی است. کتاب من "تاریخچه مردم در ایالات متحده" در دبیرستان‌های کشور به دانشآموزان ۱۳ تا ۱۷ ساله تدریس می‌شود^۱. خود من به عنوان یک پدر از تربیت و آموزشی که این فرد برای فرزندانش در نظر گرفته متعجب می‌شوم. آیا فکر می‌کند که محصلین دبیرستان به حد سنی و عقلانی نرسیده‌اند که تحلیل‌های مختلف و همه جانبیه از یک مسئله را ببینند و در مورد آن تصمیم بگیرند؟ این به معنای به زیر سؤال بردن جوانان است و مسلماً مسیری نادرست در تعلیم و تربیت می‌تواند تلقی گردد. تعلیم و تربیت باید ارایه نقطه نظرهای متفاوت برای جوانان را در نظر گیرد. بگذارید که خود آنان به آنچه می‌خواهند معتقد باشند، ایمان بیاورند.

برای من مسائلی که پس از چاپ این مقاله پیش آمد جالب توجه است. یک روزنامه محلی، نیتون تَب^۲، در چهار صفحه نامه‌های مختلف و یک سرمقاله در مورد

^۱ (A Peoples History Of the United States: ۱۴۹۲-۱۹۹۹)، نیویورک هارپرکالینز ۱۹۹۹. (این کتاب بی‌شک یکی از شاهکارهای فن تاریخنگاری است که به قلم هاوارد زین به رشتۀ تحریر در آمده است. شهرت این اثر به یادماندنی از مزه‌های کشور آمریکا به مراتب فراتر می‌رود. مترجم) Newton Tab^۲

سخنرانی من به چاپ رسانید، و اکثر نامه‌های دانش‌آموزان و اولیای آنان حامی نظریات من بود.^۱ در چندین پیام تلفنی افرادی با من همدردی می‌کردند، و دعوت‌نامه‌هایی از ۷ دبیرستان دیگر برای ایجاد سخنرانی دریافت کردم. در نتیجه، مبالغه روزنامه‌ها، بر اینکه مردم عصبانی هستند و نمی‌خواهند سخنان ضدجنگ بشنوند، از انعکاس مجموعه‌عظیمی از احساسات ضد جنگ جلوگیری به عمل می‌آورد.

برخی در جناح چپ شما و دیگران، نوام چومسکی و سوزان سونتاج^۲ را به خاطر مطرح کردن سئوال‌هایی درباره ریشه تروریسم و بیان انتقادهایی از سیاست خارجی ایالات متحده مورد انتقاد قرار می‌دهند.

^۱ Newton Tab، ۵ دسامبر ۲۰۰۱

^۲ (Susan Sontag و Noam Chomsky) سونتاج و چومسکی هر دو از شخصیت‌های بسیار شناخته شده امروز آمریکا هستند. در مورد چومسکی آثار زیادی به فارسی برگردانده شده و خواننده فارسی زبان می‌تواند به آثار موجود مراجعه کند. ولی سوزان سونتاج در ایران ناشناخته است. ولی در سال ۱۹۳۳ درخانواده‌ای ثروتمند چشم به جهان گشود و در سن ۱۴ سالگی تحصیلات عالی خود را در دانشگاه برکلی آغاز کرد. آثار سونتاج در شکل‌گیری نظریات سالهای ۱۹۶۰ و ۱۹۷۰ در آمریکا، دوران بحرانی جنگ ویتنام و تحرک‌های آزادی‌طلبانه اجتماعی، نقشی بسیار مهم ایفا کرده‌اند. در سال ۱۹۹۹ به دلیل نگارش "در آمریکا" (In America) جایزه ملی کتاب را به دست آورد. ولی آثار وی در زمینه‌های مختلفی از هنر و مذهب گرفته تا سیاست و علوم اجتماعی از شهرت بسیاری برخوردارند. (متترجم)

به نظر می‌آید که واقعاً نوعی وحشت از بحث در باره سیاست خارجی آمریکا در این مرحله حاکم شده است. اگر سعی کنید در باره وقایع ۱۱ سپتامبر سخن بگوئید "مردم با شما مخالفت می‌کنند. شما می‌گوئید" بگذارید ریشه‌های تروریسم را بررسی کنیم. بگذارید ببینیم پشت این پرده چه می‌گذرد. بیائید اگر چیزی در سیاست خارجی آمریکا هست که ارتباطی با این مسئله دارد و یا فقط به دلیل فناوتیسم و منطق ستیزی تروریستی شکل گرفته آنرا ببینیم." لحظه‌ای که شما در باره این مسائل آغاز به سخن می‌کنید، لحظه‌ای که در باره سیاست خارجی آمریکا لب تر می‌کنید، برخی ناشران، روزنامه‌نگاران و سیاستمداران می‌گویند، "شما اعمال تروریستی را توجیه می‌کید".

این عمل صحنه بحث را عملاً مسدود می‌کند. چنین عنوان می‌کنند که "ما فقط می‌خواهیم راجع به این مسایل سخن بگوئیم، ما نمی‌خواهیم در مورد مسائل دیگر حرف بزنیم." وقتی که مردم موضوع روز را این چنین از پیش مشخص می‌کنند و می‌گویند، "ما فقط می‌توانیم در این مورد صحبت کنیم و نمی‌خواهیم در مورد آن دیگری حرفی بزنیم"، به صورتی جدی آزادی بیان را محدود کرده‌ایم. به این ترتیب این افراد شرایط خطرناکی ایجاد می‌کنند که دیگر دمکراسی در آن وجود ندارد، دیگر بازار آزاد عقاید از بین می‌رود.

پس از ۱۱ سپتامبر شاهد شکل‌گیری فضایی هستیم که در آن انقاد از سیاستهای خارجی آمریکا مشکل شده است. باید بگوئیم: "درک می‌کنیم که آنچه اتفاق افتاده هراس‌آور و وحشت‌انگیز است. ما تمام سعی خود را باید برای کمک به خانواده‌های قربانیان به کار ببریم. تمام سعی خود را باید مبذول کنیم که از وقوع حملاتی این چنین در آینده جلوگیری کنیم. باید پیشگیری‌های امنیتی اتخاذ کرد." ولی بیائید به ماورای این سخنان نظر بیاندازیم و آنچه را در دراز مدت برای حل این مشکلات باید انجام داد، ببینیم.

در نتیجه، من فکر می‌کنم ما وظیفه داریم با تذکرهای که سکوت را تحمیل می‌کنند، به پیروی از دستور روز ما را وادار می‌کنند، به عدم انقاد از دولت ما را مجبور می‌کنند و به سخن نگفتن در باره سیاست خارجی ما را دعوت می‌کنند، به مبارزه بپردازیم. ما باید از سیاست خارجی سخن بگوئیم؛ باید از تاریخ صحبت کرد. عملی که می‌تواند حاکمیت را قادر به فریب توده‌ها بکند این است که مردم را در حالتی خواب آلوده نگاهدارد، از تفکر در باره تاریخ جنگ جلوگیری به عمل آورد، تاریخچه وحشیگری، تاریخچه فریبکاری دولت، تاریخچه فریبکاری رسانه‌های عمومی و همکاری آنان با دولت را.

اگر تعداد بیشتری از مردم از تاریخ فریبکاری دولت آگاهی داشتند، دروغ‌هایی که به ما گفته شد تا ما را به

جنگ مکزیک کشاند، دروغهایی که به ما گفته شد با به جنگ اسپانیا-آمریکا وارد شویم، دروغهایی که به ما تحويل دادند تا در کشور فیلیپین به جنگ کشیده شویم، دروغهایی که گفته شد تا ما را در جنگ اول جهانی در گیر کند، دروغهایی که بارها و بارها در باره جنگ ویتنام تکرار کردند، دروغهای آغاز جنگ خلیج فارس، مردم امروز سئوالهای می‌داشتند که در برابر آنچه برای توجیه این جنگ از زبان دولت و رسانه‌ها می‌شنوند، مطرح کنند.

شما به دفاتر سخنان روزنامه‌نگاری به نام آی‌اف استون^۱ را مطرح می‌کنید.

آی‌اف استون یکی از روزنامه‌نگاران بزرگ دوران ما است. از وی دعوت به عمل آمد که در برابر دانشجویان مدرسه روزنامه‌نگاری که شغل گزارشگری را برگزیده بودند، سخنرانی کند. او گفته بود، "در میان تمام آنچه امروز در مورد روزنامه‌نگاری به شما خواهم گفت،

(I. F. Stone)^۱ یکی از روزنامه‌نگاران برجسته آمریکائی است. رالف نادر سیاستمدار آمریکا و نامزد پست ریاست جمهوری از طرف حزب "سبزها" در مورد او می‌گوید: "اگر ۲۰۰۰ هزار سال پیش در آتن متولد شده بود، مجسمه‌هایش را امروز در مقابل درهای ورودی روزنامه‌های اصلی کشور برپا کرده بودند." ستون هیچگاه حرفة روزنامه‌نگاری را به توجیه نظریه‌های دولت آلوده نکرد. وی در سال ۱۹۸۹، پس از ۵۰ سال حرفة روزنامه‌نگاری در بیمارستانی در شهر بوستون دارفانی را وداع گفت.
(مترجم)

همه آنچه باید به یاد داشته باشد سه کلمه بیشتر نیست: دولت دروغگوست." علم به این مطلب بسیار مهم است. در غیر اینصورت قربانی هر آنچه حاکمان می‌گویند، خواهد شد.

در بسیاری از جلسات درس که در آن سخن می‌گوئید، برای مردم این سؤال مطرح می‌شود که اطلاعاتی را که از آنها استفاده می‌کنید از کجا به دست می‌آورید.
در مقابل این سؤال چه جوابی خواهد داد؟

اگر دانشجوئی این سؤال را مطرح کند می‌گوییم کلاس درس را ترک کن و به کتابخانه برو. کلاس درس را ترک کن و به کتابفروشی برو. خودت مطالعه کن، خودت کشف کن. باید افق دید خود را ماورای آنچه ما را احاطه کرده، ماورای آنچه در ۱۱ سپتامبر اتفاق افتاده، گسترش دهیم و فکر کنیم که چگونه می‌توان خشونت را در جهان از میان برداشت، چگونه می‌توان گروههای فنازیک، تروریست و تروریسم دولتی را از بین برد.

ولی با این وجود در نظر گرفتن حریان اصلی خبررسانی نیز مهم است. اگر نیویورک تایمز را با دقت بخوانید، خصوصاً صفحات درونی آنرا، گزارشاتی خواهید دید که اکثر مردم آمریکا از کنارش می‌گذرند و حتی اکثر خوانندگان همیشگی این روزنامه هم نمی‌بینند. حتی در راستاندیشترین بنیادها چون

تايم^۱، نیوزویک^۲، روزنامه وال استریت، و بیزینس ویک^۳ برخی اوقات گزارشاتی انتقادی دارند. به یاد می‌آورم که چندی پس از ۱۱ سپتامبر، در مجله نیوزویک مقاله‌ای تحت عنوان "چرا از ما متنفرند؟"^۴ خواندم. این مقاله به صراحت دست بر روی آن دسته از سیاست‌های آمریکا در خاورمیانه می‌گذاشت که این همه نفرت از ایالات متحده را به وجود آورده.

بعد نوبت به مطبوعات «جایگزین» همچون «دنیشن»، «این دیزتايمز^۵»، مجله «زد^۶» و «دپروگرسیو^۷» خواهد رسید. نشریه «دالرز اند سنس^۸» مطالبی در باره اقتصاد آمریکا چاپ می‌کند که در جای دیگر یافت نمی‌شود. «مرکز تحقیقات اطلاعات دفاعی^۹» در واشنگتن اطلاعاتی در باره مسابقه تسلیحاتی، نظامیگری، عهداً نامه‌های موشك‌های بالستیک و توسعه سلاح‌های اتمی در اختیار قرار می‌دهد که در جای

Time^۱Newsweek^۲Business Week^۳

^۴ فرید زکریا (Fareed Zakaria) : «The Politics Of Rage : Why Do They Hate Us?»، نیوزویک، ۱۵ اکتبر ۲۰۰۱، ۲۲.

In These Times^۵Z Magazine^۶The Progressive^۷Dollars And Sense^۸The Center For Defense Information^۹

دیگری پیدا نمی‌کنید. سازمان عفو بین‌الملل^۱ اطلاعات بسیار مهمی درباره زیرپا گذاشتن حقوق بشر، بدون در نظر گرفتن اینکه از جانب متفقین و یا دشمنان ایالات متحده صورت گرفته باشد، در اختیار قرار می‌دهد. به هم چنین فکر می‌کنم که با مطالعه برخی نشریات جناح چپ که در تیراز کمتری منتشر می‌شوند، اطلاعات و تحلیل‌های می‌توان به دست آورد که در دیگر منابع یافت نمی‌شود. به طور مثال «مجله بین‌الملل سوسیالیسم»^۲ یکی از آنان است.

در عین حال از مردم دعوت می‌کنم که کتاب‌های نوآم چومسکی و خصوصاً کتاب «طالبان» به قلم احمد رشید را که در آن اطلاعات عمیقی درباره افغانستان دیده می‌شود مطالعه کنند.^۳ یا کتاب‌های که نگرشی از ۲۰ یا ۳۰ سال سیاست خارجی آمریکا را در بر دارند، همچون کتاب "دستاویزهای سلطه‌طلبی" به قلم استفن شالوم.^۴ و همچنین

Amnesty International^۱

The International Socialist Review^۲

«Taliban : Militant»^۳ احمد رشید «Ahmad Rashid»

.Islam, Oil, and fundamentalism in Central Asia»
.New Haven: Yale University Press| Nota bene, ۲۰۰۰)
(Imperial Alibis : Rationalizing U.S. intervention^۴
Boston ، ساوتون ، After the Cold War) ,Stephen Shalom

اندپرس، ۱۹۹۳.

اینترنت اکثراً سرچشمه مناسبی برای اطلاعاتی است که در جریانات اصلی خبررسانی دیده نمی‌شوند. روزنامه‌نگاری به نام جان رید^۱، که "انقلابی" که در ۱۰ روز جهان را شگفتزده کرد" را به قلم آورد، در سال ۱۹۱۷ مقاله‌ای نوشت که اگردر آن به جای

^۱ John Reed) جان سیلاس رید (۱۸۸۷—۱۹۲۰) روزنامه‌نگاری انقلابی بود که در جستجوی ایده‌آل‌های انقلاب در روسیه به این کشور سفر کرد و تبدیل به یکی از دوستان نزدیک لنین شد. او تنها تبعهٔ آمریکا است که در کنار بزرگان انقلاب روسیه در دیوار کرمیلین به خاک سپرده شده است. وی در خانواده‌ای بسیار ثروتمند در ایالت اورگان متولد شد و پس از پایان تحصیلات در دانشگاه هاروارد سال‌ها ماهنامه این دانشگاه را به چاپ می‌رساند. رید شاعر و نقاش صاحب سبکی بود و در سال ۱۹۱۳ با برپائی نمایشگاه‌های نقاشی سبک کوبیسم را به مردم نیویورک معرفی کرد. رید برای سخنرانی در حمایت از اعتصاب کارگران راه آهن بازداشت و برای اولین بار راهی زندان شد. او پس از آزادی از زندان به مکزیک شتافت، چهار سال در کنار پانچوویلا انقلابی مکزیکی می‌جنگید و در کتاب "مکزیک عصیان‌گر" (Insurgent Mexico) در سال ۱۹۱۴ قیام ملت مکزیک را به قلم آورد. در طول جنگ اول جهانی هیچ کدام از مقالات او در روزنامه‌های آمریکا به دلیل "چپ‌گرایی" به چاپ نرسید. پس از فروپاشی حزب سوسیالیست آمریکا، رید حزب کمونیست آمریکا را بنیانگذاری کرد و چندی بعد در فرانسه به عنوان "جاسوس روسیه" دستگیر و زندانی شد. کتاب "انقلابی" که در ده روز جهان را شگفتزده کرد" در واقع در روز دیدار با لنین به وی تقدیم شده است. دولتهای غربی پس از این حادثه خروج رید از مرزهای شوروی را ممنوع کردند. او در سال ۱۹۲۰ در شهر مسکو چشم از جهان فرو بست. شهرت و محبوبیت رید در آمریکا به حدی است که امروز چندین باشگاه سیاسی به نام او در سراسر آمریکا به امور فرهنگی و سیاسی مشغولند. (متترجم)

عبارت "درگیری اروپائی"^۱ کلمه افغانستان را می‌گذاشتیم، می‌توانست امروز نیز به قلم آید. او می‌نویسد، "جنگ یعنی یک جنون جمعی، به صلیب کشیدن حقیقت گویان، ضربه زدن به هنرمندان، از مسیر خارج کردن اصلاحات، انقلابات و نیروهای فعال اجتماعی. در حال حاضر در آمریکا آن دسته از شهروندان که با ورود کشورشان به "درگیری اروپائی" مخالفت می‌کنند لقب خائن گرفته‌اند، و به کسانی که به محدودیت حق آزادی بیان ناچیزی که وجود دارد اعتراض می‌کنند، لقب "دیوانگان خطرناک" می‌دهند.^۲"

ما در این مملکت سنتی تاریخی برای خفه کردن ندای مخالف خوان داریم، خصوصاً در لحظاتی که برای خروج از حاکمیت نیازی واقعی وجود دارد. دقیقاً زمانی که احتیاج به آزادی بیان دارید - زمانی که زندگی جوانان در نیروهای مسلح، زندگی مردمانی دیگر که در آنسوی دریاها می‌توانند قربانی عملیات مسلحانه ما شوند،

^۱ European Melee)، "درگیری اروپائی" لقبی بود که در آغاز جنگ اول جهانی مخالفان ورود آمریکا به جنگ به این "درگیری" داده بودند. در واقع بسیاری از متفکران از آغاز، چه در اروپا و چه در آمریکا این جنگ را از ریشه بی خردانه و بی منطق می‌دانستند. لرد برتراند راسل فیلسوف معروف در انگلستان به دلیل مخالفت با این جنگ مدت مديدة به زندان افتاد. (متترجم)

^۲ جان رید، «Who's War?»، (۱۹۱۷)، جهان را به تکاپو انداختن: سبک روزنامه‌نگاری انقلابی جان رید، جان نیوسینگر (John Newsinger)، شیکاگو بوک مارکس، ۱۹۹۸، ۹۳.

طرح است - همان لحظه‌ای است که به ما می‌گویند بهتر است ساكت باشید. درست زمانی که احتیاج به بحث آزاد در اوج خود قرار دارد. در نتیجه برای معضلات پیش‌پا افتاده آزادی بیان دارید ولی نه در مقاطعی که مسئله مرگ و زندگی مطرح است، و به این روند نام دمکراسی می‌دهند. نه، ما این را نمی‌توانیم قبول کنیم.

این حکایت داستانی قدیمی است. تشنجهای در سیاست خارجی، شرایط جنگ و یا نزدیک به جنگ، یا "جنگ‌سرد"، همیشه به تحدید آزادی بیان و به طور کلی تحدید آزادی‌های اجتماعی منجر می‌شود و با در نظر گرفتن حساسیت اوضاع، همیشه تا حدودی تشنج اجتماعی نیز می‌آفرینند. فضای ایجاد می‌شود که در آن دولت امکان می‌یابد به صورتی رسمی آزادی‌های اجتماعی را محدود کند و همچنین - اینکه شاید حتی مهم‌تر هم باشد - می‌تواند در میان شهروندان رفتاری زشت و موهن بر علیه نداهای مخالفخوان به وجود آورد.

در شرایطی که دولت در تحدید آزادی‌های اجتماعی قدرتی محدود دارد، اگر اکثریت شهروندان ایده‌ها و نظریات دولت را درونی کنند، نیروهای پرخاشگر در محیط اجتماعی هر نوع مخالفت را در محاصره خود قرار خواهند داد. این رفتار به دوران "قوانین

خارجیان و شورش^۱" در سال ۱۷۹۸ باز می‌گردد، زمانی که ایالات متحده در جنگی سرد با فرانسه درگیر بود. به دلیل شورش ایرلندی‌ها بر علیه انگلستان در طول سالهای دراز، نوعی تشنج اجتماعی در برابر مهاجران ایرلندی در آمریکا شکل گرفته بود. در واقع به نظر می‌رسید که مهاجران ایرلندی که به اینجا آمده بودند افکار خطرناک انقلابی خود را نیز از اقیانوس اطلس همراه با خود عبور داده باشند^۲، در این مملکت

^۱ Alien and Sedition Acts) ، به این قانون نام دیگری نیز داده‌اند: "قانون مجازات برخی جنایات بر علیه ایالات متحده". این قانون عملاً اجازه می‌داد که پلیس و حتی ارتش با اتباع خارجی هر چه می‌خواهند انجام دهند. ولی در سال ۱۷۹۸ شناخت مهاجر از شهروند آمریکائی آنقدرها هم کار ساده‌ای نبود در نتیجه این قانون و سرکوب‌های فraigیری که نتیجه آن شد، برخلاف گفتہ هاوارد زین، آنقدرها هم به خارجیان مربوط نمی‌شد. (متترجم)

^۲ طرز برخورد هاوارد زین با این مسئله احتیاج به توضیح دارد. چرا که وی به عنوان یکی از برجسته‌ترین مورخین ایالات متحده مسلماً از بحرانی که در آن دوره در اطراف مسئله مهاجران ایرلندی ایجاد شده بود اطلاعات بسیار گرانقیمت‌تری در اختیار دارد. ولی به دلایلی که معلوم نیست از ارائه آنان در این مقام خودداری می‌کند. مبارزات جمهوریخواهانه ایرلندی‌ها مسلماً در آمریکا که خود با سلطنت انگلستان جنگی طولانی را پشت سرگذاشته بود نمی‌توانسته برای مهاجران ایرلندی در این کشور مسئله آفرین شود. پس باید ریشه این "بحران" را در جائی دیگر جستجو کرد. گرفتاری ایرلندی‌ها در آمریکا دو جنبه داشت یکی سازش بنیادهای آمریکائی با انگلستان پس از جنگ استقلال بود که ایرلندی‌ها با آن مخالفت می‌کردند، و دوم این امر که در آمریکا مهاجران اولیه که قدرت اقتصادی و سیاسی راقبه کردند همگی بدون استثناء سفید پوستان پروتستان مسلک بودند و در این دوره خصوصاً به

حتی انقلابیون فرانسوی نیز داشتیم. تحت چنین شرایطی، کنگره - با جلب رضایت جان آدامز^۱، که به دلیل بیوگرافی پرفروش خود که در آن فقط اشاره کوچکی به این موضوع شده بود، مرکز توجه فراوان بود - قانون "خارجیان و شورش"، را که به دولت امکان می‌داد هر فرد خارجی را بدون محاکمه بازداشت و اخراج کند، و به پلیس اجازه زندانی کردن هر فردی که بر علیه دولت سخن بگوید را می‌داد، به تصویب رساند.^۲ در نتیجه این قوانین گروه کوچکی به زندان

دلیل درگیری‌های سیاسی‌اقتصادی با امپراتوری کاتولیک اسپانیا، از کاتولیک‌ها نفرت عظیمی در بنیادهای حکومتی آمریکا ایجاد شده بود. کشیده شدن ایرلندی‌های کاتولیک مسلک به جانب امپراتوری اسپانیا، صرفاً به دلایل مذهبی و به عنوان عکس العمل در مقابل سرکوب از جانب پروتستان‌ها، در هنگام جنگ مکزیک با آمریکا بهترین دلیل بر این مدعای است. در واقع ادامه این بحران در تاریخ آمریکا به مسئله‌ای منجر می‌شود که بعدها به آن لقب "کوکلوس کلان" دادند. ریشه این "حرکت" را باید در این دوره جستجو کرد و نه آنطور که مرسوم شده در هنگام لغو نظام بردگی. وظیفه تاریخی کوکلوس کلان در جنوب آمریکا در واقع "شکار" و "مجازات" کاتولیک‌ها بود. (متترجم)

^۱ (John Adams) جان آدامز یکی از روسای جمهور آمریکا است که به دلیل نگارش خاطراتش که بیشتر جنبه سفرنامه دارد، در میان آمریکائیان از شهرت خوبی برخوردار شده بود. از وی مقالاتی خواندنی به جای مانده که در مجموعه‌ای به نام

(The Selected Writings of John and John Adams) گردآوری شده است. (متترجم)

^۲ دیوید مک‌کولوف «David McCullough»، جان آدامز (نيويورك: سيمون و شuster، ۲۰۰۱).

افتادند ولی گروهی به مراتب وسیع‌تر از ترس مجازات سکوت اختیار کردند.

در دوره جنگ اول، زمانی که جان رید این مسائل را بازگو می‌کند، نیاز ویژه‌ای برای اعمال محدودیت‌های سنگین بر علیه مخالفان وجود داشت. زمانی که ایالات متحده به جنگ اول وارد شد، دو گروه قدرتمند اجتماعی بر علیه جنگی که از حمایت میلیون‌ها آمریکائی برخوردار بود، جبهه‌گیری کرده بودند. یکی از آنان حزب سوسیالیست^۱ بود. روزنامه‌های سوسیالیست را تقریباً ۲ میلیون نفر همه روزه در سطح کشور مطالعه می‌کردند، و سوسیالیست‌ها در شوراهای شهری، مجالس قانون‌گذاری و حتی کنگره ایالات

^۱ American Socialist Party)، حزب سوسیالیست آمریکا به صورتی رسمی در شهر ایندیانا پولیس در سال ۱۹۰۱ تشکیل شد. اوژن ویکتور دبس (Eugene Victor Debs)، (در مورد دبس توضیحات بیشتری داده خواهد شد)، پایه‌گذار حزب سوسیال دمکرات آمریکا، از بنیانگذارن این نهضت بود. دو سال قبل از شروع جنگ اول این حزب با در دست داشتن ۲ عضو کنگره، ۷۰ شهردار و تعدادی بیشمار از اعضاء انجمن‌های شهر به یکی از احزاب بزرگ آمریکا تبدیل شده بود. در دوران جنگ اول اوژن دبس به دلیل مخالفت با جنگ زندانی می‌شود و این حزب نیز فروپاشیده و از مرده ریگ آن حزب کمونیست آمریکا برمی‌خیزد که، به دلیل بحرانی که مارکسیسم لنینیسم و انقلاب بلشویکی در دنیا به راه انداخت به شدت سرکوب شد و هیچ گاه موفقیت چشمگیری در زمینه سیاست آمریکا نداشت. (مترجم)

متحد راه یافته بودند. دومین گروه "کارگران صنایع جهان"^۱ بودند، IWW

"کارگران صنایع جهان" و حزب سوسیالیست نیروی اجتماعی قدرتمندی در آمریکا به شمار می‌رفتند و دولت احساس کرد با حذف آنان می‌تواند با موفقیت جنگ را سازماندهی کرده و به پیش برد. برای این کار دولت دست به اقدامات بسیار مجدانه‌ای زد. زمانی که ایالت متحد به جنگ وارد شد، کنگره "قانون جاسوسی"^۲ و "قانون شورش" را به تصویب رساند. "قانون جاسوسی" ارتباط زیادی با عمل جاسوسی نداشت. ولی بر اساس آن بیان و چاپ هر مطلبی که

(Industrial Workers of the World)^۱ از فعالان اتحادیه‌های کارگری شیکاگو در یک گردهم‌آئی پایه‌ریزی یک تشکیلات انقلابی کارگری را اعلام می‌کنند. در ۲ ژانویه ۱۹۰۵ در گردهم‌آئی این اتحادیه ۲۳ اتحادیه دیگر به آنان می‌پیوندند. IWW از این تاریخ به بعد دچار نوسانات عظیم سیاسی در جامعه آمریکا می‌شود و حتی برخی اعضاء آن به اتهام برنامه‌ریزی قتل سیاستمداران آمریکا دستگیر می‌شوند. در طی سالهای دراز IWW اعتصاب‌های عمده تاریخ جنبش کارگری آمریکا را سازماندهی کرد. در طول جنگ اول و خصوصاً پس از انقلاب بولشویک‌ها در روسیه این تشکیلات در توجیه جبهه‌گیری‌های خود و در حفظ دستاوردهای انقلابی دچار بحران شدیدی شد. بحرانی که نتیجه عملکرد بولشویک‌ها در روسیه و اعلام این مطلب از طرف مورخین آنان بود که خواستگاه تمام حرکت‌های کارگری نمونه جامعه روسیه باید باشد! IWW هنوز به فعالیت‌های خود در سطح آمریکا و جهان ادامه می‌دهد.(متجم)

Espionage Act^۲

می‌توانسته "سدی در برابر عمل سربازگیری و خدمات سربازی در ایالات متحده ایجاد کند"^۱ یک جنایت قابل تعقیب تلقی می‌شد که می‌توانست تا ۲۰ سال زندان به دنبال داشته باشد. این نص صریح قانون بود، به آن معنا که اگر بر علیه جنگ حرفی بزنید، مسلماً سربازگیری در نیروهای مسلح ایالات متحده را مختل می‌کنید و در نتیجه تحت تعقیب قرار می‌گیرید.

"قانون شورش" که تبصره‌ای بر "قانون جاسوسی" به شمار می‌رفت مسئله را حتی کمی جدی‌تر کرد. در عمل، دوهزار تن تحت این قوانین مورد تعقیب قرار گرفتند و هزار تن به زندان افتادند. یکی از کسانی که برای مخالفت با جنگ جهانی اول به زندان فرستاده شد اوژن دیbz^۲ سخنگو و فعال بزرگِ حرکت‌های

^۱ قانون جاسوسی، R H ۶۵، کنگره ۲۹۱، جلسه اول، فصل ۳۰. (۱۹۱۷).

^۲ Eugene Debs) (۱۸۵۵ – ۱۹۲۶) اوژن دیbz بی‌شک یکی از برجسته‌ترین شخصیت‌های سیاسی در تاریخ ایالات متحده است و داستان زندگی او فصلی از شورانگیزترین مبارزات اتحادیه‌های کارگری است. او در سن چهارده سالگی برای اشتغال به حرفة کارگری مدرسه را ترک کرد. و از جوانی به سازماندهی اتحادیه‌های کارگری مشغول بود. به دلیل بهره‌وری از قدرت بیان و قلم شیوا در میان کارگران شهرت فراوان یافت. در سال ۱۸۷۸ به حرفة روزنامه‌نگاری روی آورد. در سال ۱۸۸۴ در مجمع عمومی ایالت ایندیانا به نمایندگی انتخاب شد و در سال ۱۸۹۳ اولین اتحادیه کارگری رسمی در آمریکا در شهر شیکاگو به دست او سازماندهی شد. اولین اعتصاب سراسری در شیکاگو را سازماندهی کرد و چند روز بعد زندانی شد. در هنگام آزادی از زندان صدها هزار تن از مردم

اجتماعی بود. مجله «دِماسِس^۱» به تعطیل کشانده شد و تبلیغات سیاسی وسیعی برای تشویق آمریکائیان به جستجو و شناسائی خرابکاران و خیانتکاران در سطح جامعه، به راه افتاد.

اولین اصل قانون اساسی صراحتاً می‌گوید که "کنگره حق ندارد قانونی [...] در تضعیف حق آزادی بیان، یا آزادی مطبوعات؛ یا حق تشکیل اجتماعات صلح‌جویانه مردم، و یا تقاضای جمعی مردم از دولت برای بازنگری در شرایطی که محنث و مصیبت عمومی ایجاد کرده، تصویب کند." ولی این قانون آیا جلوی دادگاههای کشور را در زندانی کردن دbz و رهبران

برای بزرگداشت او در خیابانها دست به تظاهرات زندند. او بارها برای دستیابی به مقام ریاست جمهوری خود را نامزد کرد ولی هیچگاه موفقیتی به دست نیاورد. در سال ۱۹۱۸ سخنرانی پرشور او در مخالفت با جنگ اروپا در ایالت اوهايو هزاران تن را به گرد او جمع کرد و او را دوباره راهی زندان نمود. دادگاه دbz را، بر اساس "قانون جاسوسی" به ۱۰ سال زندان، از دست دادن تابعیت و عدم صلاحیت انتخابات مادام‌العمر، محکوم کرد! برای آخرین بار از سلول زندان در انتخابات ریاست جمهوری شرکت کرد و بیش از یک میلیون رأی به دست آورد. سال بعد، پرزیدنت هاردینگ بالاجبار قانون بخشودگی دbz را در روز کریسمس سال ۱۹۲۱ امضاء کرد و او در بازگشت به زادگاه خود از طرف صدها هزار تن مورد استقبال قرار گرفت. دbz به دلیل کهولت و بیماری‌هایی که نتیجه تحمل مشقات سالها زندان بود در سال ۱۹۲۶ چشم از جهان فرو بست. خانه او در آمریکا امروز موزه‌ای است که مورد بازدید دوستارانش قرار می‌گیرد. (مترجم)

The Masses^۱

ضدجنگ گرفت؟ نه، آنان چنین نتیجه گرفته بودند که برخی اوقات می‌توان آزادی بیان را متوقف کرد، چرا که "به وضوح حضور خطری احساس می‌شد". این خطر حاضر و واضح که دیوانعالی زمانی که چنین تصمیمی گرفت در مقابل چشم داشت، چه بود؟ خطر مردمی بود که برای مخالفت با سربازگیری در خیابان‌های نیویورک اعلامیه پخش می‌کردند.

عملأ، ودرو ویلسون^۱ با اعزام مردان جوان این مملکت به جهنم جنگ اروپا، خطر حاضرتر و واضح‌تری برای ملت به شمار می‌رفت. جالب توجه است. او رئیس جمهوری ظاهراً لیبرال بود، دکترا در فلسفه علوم سیاسی داشت، مورخی صاحب سبک و رئیس سابق دانشگاه پرینستن بود، و در عین حال این اقدامات را هم تأثید می‌کرد. این تجربه باید این نتیجه گیری را به کلی مردود کند که هر چه رئیس جمهور دانش‌آموخته‌تر باشد، در مقام خود فردی خواهد بود که از اخلاقیات بیشتری پیروی می‌کند. نه، ویلسون و

^۱ (Woodrow Wilson)، ودرو ویلسون رئیس جمهوری است که آمریکا را، برای حفظ منافع گروهی از سرمایه‌داران که در اروپا فعال بودند، به جنگ اول کشاند. پس از پایان جنگ فشار بر وی، به دلیل بی‌خردی‌هایی که در حفظ دستاوردهای جنگ به نفع ایالات متحده از خود نشان داد، از طرف همان محافل جنگ طلب شدیداً بالا گرفت. در تاریخ ۸ ژانویه ۱۹۱۸ برنامه‌ای در ۱۴ اصل به عنوان نقطه‌نظرهای نهائی آمریکا در مورد جهان پس از جنگ اول صادر کرد که تحلیل آن بحثی جداگانه می‌طلبد. (متترجم)

تئودور روزولت^۱ که او نیز دانش‌آموخته و نویسنده بود، مردود بودن این نظریه را ثابت کردند.

عدم اطمینانی که به اتباع خارجی در طول جنگ جهانی اول ایجاد شد در پایان جنگ کار را به حملات پالمر^۲ کشاند. افرادی نیز ممکن است ابراز دارند که این عملیات به دلیل اقدامات تروریستی - در این مورد، پرتاب دو بمب به سوی دادستان کل، میشل پالمر - به راه افتاد. دولت نمی‌دانست بمبهای را چه کسانی انداخته‌اند، ولی این مسئله اهمیتی نداشت. این جوّی است که در این گونه شرایط ایجاد می‌شود. اتفاقی می‌افتد و نمی‌دانید چه کسی این کار را انجام داده، ولی از این موقعیت بر علیه گروههای رادیکال و افراد رادیکال استفاده می‌کنید، چیزی که دقیقاً در حملات پالمر اتفاق افتاد. دولت ایالات متحده هزاران خارجی را محاصره کرد، به اماکن گردنه‌های صلح‌طلبانه آنان حمله برد، و این افراد را بازداشت کرد. در یک مرحله از این اقدامات، صدها نفر از آنان را که

Theodore Roosevelt^۱

^۲ الف میچل پالمر (A. Michel Palmer). این حملات در تاریخ معاصر آمریکا از شهرت زیادی برخوردار است. در این به اصطلاح تهاجمات که مهاجران و خانواده‌هایشان مورد هدف واقع می‌شدند، فردی به نام ادگار هوور (Edgar Hoover) به عنوان دستیار پالمر نیز شرکت فعال داشت که چند سال بعد با گسترش سازمان افبی‌آی سرفصل جدیدی در تاریخ سرکوب جنبش‌های اجتماعی آمریکا بنیان‌گذاری کرد. (متترجم)

هر کدام به اطرافیان خود زنجیر شده بودند در خیابان‌های شهر بوستن در برابر مردم به نمایش در آوردند. سپس آنان را سوار بر کشتی کرده و اخراج کردند. معروفترین اخراج شدگان این گروه دو آنارشیست صاحب‌نام، **اما گلدمان^۱** و **الکساندر برکمان^۲** بودند.

اما گلدمان (Emma Goldman)^۱ زنان آمریکائی بود که برای مخالفت با سربازگیری اجباری در جنگ اول به زندان افتاد و دو سال بعد در سال ۱۹۱۹ از آمریکا اخراج شد! او که سالها در آمریکا به کارگری در کارخانه اشتغال داشت مجبور شد که تا پایان عمر (۱۹۴۰) خارج از آمریکا زندگی کند. در اروپا گلدمان در فعالیت‌های مختلفی هم چون انقلاب روسیه و جنگ داخلی اسپانیا شرکت داشت. گلدمان سخنرانی قدرتمند بود و در راه کسب حقوق مساوی برای زنان مبارزاتی پیگیر کرد. وی نویسنده‌ای صاحب سبک بود و آثار زیادی از وی به جای مانده. از آن جمله دو اثر مهم "مفهوم اجتماعی رمان نوین"، "رفع توهمندی از روسیه" و هم چنین مقالات و متن سخنرانی‌های فراوان. دست سرنوشت چنین رقم زد که امروز دانشگاه کالیفرنیا در لوس‌آنجلس (UCLA) به بزرگترین مرکز تحقیق در باره آثار و نظریه‌های اجتماعی اما گلدمان تبدیل شود. (متترجم)

الکساندر برکمان (Alexander Berkman)^۲ در سال ۱۸۷۰ در روسیه به دنیا آمد و تحت تأثیر افکار انقلابی عمومی خود ماسکیم که به دست تزار به سیری تبعید شد به آنارشیسم روی آورد. در ۱۸ سالگی از مدرسه گریخت و به آمریکا مهاجرت کرد. ولی برکمان در طول زندگی خود همیشه یک تبعیدی باقی ماند. در ۲۲ سالگی در سالهای که فعالیت‌های اتحادیه‌های کارگری در آمریکا در اوج خود بود، برکمان برای انتقام‌گیری از قتل ۱۱ کارگری که به دست کارگزاران کمپانی کارنگی (Carnegie Company) (وراث این شرکت بعدها در آمریکا سازمان خیریه بزرگی پایه‌گذاری کردند!) و برای شکستن اعتصاب به قتل رسیده بودند، کمر به قتل هنری کلی فریک

فکر می‌کنم که اعلام حکم اعدام در مورد آنارشیست‌های ایتالیائی، نیکولا ساکو و بارتولومئو وانزتی^۱ نیز که چند سال بعد از جنگ و در سال ۱۹۲۱ صورت گرفت، تا حد زیادی به تشنج دوران جنگ مرتبط بود. وطنپرستی جنگ اول جهانی هنوز

(Henry Clay Frick) رئیس این گروه بست. ولی در این کار ناموفق ماند و به ۲۲ سال زندان محکوم شد. پس از ۱۴ سال، که اکثراً در سلول انفرادی گذشت، برکمان از زندان آزاد شد. و با انتشار کتاب "خاطرات یک آنارشیست در زندان" از شهرت بسیاری برخوردار شد و در قلب نهضت کارگری در نیویورک برای خود جائی بازگرد. ولی دوباره به دلیل مخالفت با جنگ دو سال دیگر به زندان افتاد. بعد از آزادی از زندان در سال ۱۹۱۹ دولت از وی سلب تابعیت کرده و او را به شوروی تبعید کرد. سپس دو سال بعد شوروی او را به آلمان تبعید کرده و چند سال بعد آلمان او را به فرانسه تبعید می‌کند! در کتاب "اسطورة بولشویسم" برکمان نالمیدی‌های خود را از انقلاب روسیه به قلم می‌آورد. با وجود آنکه در اروپا برکمان یک شخصیت سیاسی بزرگ باقی ماند و کتاب "الفبای آنارشیسم" (ABC of Anarchism) را در سال ۱۹۲۹ به چاپ می‌رساند به دلیل نالمیدی و سالها زندان و مصیبت و تبعید در سال ۱۹۳۶ بر زندگی خود نقطه پایان می‌گذارد. (مترجم)

^۱ Bartolomeo Vanzetti و Nicola Sacco) این دو فرد از جمله کارگاران مهاجر ایتالیائی بودند که در تهاجماتی بر علیه خارجیان دستگیر و به جرم تعلق به گروه‌های "آنارشیست" محکمه شدند. شهرت این دو در افکار عمومی آمریکا بیشتر به این دلیل است که هیچگاه "جرمی" شناخته شده به آنان نسبت داده نشد. در گردهم‌آئی و کنسرت بزرگ "وودستاک" جون بائز (Joan Baez)، موسیقیدان و شاعر انقلابی آمریکا آهنگ "نیکولا و بارت" را به یادبود این دو تن اجرا کرد. که مدت‌ها در انتراکت‌ها یک‌صدا از طرف دهها هزار نفر خوانده می‌شد. (مترجم)

یک عامل اصلی در جامعه به شمار می‌رفت. در حقیقت، روزنامه‌ها در آن دوره پر از گزارشاتی درباره اجساد سربازان کشته شده بود که از اروپا به آمریکا فرستاده می‌شدند. و هیئت‌داوران محاکمه ساکو و وانزتی اجازه داشتند که روزنامه‌ها را مطالعه کنند.^۱ خارجی بودن و آنارشیست بودن ساکو و وانزتی، به عقیده من، با حکم صادره و اجرای آن ارتباط بسیاری داشت.^۲

^۱ بر اساس قوانین قضائی در آمریکا، زمانی که هیئت ژوری در گیر بررسی یک مورد حقوقی است و در طی دورانی که این بررسی انجام می‌گیرد حق گوش دادن به رادیو، نگاه کردن به تلویزیون و یا حتی مکالمه با فامیل و دوستان خود را ندارد. این مسئله در ظاهر به این خاطر است که هیئت ژوری برای تعیین مجازات، در طول محاکمه تحت تأثیر مسایل خارج از محکمه قرار نگیرد. در عمل همچنان که هاوارد زین نشان می‌دهد این قوانین زیاد هم به اجرا گذاشته نمی‌شوند. (متترجم)

^۲ ساکو و وانزتی در این محکمه به اعدام محکوم شدند. حکم صادره، "تیرباران" به صورتی وحشیانه و در ملاء عام بود! (متترجم)

فردریک داگلاس^۱ رهبر طرفداران لغو بردگی، در بیاناتی که به مناسبت چهارم جولای در مقابل جمعی از سیاهپوستان ایجاد کرد برخی نکات جالب توجه در بارهٔ خروج از حاکمیت به زبان آورده، "امروز بیان اینکه آمریکا برق بود و انگلستان ناحق بود، بی‌نهایت سهل و آسان است. همه می‌توانند این را بگویند؛ ترسویان پست، به اندازه شجاعان بلندپایه، می‌توانند با دریدگی تمام رفتار دیکتاتوری انگلستان را با مستعمراتش به نمایش گذارند. این عمل مقبول روز است. ولی زمانی بود که سخن گفتن بر علیهٔ انگلستان و قدم برداشتن در حمایت از مستعمره‌ها، مرد میدان می‌طلبید. آنان که چنین شهامتی از خود نشان می‌دادند در خانواده‌های خود متهم به آشوبگری و شورش شده، افرادی خطرناک توصیف می‌شدند. همگام با راستی و بر علیهٔ کژی بودن، همراه ضعیفان

^۱ Frederic Douglass (1818—1895) فردریک داگلاس بزرگترین رهبر سیاهان آمریکا در قرن نوزدهم است. در سن ۲۰ سالگی زنجیرهای بردگی را گشود، پای به فرار گذاشت و نامی جدید بر خود نهاد. شرح حال سالهای فرار خود را، که اولین شاهکار ادبیات برده‌گان آمریکا است، در سه کتاب به رشتۀ تحریر در آورد که از سال ۱۸۴۵ تا ۱۸۸۱ به تدریج به چاپ رسید. وی به مدت ۱۶ سال مدیریت اولین روزنامۀ سیاهان را به عهده داشت. قدرت سخنوری او اعجاز می‌کرد و هزاران مقاله‌ای که از وی به جای مانده برای داگلاس شهرتی جهانی کسب نموده‌اند. در سال ۱۸۱۶ از شروع جنگ داخلی استقبال کرد و بارها با آبراهام لینکلن شخصاً ملاقات داشت. داگلاس مدتی در سانتادومینیکو کنسول آمریکا بود و به مدت ۳ سال در جزیرهٔ تاهیتی به پست وزارت رسید. (مترجم)

در برابر قدرتمندان بودن، در کنار سرکوب شدگان و در برابر سرکوب گر بودن؛ این جا است که آن نوع شایستگی، نوعی که بیشتر از دیگر انواع خود در این روزگار به نظر از دور خارج شده، امکان بروز خواهد یافت. بنیان آزادی [امروز] می‌تواند به دست کسانی قربانی شود که از قبل دست یافته‌های پدران شما به این افتخار نائل آمده‌اند^۱.

داگلاس از این امر سخن می‌گوید که حرکت در مسیر حاکمیت چقدر می‌تواند باب روز شود، و چگونه مخالفان در شرایطی ممکن است بر علیه مخالفان دیگر قد برافرازند. انقلابیون آمریکائی که بر علیه انگلستان قیام کردند خود به سرعت تبدیل به نگهبانان شرایط حاکم شدند، حامیان بردهداری و طرفداران گروه اقلیت حاکم.

در ایالات متحده از دوران انقلابی تا حال راه درازی طی کرده‌ایم، از روزهایی که ساکنان مستعمرات بر علیه انگلستان دست به نافرمانی اجتماعی می‌زدند، و از اعلامیه استقلال که این ایده را مطرح می‌کرد که دولتها مجددیت ساخته دست انسانند و که اگر از حقوق یکسان شهروندان برای زندگی، آزادی و

^۱ فردریک داگلاس، «معنای چهارم جولای برای سیاهپوستان»، در Frederic Douglass : Selected Speeches and Writings Philip S. Foner انتشارات شیکاگو لورنس هیل بوکس، ۱۹۹۰، ۱۹۹۹.

بهره‌وری از سعادت حمایت نکنند باید "تغییر" یافته و یا "سرنگون" شوند.

فقط چند سالی از جنگ پیرزمندانه استقلال نگذشته بود که دولت جدید آمریکا خود تبدیل به نیروئی ضدانقلابی شد. در حقیقت، قانون اساسی خود در چارچوبه‌ای از ترس شورش فروافتاد، به دلیل شکل‌گیری "شورش شیز"^۱ در غرب ایالت ماساچوست که زنگ خطر را در گوش "پداران بنیانگذار"^۲ به صدا در آورد.

(Shays Rebellion)^۱ انقلاب آمریکا در سال ۱۷۸۳ به پایان رسید ولی جمهوری جوان با بحران‌های بسیاری دست به گربیان بود. به طور مثال در ایالت ماساچوستس که درپنجه یک کسادی عمیق اقتصادی درگیر شده بود، هزاران کشاورز که از پرداخت بدھی‌های خود عاجز بودند دستجمعی به زندان فرستاده شدند. در واقع ثروتمندان شهر بوستون، بانکداران، که خود وامداران امپراتوری بریتانیا بودند در خلق این گونه بحران‌ها دست داشتند. این بحران در سال ۱۷۸۶ به انقلابی مسلحانه از جانب کشاورزان منطقه تبدیل شد. فرماندهی این گروه را کاپیتان شیز به عهده گرفت که خود از قهرمانان جنگ استقلال بود. این بحران با عقب نشینی تاکتیکی حاکمان و فراهم آوردن مقدمات پراکنده کردن مخالفان آرام گرفت، ولی تأثیری شدید بر دولت مرکزی به جای گذاشت. (مترجم)

(Founding Fathers)^۲، "پدران بنیانگذار" نامی است که مورخان بر افرادی چون جورج واشنگتن، توماس جفرسون، خانواده آدامز و امثال آنان اطلاق کرده‌اند. این افراد جزو اولین رهبرانی بودند که نظریه اسقتصادی آمریکا از انگلستان را پایه‌گذاری کردند. (مترجم)

تا آنجا که تلاش برای استقلال مربوط به کشورهای دیگر می‌شد، همان تلاشی که مستعمرات آمریکائی از خود نشان دادند، روشن بود که حال که جنگ خود را برده بودیم، هیچ گونه تحملی در برابر جنگ‌های استقلال طلبانه نداشتیم. از این رو، شورش‌های سیاهان در هائیتی، که با موفقیت حاکمیت فرانسوی‌ها را شکست داده بودند، از طرف دولت توماس جفرسون، فردی که خود اعلامیه استقلال را نوشته بود، به شدت سرکوب شد. ایالات متحده بیش از ۵۰ سال از به رسمیت شناختن جمهوری جدید هائیتی سر باز زد.

چند دهه پیش از جنگ داخلی، و این امر در دوره فدریک داگلاس پیش آمد، افرادی که عقاید ضدبردهداری ابراز می‌کردند جانشان در معرض خطر بود، و زمانی که سیاهان و سفیدپوستان مخالف بردهداری از برده‌گان فراری حمایت می‌کردند، تحت تعقیب قرار می‌گرفتند.

اعلام خطر فدریک داگلاس، مبنی بر اینکه رهبران سیاسی که در گفتار از "پدران بنیانگذار" حمایت کامل می‌کنند آزادی‌های ملت آمریکا را "قربانی" خواهند کرد، داستان امروز ما در هنگام جنگ افغانستان است. به رسمیت شناختن این امر که بهتر است آندسته از ما را که به آزادی اعتقاد داریم و در برابر تجاوز به آزادی‌ها مقاومت می‌کنیم نقره داغ کنند.

پرزیدنت بوش در ۱۳ نوامبر ۲۰۰۱ حکومی حکومتی به امضاء رسانید که افراد مظنون به تروریسم را در اختیار دادگاه‌های نظامی قرار می‌دهد. او گفت که وی در حال جنگ "علیه شیطانی‌ترین کسان هستم و احتیاج دارم که این اختیارات فوق العاده را داشته باشم. " طبق این فرمان، دادگاه‌های سری می‌توانند "محکومیت یک فرد را محرز بدانند حتی اگر یک سوم افسران حاضر با آن موافق نباشند، و در مورد افراد خارجی حتی بدون بررسی دادگاه‌های عادی حکم را به اجرا در آورند.^۱

ما همیشه برای محاکمه نظامیان دادگاه نظامی داشته‌ایم، و ایده دادگاه نظامی برای غیرنظامیان ایده‌ای جدید است، ایده‌ای بسیار بسیار خطناک. به صورتی ساده‌تر این به معنای نقض حقوق مردم در قانون اساسی است. حتی شهروندان غیر آمریکائی نیز در قانون اساسی از حقوقی برخوردارند. ولی هنگامی که غیرنظامیان را در مقابل دادگاه‌های نظامی قرار می‌دهید، این حقوق از بین می‌روند.

^۱ الیزابت بال میلر Elisabeth Bulmiler، "بوش می‌گوید به دادگاه‌های نظامی در دوران سخت نیاز دارد"، نیویورک تایمز، ۲۰ نوامبر ۲۰۰۱، B۵؛ ویلیام سفیر "به دست آوردن قدرت دیکتاتوری"، نیویورک تایمز، ۱۵ نوامبر ۲۰۰۱، A۳۱.

فرمان حکومتی بوش نوید پاگرفتن دادگاه‌های سری را به ما می‌دهد. این پدیدهای مختص دیکتاتوری‌های نظامی است و ما وانمود می‌کنیم که از آن منزجر هستیم. ولی خودمان دادگاه‌های سری با شواهد و مدارک سری تشکیل می‌دهیم، بدون آنکه به توافق کامل میان افراد هیئت منصفه برای اجرای حکم نیز نیاز داشته باشیم. این شرایطی است که آمریکائیان با ندائی رسا باید با آن به مخالفت بپردازنند. ولی در این مقطع نیز با در نظر گرفتن فضایی که حوادث ۱۱ سپتامبر ایجاد کرده، و به وسیله دولت بوش و رسانه‌های عمومی به شیوه‌ای کاملاً شرم‌آور ساخته و پرداخته شده، دولت می‌تواند اعلام کند که مردم را در مقابل دادگاه‌های نظامی محاکمه خواهد کرد، و تعداد کسانی که تا به حال به این عمل اعتراض کرده‌اند بسیار قلیل بوده است.

فقط تعداد انگشت‌شماری از اعتراضات در روزنامه‌ها منعکس شده است. امروز این خبر توجه مرا به خود جلب کرد که کری کنیدی کومبو^۱ در مجلس یادبود پدرش، ربرت کنیدی، شرکت می‌کند و آنجا جرج بوش نیز حضور دارد. بوش و دیگران از رابت کنیدی بسیار تقدير می‌کنند و به افتخار او مراکزی از وزارت دادگستری را نیز به اسم او نامگذاری می‌کنند. می‌دانید، دوروئی در واشنگتن هیچگاه از رو نمی‌رود.

Kerry Kennedy Cuombo^۱

این زن با گزارشگران صحبت کرده، و این تعرض جدید به آزادی‌های اجتماعی را مورد انتقاد قرار داده. خیلی، خیلی از خود شهامت نشان داده. ولی اعتراض‌های دیگری در این مورد به گوش نمی‌رسد.^۱

ویلیام سِفایر^۲، کسی که امکان کمی برای رسیدن به توافق با او داریم نیز، در مقاله‌ای که نوشتۀ دادگاه‌های نظامی را "اورولی"^۳ خطاب کرده است. او می‌گوید "دادگاه‌های "کانگوروئی"^۴ شواهد را تحت لوای امنیت ملی می‌توانند پنهان نگاه دارند، [و] قوانینی خود ساخته را حاکم کنند [...] اتباع غیرآمریکائی در مقابل خود دولتی را می‌بینند که خود به تنها تحقیق کننده، تعقیب کننده، قاضی، هیئت منصفه،

^۱ الیزابت بال میلر، "گذاشتن نام رابرт کنندی بر وزارت دادگستری بوس" نیویورک تایمز، ۲۱، نوامبر ۲۰۰۱ A۱۴.

^۲ William Safire) از نزدیکان ریچارد نیکسون رئیس جمهور سابق آمریکا بود. او در تاریخ ۱۹۷۸ جایزه پولیترز را از آن خود کرد و در زمینه‌های مختلفی چون تهیّه دست نویس‌های سخنرانی‌های سیاسی برای روسای جمهور، فیلم‌نامه نویسی و تولید برنامه‌های تلویزیونی نیز فعال است. (مترجم)

^۳ (Orwellian)، اشاره‌ای است به جورج اورول نویسنده شهری و شناخته شده انگلیسی. وی در دو شاهکار خود "مزروعه حیوانات" و "سال ۱۹۸۴" جوامعی را تشریح می‌کند که در پنجه دیکتاتوری اسیر هستند و شهروندان آن از هیچ حقوقی برخوردار نیستند. (مترجم)

^۴ "دادگاه‌های کانگوروئی" کنایه به تشکیلات حقوقی آمریکا است که طبق قوانین جدید همچون کانگورو از روی مراحل حقوقی و قانونی پریده و قصد حل و فصل «فوری» مسائل را دارند. (مترجم)

زندانیان و عامل اجرای حکم است. در چرخشی اوروپی، این فرمان بر چنین شیوه نفرت‌انگیز استالینیستی نام محاکمه‌ای کامل و منصفانه نیز می‌دهد^۱"

بسیار تحسین برانگیز بود. فکر می‌کنم نقش روزنامه‌نگارانه سفایر در این مقطع کوتاه جان و زندگی تازه‌ای گرفته بود.

پژیونت بوش حکم حکومتی دیگری را نیز پس از ۱۱ سپتامبر به امضاء رسانید که به عقیده من شما را به عنوان یک مورخ نمی‌تواند بی‌تفاوت بگذارد. او دستیابی افراد به مدارک ریاست جمهوری را بسیار مشکل کرده است. بر اساس گزارش نیویورک تایمز، فرمان "اول نوامبر" به ریاست جمهوری وقت اجازه می‌دهد که مدارک سری رئیس جمهوری گذشته را نیز، حتی اگر او بخواهد به اطلاع عموم برساند، سری نگاه دارد.^۲

قانون آزادی اخبار و اطلاعات یکی از دست‌آوردهای تحسین برانگیز سالهای ۱۹۶۰ بود. این بی‌نهایت برای محققین و شهروندانی که خواستار شناخت بیشتر از

^۱ سفایر، "به دست آوردن قدرت دیکتاتوری"، A۳۱

^۲ الیابت بال میلر، "بوش پنجه بر مدارک ریاست جمهوری می‌اندازد"، نیویورک تایمز، ۲ نوامبر ۲۰۰۱، A۲۲.

عملکرد دولت و روسای جمهور هستند، ارزشمند بود. این مسئله برای شهروندان آمریکا مهم است که انگیزه‌های روسای جمهور خود را در باره تصمیم‌گیری‌ها دریابند، و به این دلیل است که بوش به صراحت سعی در آرام کردن مردم در مورد دسترسی به مدارک دارد.

این، واقعاً برای من یادآور استالینیسم است. تاریخ را پاک می‌کنید؛ کتاب‌ها را می‌بندید. استالین نمی‌خواست مردم بدانند که چه کسانی در انقلاب روسیه درگیر بوده‌اند چرا که او در حال قتل عام رهبران انقلاب بود. در این مورد، فکر می‌کنم بوش نمی‌خواهد که مردم آمریکا به انگیزه‌های مفتضحانه‌ای که در پس تصمیمات روسای جمهور آمریکا قرار گرفته، دست یابند.

شاید پی‌آمد افشاری حقایقی که اخیراً از طریق ارایه نوارهای جان‌اف‌کن‌دی، لیندن جانسون، و ریچارد نیکسون پیش آمده او را به این نتیجه رسانده باشد. ما یاد گرفته‌ایم که فقط تا حد ناچیزی می‌توانیم برای عملکرد دولتها بر اساس انگیزه‌های انسانی تکیه کنیم. ما دریافتیم که کن‌دی قصد داشت بر اساس شانس‌های انتخابات سال ۱۹۶۴ تصمیم بگیرد که سربازان را از ویتنام خارج کدیانه. جانسون نیز تصمیمات اساسی در مورد اوج‌گیری جنگ ایالات

متحد در ویتنام را بر اساس آینده سیاسی شخصی خود اتخاذ می کرد.

جانسون به ریچارد راسل^۱، سناتور جورجیا که فردی بسیار محافظه کار بود و در مورد جنگ ویتنام به حمایت از جانسون پرداخته بود گفت، من می دانم که افراد بسیاری در جنگ ویتنام کشته خواهند شد.^۲ و این چنین ادامه داد، " ولی رئیس جمهوری که از جنگ ویتنام خارج شود مورد استیضاح قرار می گیرد، مگر نه؟"^۳ کمی هم از شجاعت سخن بگوئیم. جانسون ترجیح می داد که کشور را به جنگ بکشاند، زندگی انسان های بیشماری را فدا کند، ولی نمی خواست با شرایطی که احتمال داشت او را از شغل ریاست جمهوری کنار بگذارد، روپرتو شود.

^۱ Richard Russell

^۲ با در نظر گرفتن گفتمان سیاسی حاکم در آمریکا باید این مطلب را در نظر داشت که جانسون، به اصطلاح نماینده قشر "لیبرالها" به شمار می رفته و از این رو حمایت یک "محافظه کار" شناخته شده از موضوع سیاسی او یک "رسوائی" تمام و کمال بوده است. (متترجم)

^۳ آلن دوک Alan Duke، "دولی در آغاز جنگ ویتنام بر لیندن جانسون غالب شد"، سی ان ان، ۱۵ فوریه ۱۹۹۷؛ مایکل آر بس کلوس Michael R. Beschloss، "دستیابی به افتخار: نوارهای سری جنگ کاخ سفید جانسون" ۱۹۶۴-۱۹۶۵ (نیویورک: سیمون و شوستر، ۲۰۰۱).

و در این نوارها افشاگری‌های بیشماری در باره نیکسون و هتاکی‌های ضدیهود او، در کنار دیگر مسائل را، می‌توان دید.

بوش نمی‌خواهد که مردم آمریکا بدانند دولتشان چگونه عمل می‌کند. بچه‌ها به دبیرستان می‌روند و در کتاب‌ها طرح‌هایی از ساختار دولت در آمریکا را که با "ترازوی عدالت" آراسته شده، مشاهده می‌کنند. ولی این امر واقعیت ندارد، و اگر بوش در این راه موفق شود ما عملکرد واقعی دولت‌هایمان را نمی‌توانیم به درستی دریابیم.

نيويورك تايمز جديداً بر اساس برخى افشاگری‌ها گزارش می‌دهد که جانسون می‌دانسته مسئله خلیج تونکن^۱ تماماً ساختگی بوده است. آیا واقعاً اين خبرى جديد است و یا پس از واقعه به دست تايمز چنین عنوان شده است؟

^۱ (Tonkin Gulf) اين واقعیت ک صدها هزار سرباز به دلیل دروغگوئی و صحنه‌پردازی دولت به جنهم ویتنام اعزام و در اين کشور ۵۰ هزار تن از آنان قربانی شده‌اند، هنوز از طرف آمریکائی‌ها درست هضم نشده. جف کوهن (Jeff Cohen) و نرمان سولومون (Norman Solomon)

(در كتابی به نام "سي امين سالروز : دروغ تانکين جنگ ویتنام را به راه انداخت" (ميديا بيت ژوئيه ۱۹۹۴) بازتاب اين دروغ و عاقب آن را به دقت بررسی می‌کنند. (متترجم) ^۲ داوید اي. سانجر (David E. Sanger)، "نوارهای جدید نشان دهنده دو دلی جانسون در مورد حمله نظامی در خلیج تانکن است"، نيويورك تايمز، ۶ نوامبر ۲۰۰۱، A18.

خوب، خبر این چنین بوده که جانسون شخصاً در مورد خلیج تونکن مشکوک بوده است. آن چیزی که در خبر نبوده این مطلب است که حمله فرضی بر علیه ناوشکن مادوکس^۱ تماماً ساختگی بوده؛ و اینکه حمله به ناوشکن دیگری به نام ترنرجی^۲ مسلم نبوده، و اینکه این ناوشکن‌ها در عملیاتی جاسوسی در شمال ویتنام شرکت داشته‌اند، نه آنطور که مقامات رسمی اعلام کرده‌اند، در یک "ماموریت عادی".

پس از به اصطلاح حوادثی که در خلیج تونکن در اوت ۱۹۶۴ به وقوع پیوست، نمایندگان دولت آمریکا مرتب جلوی میکروفون‌ها رژه می‌رفتند و در مورد آنچه پیش آمده بود به مردم آمریکا دروغ پشت دروغ تحویل می‌دادند. جانسون، مک‌نامارا^۳، دین راسک^۴. همه

Maddox^۱

Turner Jay^۲

^۳ رابرت مک نامارا (Robert McNamara) در هاروارد استادیار رشته مدیریت دولتی بود و در سال‌های آخر جنگ جهانی دوم با سمت کلنل در نیروی هوایی آمریکا در در گیری‌های هندوچین، انگلستان و هندوستان شرکت کرد. او قبل از احراز پست وزارت دفاع در کابینه کندي سالها مدیر عامل شرکت بزرگ خودروسازی فورد آمریکا بود. در سال ۱۹۶۱ رئیس بانک جهانی شد. مخالفان جنگ ویتنام مک نامارا را یکی از عاملان اصلی این جنایت معرفی می‌کنند. (متوجه)

^۴ Dean Rusk) دین راسک نیز همچون مک نامارا از شهرت خوبی برخوردار نیست. وی را حتی در به راه انداختن جنگ کره نیز مقصراً می‌دانند. و مهم‌تر اینکه سالها رئیس بنیاد راکفلر در آمریکا بود. بنیادی

دروع می‌گفتند. اظهارات آنان به تصویب قطعنامه توکن در کنگره انجامید، که به جانسون اختیارات تمام برای انجام تمام برنامه‌هایش در جنوب شرقی آسیا را اعطا کرد.

اینکه تمام قضایا از سر تا پا ساختگی بوده یک مسئله است؛ اینکه رئیس‌جمهور می‌دانسته و یا حداقل به ساختگی بودن آنان مظنون بوده، مسئله دیگری است.

که حسن شهرتی ندارد. وی به عنوان وزیر امور خارجه یکی از طرفداران جنگ ویتنام در دوره حکومت جانسون بود. (متترجم)

فصل پنجم

تأثیر جنگ بر غیرنظمیان

گابریل کولکو^۱ در کتابی تحت عنوان "عصر جنگ"^۲ می‌نویسد، "در گیری‌های نظامی پس از سال ۱۹۳۷ به صورتی فزاینده تفاوت میان نیروهای مسلح و دیگران را حذف کرده ... بیش از پیش غیرنظمیان و تمامی یک ملت را وحشتزده می‌کند". با تکیه بر مقاله‌ای در

گابریل کولکو یکی از پیشوأترین سورخین در زمینه تحلیل در گیری‌های نظامی است. وی در کتاب جدید خود "عصر نوین جنگ" (Another Century Of War?) که در سال ۲۰۰۲ به چاپ رسانیده، می‌نویسد: "کمونیسم دیگر وجود ندارد، نیروی نظامی آمریکا هیچگاه در چنین موضع قدرتمندی قرار نداشته، با این وجود هیچگاه ایالات متحده و ملت آمریکا تا این حد ضربه‌پذیر نبوده‌اند." این مختصر به صراحت نقطه نظرهای کولکو را در باره «عصر» جدید به نمایش می‌گذارد. (متوجه)
Century Of War^۳

مجله بوستون^۱، در طی ۷۰ جنگی که پس از جنگ دوم به وقوع پیوسته، ۳۵ میلیون نفر که ۹۰ درصد آنان غیرنظمی هستند، قتل عام شده‌اند^۲.

وقتی کولکو می‌گوید که تیغه بُرای جنگ به صورتی فزاینده به سوی غیرنظمیان هدف گرفته شده، کاملاً حق دارد. در جنگ اول جهانی، نسبت نظامیان کشته شده به غیرنظمیان، شاید ۱ به ۱۰ بود. پس از جنگ اول، بمباران شهرها پیش آمد. این مطلب در جنگ دوم جهانی بسیار رایج بود. در نتیجه بسیاری از مردم در جبهه‌ها کشته شدند، شاید تعدادی بیشتر در کمپ‌های کار اجباری، زندان‌های گروهی، و از بمباران‌های پیگیر شهرهای درسدن، فرانکفورت و هامبورگ. یک شبه در شهر توکیو یک‌صدهزار تن با بمبهای آتش‌زا قتل عام شدند. به این تعداد باید بیش از ۲۰۰ هزار غیرنظمی را که در هیروشیما، ناکاساکی و دیگر مناطق کشور ژاپن کشته شدند، اضافه کنیم، به این ترتیب نسبت غیرنظمیان کشته شده به نظامیان هر لحظه وسیع‌تر می‌شود.

(Boston Review)^۱

^۲ گابریل کولکو، "عصر جنگ: سیاست، درگیری، و اجتماع از ۱۹۱۴ (نيويورك : نيويورس، ۱۹۹۴)، ۴۷۰؛ راندال فورسبرگ (Randall Forsberg)، جاناتان دین (Joanathan Dean)، سول مندلويتس (Saul Mendlovitz)، "کوشش جهانی برای پیشگیری از جنگ"، مجله بوستون ۲۴، شماره ۱ (فوريه - مارس ۱۹۹۹): ۴.

در طول جنگ ویتنام، افراد غیر نظامی به مراتب بیشتر از افراد نظامی کشته شدند. همین امر در مورد جنگ کره اتفاق افتاد. اکثر آمریکائیان از آنچه در کره انجام دادیم بی‌اطلاعند، ولی کره به معنای پیش‌درآمدی بر ویتنام بود، خصوصاً در مورد کاربرد ناپالم و بمباران دهکده‌ها، که بیش از ۲ میلیون کشته، اکثرأ غیرنظمی، بر جای گذاشت.

جنگ در این موارد جنگ بر علیه غیرنظمیان است. و همین دلیل کافی است که جنگ نتواند در هیچ استدلالی به عنوان حلal مشکلات در روابط بین‌الملل تلقی گردد.

در بحث فقه مذهب کاتولیک و در تئوری فلسفی در باره جنگ، که برخی اوقات آنرا "تئوری جنگ عادلانه" می‌نامند، مردم عادت به بیان پدیده‌ای داشتند که به آن نام "اصل تناسب^۱" می‌دادند. عهدنامه ژنو نیز در

^۱ (The Principal Of Proportionality) ارایه توضیحی در این مورد کاملاً ضروری است. چرا که این "اصل" در قلب نظریه "جنگستیزی" هاوارد زین قرار دارد، که در این کتاب به توضیح و تفهیم آن پرداخته. در فقه قرون وسطی انواع مختلفی از "تناسب" مطرح شده است. ولی به طور کلی "تناسب" همیشه بازتابی است از "اصل همسانی". به طور مثال "نقطه" و "فوران آب" در برابر "خط" و "رودخانه" در رابطه‌ای همسان قرار می‌گیرند و در این مورد می‌توان از

مورد این مطلب مسائلی عنوان کرده^۱. این مسئله‌ای بسیار اساسی بود که در مورد عادلانه بودن و ناعادلانه بودن یک جنگ تصمیم بگیریم. ولی زمانی که جنگ تبدیل به جنگ بر علیه مردم غیرنظامی می‌شود، زمانی که جنگ از فن‌آوری مخرب عظیمی که امروز در اختیار دارد استفاده می‌کند، به صورتی غیرقابل اجتناب "تناسب" را مورد تهدید قرار می‌دهد. این حتی زمانی که از جنگ‌های کوچک سخن می‌گوئیم صحت دارد - و تعداد جنگ‌های به اصطلاح کوچک، پس از جنگ دوم جهانی را دیده‌ایم، که هم چون جنگ ایران و عراق و جنگ نیجریه فقط ۱ میلیون نفر را به کشنده‌اندازی داده‌اند!

"اصل تناسب" سخن گفت. از نقطه نظر فلسفه جنگ نیاز داریم که در درجه اول "جنگ" را تعریف کنیم. جنگ به معنای اقدام به عملی عمده، گسترده و مسلحانه است که دو موجودیت سیاسی متفاوت در آن درگیر می‌شوند. در چارچوب فلسفی، این "عمل" از یک سری منطق درونی و توجیه کننده برخوردار است که یکی از آنان "اصل تناسب" است. بر اساس این اصل یک دولت می‌باید قبل از اقدام به عمل جنگ مجموعه نتایجی را که این عمل می‌تواند به دنبال بیاورد از قبیل تأمین امنیت، کنترل نیروهای مخرب و خصوصاً تلفات جانی، برآورد کند. و فقط زمانی که نتایج حاصله در مقایسه با خسارات پیش‌بینی شده از "اصل تناسب" پیروی می‌کند، اقدام به عمل جنگ «منطقی!» می‌شود.

(مترجم)

^۱ ر.ک. اندرس الف در همین کتاب.

در نتیجه، جنگ فی النفسه غیرعادلانه و غیرقابل قبول می شود چرا که "اصل تناسب"، به دلیل قدرت عظیم فن آوری و تعداد بی گناهانی که کشته شدن آنان غیرقابل اجتناب می شود، سریعاً به زیر سؤال می رود.

چندی پیش به من گفته بودید که در حال مطالعه کتاب "تاریخچه‌ای بر بمباران" به قلم نویسنده‌ای سوئدی به نام اسون لیندگویست^۲ هستید. این کتاب در باره جنگ اول چین می‌نویسد، "نظمی‌ها با تلاشی زیاد به دنبال شیوه‌هایی برای ایجاد تحرک بیشتر در جنگ بودند. نیروی هوائی به نظر روش‌ترین راه حل می‌آمد؛ با حملات برعلیه توده‌های غیرنظمایی نتایج سریع و پیروزی‌های نهائی حاصل می‌شد.^۳"

این کتاب جالب توجه است. لیندگویست با بازگشت به جنگ جهانی اول، دوره‌ای که بمباران عملاً به وسیله ارتش در مقیاسی وسیع شروع شده بود، با وجود آنکه بمباران غیرنظمایان عملاً پیش‌نیامده بود، مطلب مهمی را یادآوری می‌کند. او به ما - یا به آن دسته از مردم که نمی‌دانند یادآورد می‌شود، و من فکر می‌کنم که تعداد زیادی از مردم نمی‌دانند - تا چه حد تصمیم

A History Of Bombing^۱

Esven Lindqvist^۲

^۱ اسون لیند گویست، "تاریخچه‌ای بر بمباران"، ترجمه لیندا هاورتی راگ (Linda Haverty Rugg)، نیویورک: نیوپرس، ۱۹۰۱، ۵.

به بمباران غیرنظمیان در جنگ دوم جهانی از روی عمد اتخاذ شد. آرتور هاریس^۱ که فرمانده واحدهای بمباران در انگلستان بود، وینستون چرچیل، و مشاوران چرچیل آگاهانه تصمیم گرفتند که توده‌های طبقه کارگر در شهرهای آلمان را وحشتزده کنند، با این ایده که از این طریق روحیه ملت آلمان را تخریب کرده و جنگ را خواهند برد.^۲

در جنگ جهانی دوم، انگلیسی‌ها شب‌ها بمباران می‌کردند و آمریکائی‌ها روزها. بمباران در شب به طور کلی به معنای گسترش‌کردن فرشی از بمب بود، چرا

^۱ (Arthur Harris) سر آرتور هریس (۱۸۹۲–۱۹۸۴) یکی از جنجالی‌ترین شخصیت‌های نظامی متفقین است که مسئولیت بمباران آلمان نازی را از ۱۹۴۲ تا ۱۹۴۵ عهده دار بود. هریس در دوره جنگ اول جهانی نیز در خدمت رژیم نژاد پرست آفریقای جنوبی عهده‌دار مسئولیت‌های نظامی بوده. وی یکی از بنیان‌گذاران نظریه نظامی "بمباران توده‌های مردم" در هنگام جنگ است. در بمباران شهر کلنی در آلمان وی عمدتاً از بمبهای آتش‌زا استفاده کرد و هزاران تن غیرنظمی را به کشتن داد. چرچیل که در ابتدا از وی حمایت می‌کرد، پس از پایان یافتن جنگ و آشکار شدن جنایات جنگی او سعی کرد هرچه بیشتر از او فاصله بگیرد. و در این چارچوب تقاضای هریس برای دریافت مдал "فرمانده بمباران" از طرف چرچیل رد شد. هریس در واقع تحت فشار افکار عمومی در سال ۱۹۴۶ مجبور به بازگشت به آفریقای جنوبی شد و تحت رژیم نژاد پرست این کشور به ثروت و مکنت بسیار نیز دست یافت. در اواخر عمر به انگلستان بازگشت و دربار او را به لقب "لرد" مفتخر کرد! (متترجم)

^۲ لیند گوییست "تاریخچه‌ای بر بمباران"، صفحات ۸۳ تا ۱۰۴.

که نیروی هوایی انگلیس در شب هیچ امکانی برای شناسائی هدف‌ها نداشتند. پس از اینکه تصمیم به گستردگردن فرش بمب بر شهرهای درسدن، هامبورگ، فرانکفورت و دیگر شهرها گرفته شد، از دست زدن به این اعمال هیچ دلواپسی و نگرانی ابراز نمی‌شد.

آمریکاییان تظاهر می‌کردند که دقیق‌تر عمل می‌کنند. ما در طول روز بمباران می‌کردیم و از دید نوردن^۱ برخوردار بودیم.^۲ فرض بر این بود که ما دقیق‌تر عمل می‌کردیم و فقط هدف‌های نظامی را بمباران می‌کردیم. ولی با استفاده از تجربیات شخصی خود به عنوان خلبان هوایی بمفکن در جنگ دوم جهانی می‌توانم به شما بگویم که زمینه بمباران نوردن از ارتفاع چهارهزار پائی دقیق نبود و وقتی از ۱۱ هزارپا بمباران می‌کردیم بسیار کمتر دقیق می‌شد. ولی زمانی که از ۳۰ هزار پا بمب را رها می‌کنید، به هیچ روی نمی‌توانید بگوئید که اهداف نظامی را هدف قرار داده‌اید. بمبهای شما به هر طرف، در شعاع یک مایلی، منحرف خواهند شد. در نتیجه، عنوان اینکه

^۱ (Norden) کلمه‌ای است که به برخی زبان‌های اروپائی (آلمانی، سوئدی و ...) معنای شمالی می‌دهد. مقصود گستردگردن جغرافیائی دشت‌های شمال اروپاست که فاقد هرگونه پستی و بلندی است. (متترجم)
^۲ همان مأخذ صفحه ۹۱.

بمباران ما دقیق بود یک ادعا بیشتر نیست. در واقع ما در حال کشتار مردم غیرنظمی بودیم.

در "تاریخچه‌ای بر بمباران" لیندگویست متذکر می‌شود که کورتیس لی‌می^۱، که بعدها فرمانده ستاد استراتژیک نیروهای هوائی ایالات متحده شد برای بررسی آنچه آرتور هریس انجام می‌داد راهی اروپا گشت. "هامبورگ و درسدن [به لی‌می] نشان دادند که چه کارها می‌توان کرد"^۲ در نتیجه، در دوره‌ای که مسئول بمباران شهر توکیو بود، لی‌می این شیوه کاربرد بمباران مردم غیرنظمی را به دقت مطالعه کرد. در یک بمباران شبانگاهی و هولناک در بهار سال ۱۹۴۵ شهر توکیو تماماً به آتش کشیده شد و هزاران تن قتل عام شدند. و سال‌ها بعد در جنگ ویتنام این کورتیس لی‌می بود که با فرآگیری درس‌هایش از

^۱ (Curtis LeMay)، یکی از شخصیت‌های شناخته شده در تاریخ ارتش آمریکا است. وی برخلاف اغلب افسران نیروی هوائی فارغ‌التحصیل وست‌پوینت نبود و از طریق دوره‌های کارآموزی به ارتش وارد شد. ولی در میان سربازان نیروی هوائی به دلیل رشدات‌هایی که از خود نشان می‌داد، از شهرت زیادی برخوردار بود. او به سرعت مدارج ترقی را پیمود و به مقام ژنرالی نایل آمد. لی‌می مسئول اصلی بمباران شب‌هنجام بر فراز شهرهای ژاپن است. در دوران جنگ ویتنام نیز وی از نزدیکان مکنامارا بود. (متترجم)

^۲ همان مأخذ صفحه ۱۰۷.

آرتو رهبریس در بارهٔ ویتنام گفت، "ما آنان را با بمباران به عصر حجر باز خواهیم گرداند."^۱

ولی امروز ادعا می‌شود که "بمب‌های هوشمند"، موشک‌های هدایت شونده داریم و اهداف را با دقت مورد هدف قرار می‌دهیم.

این ادعا که فن‌آوری و بمب‌های هوشمند قادرند بمبارانی دقیق انجام دهند فقط یک کلاهبرداری است. پس از جنگ خلیج فارس در یافتیم که ۹۳ درصد از بمب‌هایی که ریخته شد "هوشمند" نبودند و آندسته از بمب‌ها که به اصطلاح هوشمند بودند اغلب اوقات به هدف اصابت نمی‌کردند. به طور کلی، ۷۰ درصد بمب‌ها به هدف‌های تعیین شده اصابت نکردند.^۲

ایالات متحده در طول ۴۳ روز جنگ [اول خلیج فارس] ۸۸۵۰۰ تن بمب بر عراق فرو ریخت و هدف از این عمل را واشنگتن پست این چنین معرفی کرد، "فلج کردن عمومی جامعه عراق". بر اساس گزارش بارتون جلمن:

^۱ آلفونسو ناروائز (Alfonso A. Narvaez)، "ژنرال کورتیس لی می، معمار قدرت نیروی هوایی، در ۸۳ سالگی در گذشت"، نیویورک تایمز ۲ اکتبر ۱۹۹۰، B6.

^۲ بارتون جلمن، (Barton Gellman) "۷۰ درصد بمب‌های ایالات متحده به هدف نخورده است"، واشنگتن پست، ۱۶ مارس ۱۹۹۱، A1.

برخی هدف‌ها، خصوصاً در اواخر جنگ، به منظور کنترل عراق پس از پایان جنگ، مورد هدف بمباران قرار می‌گرفتند [...] طراحان نظامی امیدوار بودند که بمباران تأثیرات اقتصادی و روانی بر جامعه عراق را که تحت محاصره اقتصادی نیز قرار داشت شدت بخشد [...] به این دلیل، تخریب ساختارها و مراکز اجتماعی از طرف سخنگویان جنگ برخی اوقات به عنوان خسارات "جنبه" و یا "غیرعمدی" معرفی می‌شدند.^۱

پس نتیجه، ویرانی کامل عراق و کشتن غیرنظمی‌ها به وسیله بمبهای هوشمند بوده. اینرا به روشنی در افغانستان می‌توانیم ملاحظه کنیم. هواپیماهای ما برای فرار از آتش ضدهوائی از ارتفاعات بسیار بالا بمباران می‌کنند. وقتی در ارتفاع بالا بمباران می‌کنید، با هر وسیله پیشرفته‌ای که باشد، واقعاً در شرایطی نیستید که از آنچه هدف قرار می‌گیرد مطمئن باشید. روی زمین هیچ نمی‌بینید. برق و انفجار می‌بینید، ولی فریادها را نمی‌شنوید، خون را نمی‌بینید، اجساد پاره پاره شده را نمی‌بینید، هیچکدام از این‌ها را نمی‌بینید.

^۱ بارتون جلمن، "جنگ هوائی نیروهای متفق به شدت به عراق صدمه وارد کرد"، واشنگتن پست، ۲۳ جون، ۱۹۹۱، A1؛ جلمن "بمبهای آمریکا به اهداف نخوردند"، A1.

در افغانستان، دهات بمباران شده‌اند؛ مناطق مسکونی بمباران شده‌اند. در روزنامه امروز - و همچون همیشه این خبر در صفحات میانی قرار گرفته - ملت افغان توضیح می‌دهد که چگونه خانه‌های کاهگلی اش با بمب‌های آمریکائی تخریب شده‌اند. ایالات متحده نه یک بار بلکه دو بار ساختمان صلیب سرخ در افغانستان را بمباران کرده است، با وجود آنکه سقف آن با سمبل صلیب سرخ مزین شده و موقعیت جغرافیائی آن کاملاً شناخته شده است. پرزیدنت بوش از ما می‌خواهد به صلیب سرخ کمک‌های نقدی بدھیم، ولی حداقل باید ما را مطمئن کند که ارتش آمریکا صلیب سرخ را بمباران نخواهد کرد. سومین موشک به طرف همان مرکز صلیب سرخ هدف گرفته شد، حتی بعد از آنکه ایالات متحده به خاطر حمله اول عذرخواهی کرده بود، ولی، بر اساس گزارش نیویورک تایمز، "یکی از هواپیماهای آمریکائی که فرمان بمباران انبارهای صلیب سرخ در دریافت کرده بود هدف را درست نشانه‌گیری نکرد و منطقه‌ای مسکونی را بمباران کرد."^۱

^۱ کرک جانسون (Kirk Johnson)، "غارهای افغان، یک دادسرای مصری، و یک مرکز تجارت"، نیویورک تایمز، ۲۱ نوامبر ۲۰۰۱، B1؛ الیزابت بکر (Elizabeth Beker) و اریک اشمیت (Eric Schmitt)، "هواپیماهای آمریکا یک مرکز صلیب سرخ را بمباران کردند"، نیویورک تایمز، ۲۷ اکتبر ۲۰۰۱، A1.

ایالات متحده هم چنین چهار افغان را که با همکاری با نیروهای سازمان ملل جان خود را به خطر انداخته و مین‌ها را جمع‌آوری می‌کردند، به قتل رساند.^۱ پسرعموی یکی از کشته‌شدگان به بوستون گلوب^۲ گفت، "آن‌ها خدا نیستند. می‌خواهند هر هدفی را که اراده می‌کنند مورد اصابت قرار دهند. ولی آن‌ها تمام موشک‌ها را نمی‌توانند به دنبال اسامه [بن‌laden] و اردوگاه‌های تعلیمات تروریستی بفرستند."^۳

پس روشن است که تمام صحبت‌ها در مورد "بمب‌های هوشمند" تلاشی است - و متأسفانه باید بگوییم، تلاشی بسیار موفق - برای مجاب کردن توهه‌های مردم آمریکا به اینکه بمباران ما عملی انسانی است. این مسئله بسیار با اهمیتی است. مخفی نگاهداشت آنچه بر مردم افغانستان تحمیل می‌کنیم مسئله‌ای اساسی است. اکثریت مردم، - و نه به خاطر آنکه نوعی تئوری در مورد جنگ عادلانه در ذهن دارند - یک نوع محاسبه ابتدائی می‌کنند، نوعی محاسبه اخلاقی. و اگر می‌دانستند که ما در حال قتل عام افراد بی‌شماری هستیم، و صدها هزار تن از مردم را از خانه‌هایشان آواره کرده‌ایم، چنین نگرشی رضایت‌مندانه نسبت به جنگ

^۱ (Boston Glob)

^۲ ایندیرا لاکشمانان (Indira Lakshmanan)، "مأموریت صلح‌جویانه سازمان ملل چهار تن را در جنگ از دست داد"، بوستون گلوب، ۱۰ اکتبر ۲۰۰۱، A1.

افغانستان نمی‌داشتند. به این سادگی از دولتشان دنباله‌روی نمی‌کردند. در نتیجه، این برای دولت بسیار اساسی است که تأثیرات انسانی بمباران را از چشم پنهان نگاه دارد. اگر این مسائل را از چشم مردم آمریکا پنهان نگاه دارید، آنمان امکان دارد درک کنید که چرا مردم فکر می‌کنند که ما آنقدرها هم آزار و اذیت نمی‌رسانیم، و در نتیجه ارزش این را دارد که به افغانستان حمله کنیم، اگر این عمل کمکی به حذف تروریسم به حساب آید.

این تأثیرات انسانی چه بوده است؟

روشن است که قربانیان بر اثر بمباران کشته شده‌اند. من یک خبر در مورد حمله به شهر گودارا در اول دسامبر را بازگو می‌کنم. یک بازمانده حمله هوائی اظهار داشت، "دهکده دیگر وجود ندارد". "تمام افراد فامیل من، ۱۲ نفر جان سپردند. من تنها بازمانده این خانواده هستم. نه بچه‌هایم، نه همسرم، همه را از دست دادم. آنها دیگر وجود ندارند."^۱ ولی این مسائل غالباً دور از چشم مردم عادی نگاه داشته می‌شوند و عملاً در شبکه‌های سراسری تلویزیونی که اغلب

^۱ تیم وینر (Tim Weiner)، "افغان‌ها می‌گویند، ایالات متحده سه شهر را بمباران کرد"، نیویورک تایمز، ۲ دسامبر ۲۰۰۱، B۲؛ تیم وینر، "دهقانان برای افغانستان کهن، و باستان می‌گریند"، نیویورک تایمز، ۳ دسامبر ۲۰۰۱، B۵.

آمریکائی‌ها اخبار خود را از طریق آن‌ها دریافت می‌کنند، هیچ وقت گزارش نمی‌شوند، و آنقدر به صورت پراکنده عنوان می‌شوند که به این ایده که بمباران غیرنظمیان مسئله‌ای نامعمول است، دامن زده شود. والتر ایساکسون^۱ رئیس شبکه سی‌ان‌ان، به کارکنان خود چنین گفت، "معطوف شدن بیش از حد و اندازه بر تلفات و ناراحتی‌ها در افغانستان عملی دست و پا گیر است". و مدیریت نیوزهالد در پاناما سیتی به کارکنان خود گفت، "عکس‌هایی که تلفات غیرنظمیان از جنگ آمریکا در افغانستان را نشان می‌دهند در صفحه اول چاپ نکنید." چرا، چون از روزنامه دیگری برای این کار شکایت شده بود.^۲

پنتاگون تعمدًا حقایق را در باره تلفات پنهان نگاه می‌دارد. در جواب گزارشی که از طرف سازمان ملل مبنی بر بمباران مسجدی در نزدیکی هرات از طرف هواپیماهای آمریکائی ارایه شد، ویکتوریا کلارک^۳ یک سخن‌گوی پنتاگون اظهار داشت، "ما برای پروسه هدف‌گیری دقیق بی‌نهایت زیادی انجام می‌دهیم.

Walter Issacson^۱

^۲ دیوید شاو (David Shaw)، وسائل ارتباط جمیعی در زیر فشار افکار عمومی در مورد اطلاعات مربوط به جنگ، لوس‌آجلس‌تايمز، ۱۸ نومبر ۲۰۰۱، A۸؛ گی الکورن (Gay Alcorn)، "أخبار افغان مرده مدفون می‌شود"، دایج، ملبورن، ۱۲ زانویه ۲۰۰۲، ۱۷.

Victoria Clarke^۳

هدفهای ما نظامی هستند. هدف ما القاعده است. این چیزی است که به دنبال آن هستیم. خسارتی غیر عمدى وجود دارد. خسارتی جنبی وجود دارد. که تا این مرحله، تا آنجاییکه مشاهده می‌شود، بی‌نهایت محدود بوده‌اند.^۱

در آنسوی دنیا در واشنگتن، مقامات پنتاگون با اطمینان این تردیدها را دامن می‌زنند. واشنگتن پست توضیح می‌دهد چگونه "تقریباً تمامی اطلاعات [در مورد جنگ افغانستان] به دور از صحنه جنگ، بسیاری از آن‌ها با تاریخ‌های گذشته و به صورتی مبهم و گنگ مستقیماً به دست پنتاگون منتشر می‌شوند." به یاد ژنرال کالین پاول، وزیر امور خارجه بوش می‌افتم، زمانی که در مورد شمار عراقی‌های کشته شده در طول جنگ خلیج فارس از او سئوال شده بود. او گفت، "در این مورد عدد برای من چندان اهمیت ندارد.^۲

^۱ جیم مانیون (Jim Mannion)، "پنتاگون منحرف شدن بمب در کابل و هرات را به رسمیت شناخت"، آزادس فرانس پرس، ۲۴ اکتبر ۲۰۰۱.

^۲ کارول مورلو (Carol Morello)، "کنترل کامل اخبار جنگ افغانستان"، واشنگتن پست، ۷ دسامبر ۲۰۰۱، A۴۳؛ پاتریک تالیور (Patrick E. Tyler)، "پاول می‌گوید که ایالات متحده برای چندماه در عراق می‌ماند"، نیویورک تایمز، ۲۳ مارس ۱۹۹۱، ۱:۱.

ولی بر ریل خبرگزاری‌ها و گزارش‌های ارسالی از دهات، از بیمارستان‌ها و زخمی‌ها‌ای که بر تخت‌ها افتاده‌اند، از مزه‌های پاکستان که پناهندگان اجتماع کرده و از بمب‌ها می‌گریزند، داستان دیگری می‌شنویم. بر اساس گزارش از خبرگزاری فرانسه:

پناهندگان که به پاکستان وارد شده‌اند [...] بازگو می‌کنند که چگونه ۲۰ نفر که ۹ کودک در میان آن‌ها بود، سوار بر یک تراکتور و یک یدک‌کش، زمانی که قصد فرار به جنوب افغانستان را داشتند، در شهر تیرین‌کوت، کشته شدند.

یک بازمانده، عبدالالمعروف ۲۸ ساله، گفت بعد از آنکه تراکتور در یک جاده مال رو و دور از بیمارستان بمباران شد، مردم زخمی فریاد کمک به آسمان بلند کرده بودند ولی آنها را در همان حال بر روی زمین رها کردند.

پناهندگان هراتی که ۶ روز سفر را برای رفتن به مرز شرقی پاکستان برخود هموار کرده بودند، از خرابی‌های هولناکی که در طول جاده قندهار دیده بودند، صحبت می‌کردند.

پناهندگانی به نام عبدالنبی می‌گوید، "قندهار تماماً تخریب شد. همه چیز به تلی از خاک بدل شد."

گزارش تکاندهنده‌ای در بوس-ton گلوب در مورد بخش مراقبت‌های ویژه در بیمارستان عمومی جلال‌آباد می‌خواندم که با "قربانیان بمباران آمریکا پر شده بود" کسانی که "بر چهره‌های به خون نشسته‌اشان ناباوری سایه انداخته بود" :

در یک تخت نورمحمد ۱۰ ساله خوابیده بود، که از سر تا پای باند پیچی شده بود. بمبی که خانه او را یکشنبه پس از صرف شام مورد اصابت قرار داده بود دو چشم و هردو دست او را از بین برده بود. گولجا شیمواری، رئیس بیمارستان با دیدن جراحات این بچه سری تکان داد. شیمواری گفت، "آمریکا حتماً فکر کرده بود که او اسمه است". "اگر او اسمه نیست چرا با او چنین کردند؟" ... فقط در روزهای آخر هفته سرداخه بیمارستان ۱۷ جسد تحویل گرفته بود، و مقامات تخمین می‌زنند که در این محل حداقل ۸۹ غیرنظمی در دهات مختلف به قتل رسیده‌اند.

دیروز در یک بیمارستان، جراحات ناشی از انفجار یک بمب تاریخچه تمام یک خانواده را رقم زده بود. بمب پدر خانواده فیصل کریم را به قتل رسانده بود. و در همان رختخواب همسرش مصطفی‌جمابه شدت از ناحیه سر زخمی شده بود. [...] در اطراف او شش طفل

که اندامشان تماماً باند پیچی شده بود قرار داشتند. از بریشنای ۱۸ ساله تا رحیم ۱۰ ماهه. یکی از آنان به نام زاهدالله که ۸ سال داشت در کُما بود.^۱

باری بئاراک^۲، در گزارشی که در تاریخ ۱۵ دسامبر ۲۰۰۱ از دهکده مادو در افغانستان فرستاد تخریب ۱۵ خانه مسکونی را که منجر به کشته شدن ۵۵ تن گردید به این صورت تشریح می‌کند، "بمب‌های آمریکائی آن‌ها را به تلی از خاک و چوب تبدیل کردند". پریاگل که خواهرانش و تمام افراد فامیلیش را از دست داده، می‌گوید، "شبانگاه هنگامی که همه در خواب بودیم مارا بمباران کردند". ولی همانطور که بئاراک متذکر می‌شود، "به نظر می‌آید که [مردم] هیچگاه نخواهند فهمید که این بمب‌ها مخصوصاً بر آنان فروریخته یا اشتباهی در کار بوده، و این موضوع در میان مسائل وسیعی که جنگ به دنبال می‌آورد، به دست فراموشی سپرده خواهد شد."^۳

^۱ جان دانلی (John Donnelly)، "قربانیان [بمب‌انهای] غیرعمد بیمارستان‌های افغان را پر کرده‌اند"، بوستون گلوب ۵ دسامبر ۲۰۰۱، A1.

^۲ Barry Bearak

^۳ باری بئاراک، "در دهکده‌ای که غیرنظمیان مردند، خشم را نمی‌توان به خاک سپرد"، نیویورک تایمز، ۱۶ دسامبر ۲۰۰۱، B۳.

من از تعداد قلیلی گزارشات که روزنامه‌نگاران تحت شرایط بینهایت مشکل توانسته‌اند خارج کنند، صحبت می‌کنم. واشنگتن پست می‌گوید که " گزارشگران تحت محدودیت‌هایی کار می‌کردند که از محدودیت‌هایی که در طول جنگ خلیج فارس در سال ۱۹۹۱ بر خبرگزاری‌های تحمیل شده بود، به مرتب شدیدتر بوده است. در ۵ دسامبر، به روزنامه‌نگاران در اردوگاه رینو^۱ که در افغانستان برپا شده بود خبر رسید که سربازانی آمریکائی در یک "تیراندازی دوستانه" به قتل رسیده‌اند. یک «ب۵۲» ۲ سرباز را کشته و عده‌ای را زخمی کرده بود. حتی زمانی که اجساد را به مجموعه نظامی انتقال دادند، در یکصد قدمی محلی که خبرنگاران اقامت داشتند، به آنها اجازه داده نشد به زخمیان نزدیک شده و از آنان عکس بگیرند.^۲

در نتیجه زمانی که در روزنامه‌های خارجی و یا روی خط خبر، و یا بر اساس حکایت‌های جسته گریخته در مسیر اصلی اخبار، در مورد مردم بین‌المللی که بمباران شده‌اند مطلبی می‌شنویم، باید در بارهٔ حوادثی که گزارش نشده‌اند نیز فکر کنیم. یا باید به تمام داستان‌هایی که برایمان بازگو نشده است، فکر کنیم.

Rhino^۱

^۲ مورلو (Morello)، "کنترل شدید"، A۴۳؛ مایکل آر گوردون (Michael R. Gordon)، "ارتش محدودیت‌های سنگین‌تری بر خبرنگاران تحمیل می‌کند"، نیویورک تایمز ۲۱ اکتبر ۲۰۰۱، B۳: ۱.

می‌باید سئوالی دیگری را نیز مطرح کرد: "آیا واقعاً این مسئله اتفاقی است که غیرنظامیان در زیر بمب‌های ما به قتل می‌رسند؟" حتی اگر ادعاهای پنتاگون مبنی بر اینکه قصد کشتن غیرنظامیان در میان نیست، باور کنیم، زمانی که در عمل همیشه قربانیان غیرنظامیان هستند و قابل پیش‌بینی است که آن‌ها قربانی می‌شوند، این را می‌توان یک اتفاق به حساب آورد؟ اگر مرگ غیرنظامیان در بمباران غیرقابل اجتناب است، همانطور که دانالد رامسفلد تأیید می‌کند، این دیگر یک اتفاق نیست. افرادی که این جنگ را به راه انداخته‌اند جناحیتکارند. آنان دست به اعمالی تروریستی می‌زنند^۱.

در سال ۱۹۹۱، شما با یک پژوهش عراقی، محمد العوبیدی که در لندن زندگی می‌کرد، مکاتبات جالب توجهی داشتید.

بله، در دسامبر ۱۹۹۸، یک نامه الکترونیکی از لندن به دست من رسید. در آن دوره به شیوه بخصوصی بمباران بر فراز عراق شدت گرفته بود، در این شرایط نامه حُزن‌انگیز دکتر العوبیدی به دست من رسید. فکر می‌کنم یکی از نوشته‌های مرا خوانده بود و به من

^۱ ژول کریتندن (Jules Crittenden)، "برتری هوایی، حاصل شد"، بوستون هرالد، ۱۰ اکتبر ۲۰۱۳.

می‌گفت که عراق را به دلیل آنکه صدام حسین پدر و برادرش را به قتل رسانده بود، ترک کرده است. و در لندن به شغل طبابت مشغول شده بود. او می‌گفت به این دلیل برای من نامه نوشته که چندروز پیش یک موشك آمریکائی به خانه مادرش که در حومه بغداد زندگی می‌کرد اصابت کرده است، و او به همراه زن برادرش که به دست صدام حسین کشته شده بود و فرزندانش همگی به قتل رسیده‌اند. او اظهار می‌داشت که، صدام حسین و بیل کلینتن، دست در دست هم، تمام افراد فامیل او را از بین برده‌اند.^۱

این شرح حال را بر روی اینترنت بردم و تا آنجا که توانستم در اشاعه آن کوشش کردم برای آنکه فکر می‌کردم همان تأثیری که بر من گذاشت ممکن است بر دیگران نیز بگذارد. تصویری انتزاعی که بر اساس آن آمریکا عراق را بمباران می‌کرد، قبل از مطالعه احوال این فرد و خانواده او معنای بسیار محدودی برای من داشت. زمانی که در باره بمباران مطالبی می‌خوانیم، این مشکلی اساسی است. زمانی که در آمار می‌بینید چند نفر کشته شده‌اند، واقعیت آماری، تا زمانی که در قالب یک یا دو انسان به ما معرفی نشود، ما را متأثر نمی‌کند.

^۱ هاوار زین، "داستان یک عراقي، در «عراق در محاصره: تأثيرات مرگ‌آور مجازات‌ها و جنگ»، انتشارات آنتونى آرنوو (کمبریج، ساوت اندپرس، ۲۰۰۰)، ۱۰۵.

یکی از دلایلی که ما، در مورد آنچه در نیویورک و واشنگتن اتفاق افتاد، همگی متحیر، نگران و وحشتزده شدیم این بود که قربانیان را از نزدیک به دفعات مشاهده کردیم. ما شاهد بودیم که مردمانی از پنجره خود را به پائین پرتاب می‌کنند و تلهاشی بزرگ از خرابه‌های ساختمان‌ها را به چشم می‌دیدیم. و صورت افرادی را که با تمام قوا از محل حادثه می‌گریختند به چشم می‌دیدیم. پس از آنکه عکس‌العمل آنی و هولناک اولیه، از آنچه پیش آمده بود، در من کمی آرام گرفت، یکی از مسائلی که به ذهن من خطور کرد این بود که صحنه‌های وحشتناک از این قبیل که دیگر مناطق دنیا نیز اتفاق افتاده است هیچگاه تا به این حد بر من تأثیر نگذاشته‌اند.^۱

^۱ بدون آنکه قصد تخطئه برداشت‌های انسانی هواورد زین را داشته باشیم، باید یادآوری کنیم که ایالات متحده آمریکا با وجود آنکه، براساس اظهارات شخص هواورد زین در همین کتاب، "جنگ‌دوست‌ترین" دولت جهان در قرن معاصر است، هیچ گاه، پس از پایان جنگ‌های داخلی خود صحنه تهاجمات و عملیات نظامی نبوده. باید اذعان کرد که قبل از ۱۱ سپتامبر جنگ با تمام تبعات آن برای آمریکائیان پدیده‌ای خارجی بود. و قبول این امر که خاک کشورشان، بنیادهای اقتصادی و اجتماعی، بخصوص شهروندانشان در شهرهای آمریکا می‌توانند هدف تهاجمات نظامی قرار گیرند، بكلی از مخیله آنان دور بود. این حوادث نشان داد که جنگ می‌تواند خاک «دزسرمایه‌داری» را هم هدف قرار دهد، این بیداری ناگهانی از خواب خرگوشی پدیده‌ای است که به بهترین وجه ممکن بهت و وحشت آمریکائیان را بعد از ۱۱ سپتامبر تبیین می‌کند. (متترجم)

این صحنه مرا به این فکر نیز انداخت که زمانی که در نیروی هوایی خلبان بمباافکن بودم، از سی هزار پائی هیچ آدمی را به چشم نمی دیدم. این فکر به ذهن من خطور کرد که صحنه هایی این چنین که بر صفحه تلویزیون نمایش داده می شوند، صحنه هایی از نیویورک و واشنگتن، مسلمًا در شهرهای اروپا که من در حال بمباران آنها بودم هم به وقوع پیوسته اند، ولی برای من هیچ معنای نداشتند. من در یک "جنگ عادلانه" نبرد می کردم. من دست به کار مهمی می زدم. من در جبهه حق بودم. همیشه یک جبهه حق و یک جبهه ناحق در یک جنگ وجود دارد، و در جنگ همیشه جبهه شماست که حق دارد. و زمانی که به این نتیجه رسیدید که در جبهه حق هستید، هر کاری از شما برمی آید. آنچه بر دیگری می گذرد دیگر آنقدرها مهم نیست.

بی شک، درست همان احساسی که افرادی که در ۱۱ سپتامبر به این حملات غیرانسانی دست زدند، داشتند.

بلی، آنان مرامهای داشتند. احساس می کردند که در جبهه حق قرار گرفته اند، و در نتیجه کسانی که کشته می شوند - آن سه هزار نفری که در زیر آوار خرد شدند، سوختند و مردند - فقط مشتی اعداد و ارقام هستند. همانطور که هزار تن قربانیان عراق برای ما اعداد و

ارقام شده‌اند؛ درست همانند مردم هیروشیما و ناکازاکی که برای هری تروممن^۱ اعداد و ارقام بودند. باید به خاطر داشته باشیم که هری تروممن هیروشیما را یک هدف نظامی تعریف کرده بود. زمانی که تروممن خبر بمباران را اعلام کرد، گفت، "دنیا به خاطر خواهد داشت که اولین بمب اتمی بر هیروشیما، یک پایگاه نظامی فرو افتاده است. این بدان دلیل بود که ما خواستار آن بودیم که در حمله اول تا آنجا که ممکن بود، از کشته شدن غیرنظمیان اجتناب کنیم". من زمانی که سخنان سرگرد دیو لاپان^۲ در پنتاگون را، که در باره تلفات غیرنظمیان در افغانستان مورد سؤال قرار گرفته بود خواندم، این سخنان را به یاد آوردم. چرا که او می‌گفت، "آیا غیرنظمیان کشته شده‌اند؟ امکان دارد. اگر کشته شده‌اند، به این دلیل بوده که در اطراف یک هدف نظامی حضور داشته‌اند".^۳

Harry Truman^۱

Dave Laplan^۲

^۳ جف کوهن (Jeff Cohen) و نرمان سولومن (Norman Solomon) «Smithsonian Bows to Media Onslaught», *Solomon*, سیاتل تایمز، ۱۴ فوریه ۱۹۹۵، B5؛ آنتونی شدید (Anthony Shadid)، "دهات بمباران شده، نشانه‌ای از خطربهای غیرنظمیان"، بوستن گلوب، ۱۰ ژانویه ۲۰۰۱، A1.

فصل ششم

منطق جنگ

مجله رولینگ استون^۱ از شما سؤال کرده بود که برای آیندگان چه چیزی را دوست دارید از امروز به یادگار بگذارید. شما جواب جالبی دادید، گفتید آهنگ "اربابان جنگ"^۲ از باب دیلن^۳.

زمینه فعالیت این مجله (Magazine Stone Rolling)^۱

بررسی تحولات در دنیای موسیقی مدرن غرب است. (مترجم)
(Masters of War)^۲

Dylan Bob^۳ در سال ۱۹۴۱ در مینسوتا چشم به جهان گشود. نام اصلی او رابرت آلن زیمرمن (Robert Allen Zimmerman) است. در جوانی خود به یادگیری ابتدائی آلات و فن موسیقی پرداخت و در سال ۱۹۵۹ به دانشگاه مینسوتا وارد شد. تحت تأثیر استاد موسیقی سنتی آمریکا وودی گوتروی (Woody Guthrie) قرار گرفت و سال بعد دانشگاه را رها کرده به نیویورک رفت. در این دوره تحت تأثیر شاعر انگلیسی دیلن تاماس (Dylan

همین اواخر، در حقیقت همین امروز در هنگام رانندگی به "اربابان جنگ" گوش می‌دادم. "اربابان جنگ" در مجموعه‌ای قرار خواهد گرفت که دوست دارم برای آیندگان به یادگار بگذارم. هم چنین چند آهنگ دیگر از دیلن را که مطالب بسیاری برای گفتن دارند. آهنگ‌های او در بارهٔ جورج جکسن^۲، هریکن

شروع به نوشتن اشعار خود کرد. دیلن موسیقیدانی Thomas) است صاحب سبک، شاعری است شناخته شده و یک فعال سیاسی و خستگی‌ناپذیر در ضدیت با جنگ و بی‌عدالتی‌های اجتماعی. آثار او تلفیقی است بسیار غنی از فناوری موسیقائی سنتی آمریکا، اشعاری به سبک مدرن و ایده‌های فلسفی انسان‌دوستانه. در تاریخ موسیقی آمریکا و حتی موسیقی مدرن جهان غرب - دیلن از جایگاهی فراسوی دیگر موسیقیدانان برخوردار است. (متترجم)

^۱ مارک بینلی (Mark Binelli) و دیگران، "هاوارد زین"، «رولینگ ستون»، ۳۰ دسامبر ۱۹۹۹-۶. باب دیلن "اربابان جنگ"، در "اشعار"، ۱۹۸۵-۱۹۲۶ (نیویورک: کنوپ، ۱۹۸۵)، ۵۶.

^۲ Geroge Jackson) جورج جکسن یکی از اسطوره‌های جنبش سیاه در آمریکا است. وی در سن ۲۹ سالگی، از نظر حقوقی به جرم دزدی ۷۰ دلار به یک سال زندان محکوم شد! ولی این جرم ساختگی بود. وی بقیه عمر را در زندان گذراند، همچون ملکم ایکس او نیز در سالهای زندان لحظه‌ای از کسب دانش و معرفت دریغ نکرد و با وجود آنکه همیشه به اطرافیان خود می‌گفت که: "من یک لمپن هستم!"، به تدریج تبدیل به یکی از رهبران بی‌تردید جنبش سیاه شد. پس از تحمل سالها

کارتر^۱ و امت تیل^۲ که آهنگ‌های بسیار عمیقی هستند و به شیوه‌ای کوبنده در باره دوره ما و تمدن ما سخن می‌گویند.

شکنجه و یازده سال حبس که اکثراً (۷ سال) در سلول انفرادی گذشت، در دروغ ریاست جمهوری نیکسون، در زندان سن‌کانتن (San Quentin) به دست زندانیان خود به قتل رسید.
(مترجم)

^۱ (Carter Hurricane) قهرمان سیاه پوست بکس در اواسط ۱۹۶۰ که نام اصلی او رابین کارتر است. در ۱۴ اکتبر ۱۹۶۶ در جریان یک درگیری نژادی در شهر پاترسن آمریکا، پلیس او را برای جرمی که مرتکب نشده بود بازداشت و دادگاه او را به زندان ابد محکوم کرد. باب دیلن در سال ۱۹۷۴ در زندان به دیدار او شتافت و در آهنگی به نام «هیریکن» از بی‌گناهی او دفاع کرد. این آهنگ جنبشی وسیع در میان طرفداران دیلن در آمریکا و کانادا به راه انداخت و پس از سالها مبارزه و هزینه میلیون‌ها دلار مخارج حقوقی، ساختگی بودن محاکمه و بی‌گناهی «هیریکن» ثابت شد. در ۱۹ فوریه ۱۹۸۸ از وی اعاده حیثت شد. ولی، فرماندار ایالت نیویورک به دلیل «خطرناک» بودن این فرد تقاضای تعليق حکم را کرد. دادگاه به دلیل فشار افکار عمومی این تقاضا را رد کرد. (مترجم)

^۲ (Emmett Till) آهنگ و شعر دیلن به نام «مرگ امت تیل» در سال ۱۹۶۳ سر و صدای زیادی به راه انداخت. این آهنگ داستان واقعی امت پسر بچه ۱۴ ساله‌ای بود که در سال ۱۹۵۵ و در اوج جنبش‌های ضدنژاد پرستی در آمریکا از شیکاگو به می‌سی‌سی‌پی برای دیدار اقوام خود سفر کرد. در این ایالت در یک فروشگاه به دلیل صحبت کردن با فروشنده معازه که زنی سفید پوست بود مورد حمله مردان سفیدپوست قرار گرفت، وی را به خیابان کشیدند، و به زیر مشت و لگد در مقابل دهها نفر که

چندی پیش، شبی دیلن را در بوستون دیدم که چند آهنگ دیگر در مخالفت با جنگ اجرا می‌کرد: "در باد می‌و زد" و این جمله ترجیع‌بند که مرتب تکرار می‌شود، "بلی، و به چند کشته دیگر نیاز دارد تا بفهمد \ که بیش از آنچه باید کشته شده‌اند؟" و آهنگ "جان براون". "جان براون" داستان سربازی است که در جنگ صورتش را از دست می‌دهد و در هنگام بازگشت به خانه با مادرش در ایستگاه قطار ملاقات می‌کند:

بیاد نمی‌آوری مادر، زمانی که به جنگ رفتم
فکر می‌کردم بهترین کاری است که می‌توانم انجام
دهم؟

من در میدان جنگ بودم، تو در خانه ... مغرور و
سرفراز
تو به جای من به آنجا نرفتی

ناظر بر جریان ایستاده بودند، به قتل رساندند. شرایط قتل این پسر بچه نشان دهنده درجه نفرت نژادی در جامعه ایالات متحده است که به صور مختلف از جانب حاکمیت تقویت می‌شود.

(مترجم)

آه، و زمانی که آنجا بودم با خود فکر می‌کردم، خدایا
اینجا چه می‌کنم؟
وانمود می‌کنم کسی را می‌کشم یا خود را به مردن
زدهام؟

ولی آنچه مرا بیشتر ترساند لحظه‌ای بود که دشمن به
من نزدیک شد.
و دیدم که صورتش درست همانند صورت من است.^۱

فکر می‌کنم در این یادگار باید داستانهای
خوشبینانه‌تر و خوشحال‌کننده‌تری نیز منظور کنیم.
شاید برخی از آهنگ‌های پیت سیگر^۲، بروس
سپرینگتین^۳، و انسی دی‌فرانکو^۴، آهنگ‌هایی که
عکس‌العمل مردم را در هنگام مقاومت در برابر سرکوب
به ارزش می‌گذارند.

آهنگ دیگر باب دیلن به صورت ویژه‌ای می‌تواند امروز
طرح شود: "زمانی که خدا با ماست". جورج بوش
اخیراً گفته "خداوند در این درگیری بی‌طرف نیست".
دولت بوش به نظر می‌آید که فکر می‌کند خدا در

^۱ دیلن، "در باد می‌وزد"، اشعار، ۵۳؛ "جان براون"، اشعار، ۴۶-۴۷.

Pete Seeger ^۲
Bruce Springsteen ^۳
Ani DiFranco ^۴

جبهه اوت، درست مثل اسامه بن لادن که خدا را در کنار خود می بیند.^۱

عملاً تمام رؤسای جمهور آمریکا از خدا سخن می گویند. با در نظر گرفتن به اصطلاح جدائی دین از دولت این واقعاً مضحك است که هر رئیس جمهوری برای خیر و برکت ما مصرانه دست به دامان خدا می شود. رانالد ریگان این چنین نوشته، "شاید هیچ مراسmi همچون آئین روز «شکرگذاری»^۲ تا به این درجه و صراحة ویژگی ما را به عنوان یک ملت نشان ندهد. که به صورتی عمیق در پیشینهٔ یهودی-مسیحی

^۱ باب دیلن، "زمانی که خدا با ماست"، اشعار، ۹۳
^۲ (Thanksgiving Day) مراسmi است که نزد مهاجران اولیه سفید پوست آمریکا شکل گرفت. مورخین برای اولین بار از این مراسم در شهر پلیموث در سال ۱۶۲۱ به صراحة یاد کردند. در این روز، یعنی آخرین پنجشنبه ماه نوامبر، همه ساله سرخپوستان و مهاجران سفیدپوست در مجلسی میهمانی بر سر یک سفره جمع می شدند و با هم به صرف غذا مشغول می شدند. ولی امروز، ویژگی نژادی جامعهٔ آمریکا به شیوه‌ای عمل کرده که هر جمعیت نژادی و قومی این مراسم به اصطلاح «صلح میان نژادها و اقوام مختلف» را به صورتی جداگانه جشن می گیرند! این مراسم در دیگر جوامع مسیحی-یهودی وجود خارجی ندارد از این رو برخلاف سخنان ریگان ریشه آنرا را بهتر است در آداب و رسوم سرخپوستان قتل عام شده و در فرهنگ‌های نابود شده آنان جستجو کرد تا سنت‌های مسیحی-یهودی مهاجران. (مترجم)

ریشه دارد، و اقدام به عمل شکرگذاری اعتقاد بیشایه ما را به خدا به عنوان بنیانگذار ملت ما به ارزش می‌گذارد و نشاندهنده تکیه ما بر اوست، که تمام نعمات که به ما می‌رسد از اوست.^۱ ولی بوش بیشتر از هر کس دیگری نام از خدا می‌برد. و زمانی که این را در کنار سخنانش در مورد "جنگ صلیبی" بر علیه هر کسی که حملات ۱۱ سپتامبر را انجام داده قرار می‌دهید، او آمریکا را در موقعیت کشوری قرار می‌دهد که درگیر جنگی صلیبی است و خدا نیز در کنار اوست.^۲

در شرایطی که دولت درگیر چنین وحشیگری‌هایی است، بسیار جالب است که نظریه خدا نیز به صحنه اضافه شده. شاید زمانی که صریحاً دست به خشونت می‌زنید با دستپاچگی به دنبال حامی می‌گردید. برای این عمل از هیچ انسان متفکری نمی‌توانید کسب حمایت اخلاقی کنید، ولی از آنجا که در این مرحله خدا فکر نمی‌کند، شاید بتوانید او را بیرون کشیده و از حمایت او استفاده کنید. او مسلماً برخلاف آنچه انجام می‌دهید حرفی به زبان نخواهد آورد.

^۱ رونالد ریگان، "روز تنکس گیوینگ، ۱۹۸۶"، کریستیان سانیس مانیتور، ۱۴ نوامبر ۱۹۸۶، ۶.

^۲ کنت آر بازینت (Kenneth R. Bazinet)، "بوش و کابینه او به آمریکا می‌گویند، جنگی بر علیه شیطان"، دیلی نیوز، نیویورک ۱۷ سپتامبر ۲۰۰۱، ۸.

این عملی مزورانه است. این کار سواستفاده از این واقعیت است که بسیاری از مردم در این کشور به خدا اعتقاد دارند، به کلیسا می‌روند، و فکر می‌کنند که خدا یک نیروی لایزال اخلاقی است. بعد می‌بینید که خدا وسیله حمایت از غیراخلاقی‌ترین اعمال، یعنی جنگ می‌شود.

اوژن دبز در سال ۱۹۱۵ به نیویورک سان^۱ نامه‌ای نوشت، "اگر ... ایالات متحده با انتشار یک اعلامیه صلح حسن نیت خود را در مبارزه با وحشی‌گری و قصابی جنگ ارایه داده بود، و خود نمونه‌ای از خلع سلاح را به ملت‌های جهان نشان می‌داد، این "آمادگی" نه تنها تأییدی برایده‌آل‌های اعلام شده او می‌بود، بلکه نوعی تعهد بی‌نهایت گرانبهای در احترام به همسایگان او و به امنیت ملی خود او می‌توانست باشد، نتیجه‌ای که تمامی پیامدهای مرگ و نابودی بر کره ارض نمی‌توانست به دست دهد.^۲

New York Sun^۱

^۲ اوژن دبز، "اوژن دبز به نیویورک سان"، (۲۹ نوامبر ۱۹۱۵)، در "نامه‌های اوژن وی. دبز جلد دوم: ۱۹۱۳—۱۹۱۹ انتشارات رابرتس کانستانتین (اوربانا: انتشارات دانشگاه ایلینویز، ۱۹۹۰)، ۲۰۵.

دبز در مورد "آمادگی" سخن می‌گفت چرا که جنگ در اروپا آغاز شده بود و باوجود آنکه ایالات متحده هنوز درگیر نبود، در مورد "آمادگی" برای شروع جنگ سخنانی گفته می‌شد. دbz این را می‌بیند، ارتش آمریکا در حال سازمان یافتن است. او مطرح می‌کند که بهترین کار ممکن نشان دادن اعتقاد ما به صلح و توقف پروسه "آمادگی" برای جنگ است. این را بارها دیده‌ایم. خود را برای رفتن به جنگ آماده می‌کنید و بعد جوشش لازم برای اعزام نیرو به جبهه جنگ ایجاد می‌گردد.

دبز/این/ایده را که با تأمین هزینه بیشتر برای جنگ افزار، یا برای دفاع، می‌توان صلح را تضمین کرد به زیر سؤال می‌برد. این مطلب در مورد بحث دوباره جان‌گرفته دفاع ملی موشکی می‌تواند انعکاسی داشته باشد.

بلی، دولت بوش تقاضای دفاع موشکی دارد. نه تنها دولت فعلی، بلکه حزب دمکرات، که به ظاهر حزبی مخالف است ولی در حال حاضر، و خصوصاً در مورد سیاست خارجی، با هرگونه سیاست دولت هماهنگی نشان می‌دهد. دمکرات‌ها با ایده دفاع موشکی همراه هستند با وجود این که در گذشته از برنامه جنگ ستارگان انتقاد می‌کردند و نقطه نظرهای دانشمندان را

مرتب متذکر می‌شدند که، "خلاصه بگوئیم این پروژه عملی نیست." آزمایشاتی که برنامه‌ریزی شد تا ثابت کند که دفاع موشکی عملی است، فقط اثبات کرده که این پروژه غیر ممکن است.

بعد می‌توان برهان غیرقابل تردید دیگری بر علیه دفاع موشکی ارایه داد : با کنکاش در معاهده موشکهای ضد بالیستیک^۱ با روسیه در سال ۱۹۷۲ ، ما در حال خلق امکانات جدید برای یک مسابقه تسليحاتی مهم‌تر هستیم. شما ملت‌ها را به چالش فرا می‌خوانید که با توسعه جنگافزار قادر باشند از سپر دفاعی ضد موشکی پای را فراتر گذارند. تاریخچه فن‌آوری نظامی به این صورت شکل گرفته که هر گاه یک فن‌آوری جدید تدافعی خلق می‌کنید، آنأ توسعه فن‌آوری تهاجمی برای مقابله با آن شکل می‌گیرد. فرانسویان خط مازینو^۲ را ساختند، که فرضًا می‌بایست آنان را در

Anti-Ballistic Missile Treaty^۱

(Maginot) خط مازینو تاریخچه‌ای دارد که بیشتر به یک مزاح می‌ماند تا واقعیتی نظامی. در سال ۱۹۱۹ کلمانسو نخست وزیر فرانسه به مارشال پتن فرمانده کل قوای نظامی کشور گوشزد می‌کند که فرانسه احتیاج به خطی دفاعی در مرزها دارد. پس از چند سال برنامه‌ریزی های ابتدائی آندره مازینو وزیر دفاع مسئولیت ساختمان این مجموعه را به عهده می‌گیرد. و در سال ۱۹۳۰ مجلس فرانسه بودجه‌ای نزدیک به ۳ میلیارد فرانک فرانسه برای ساختن این مجموعه در مرزهای آلمان و ایتالیا هزینه

مقابل تهاجم آلمان‌ها حفظ کند، و آن زمان که ساخت آن به پایان رسید، دوره کارآئی آن نیز از نظر فنی به سر آمده بود.

دفاع موشکی اساساً برنامه‌ای است برای ثروتمندتر کردن شرکت‌هایی که از این طریق میلیارد‌ها دلار برای ساختن این سیستم پول دریافت می‌کنند. این یک دزدی عظیم از ثروت‌های ملت آمریکا است. بیاد بیاورید آنچه آیزنونه‌اور به زبان آورد. او گفت، "هر تفنگی که ساخته می‌شود، هر ناوجنگی که به آب می‌افتد، هر موشکی که شلیک می‌شود، نهایتاً به این معنا است که پولی از جیب آنان که گرسنه‌اند و غذا برای خوردن ندارند، از سرما بر خود می‌لرزند و لباس بر تن ندارند، خارج شده است. جهانِ مسلح شده صرفاً پول هزینه نمی‌کند. او عرق جبین کارگر، استعداد

می‌کند. ولی در طول ۱۰ سال، یعنی تا آغاز جنگ جهانی دوم این «خط دفاعی» چندین برابر این بودجه را می‌بلعد. اقتصاددانان معتقدند که طی دوران کسادی اقتصادی در اروپا دولت به عمد با تزریق پول در این پروژه قصد ایجاد کار به صورتی مصنوعی داشته و به همین جهت این پروژه از نظر مالی تا به این حد سنگین شده است (همانند پروژه موشکی امروز جورج بوش). ولی در زمان حمله آلمان نازی به فرانسه این خط «دفاعی» به دلیل برتری نیروی زرهی و تانک‌های آلمانی، در عرض چند روز به کلی فروپاشید. (متترجم)

در خشان دانشمند و امیدهای فرزندانش را نیز هزینه می‌کند.^۱"

روزا لوگرامبورگ^۲، زن انقلابی لهستانی، در سال ۱۹۱۱ نوشت، "نظامیگری در هر دو نوع خود - به عنوان جنگ و به عنوان نیروی دفاعی - فرزند خلف و نتیجه منطقی سرمایه‌داری است."^۳

مسلمًاً ارتباطی میان جنگ و سرمایه‌داری وجود دارد. و این به آن معنا نیست که [جنگ] فقط محدود به

^۱ دوایت دی. آیزونهاور، "شانسی برای صلح"، سخنرانی در برابر انجمن آمریکائی مدیران مطبوعات، واشنگتن دی. سی. ۱۶ آوریل ۱۹۵۳.

^۲ Rosa Luxembourg) سوسیالیستی مبارز که از شهرتی جهانی برخوردار است. وی لهستانی الاصل بود ولی سالهای متتمادی و طی مبارزات خود در کشور آلمان زندگی می‌کرد و یکی از پایه‌گذاران حزب کمونیست آلمان بود. در سال ۱۹۱۹، لوگرامبورگ در شورشی که به نام «شورش اسپارتاکیست‌ها» معروف شده، دستگیر شد و به دست گروهی که نام «سربان ضد سوسیالیست» بر خود گذاشته بودند به قتل رسید. از وی آثار بسیاری به جای مانده که مهم‌ترین آنان «رفم یا انقلاب»، «توده‌ها و رهبران» و «مفهوم نهضت اسپارتاکیست» را می‌توان نام برد. (مترجم)

^۳ روزا لوگرامبورگ، «صلح در آرمان جزیره»، در "سخنان روزا لوگرامبورگ"، انتشارات ماری - آلیس واترز (نیویورک: پت‌فایندر، ۱۹۷۰)، ۲۵۱.

همین ارتباط باشد. ما قبل از سرمایه‌داری هم جنگ داشته‌ایم، و جنگ‌هائی داشته‌ایم که به دست دولت‌هائی در مرحله پیش—سرمایه‌داری به راه انداده شدند. جنگ‌هائی به دست اتحاد شوروی به راه افتادند، که به معنای واقعی یک دولت سوسیالیست نبود، و کاملاً یک دولت سرمایه‌دار سنتی هم به شمار نمی‌رفت؛ برخی آن را "سرمایه‌داری دولتی"^۱ می‌نامیدند.

برای درگیر شدن در جنگ احتیاج به یک دولت سرمایه‌داری ندارید، با وجود آنکه سرمایه‌داری مسلماً از جنگ تغذیه می‌کند، و جنگ هم از سرمایه‌داری. تا زمانی که جوامع بر محور منفعت‌جوئی کاربرد دارند، یک ملت در شرایطی قرار می‌گیرد که با ولع تمام به بهره‌کشی از دیگر ملت‌ها و امکانات آنان مشغول شود. سپس ملت‌هائی که در این مسابقه منفعت‌جوئی شرکت می‌کنند به جنگ علیه یکدیگر می‌پردازند. چه جنگ‌ها که برای مستعمرات شاهد نبوده‌ایم، مواد خام، نیروی کار ارزان قیمت، این چیزی است که سرمایه‌داری نام دارد.

(State Capitalism)^۱

در نتیجه، با تکیه بر منفعت‌جوئی، سرمایه‌داری آتش جنگ میان ملل را دامن می‌زند، جنگ برای دستیابی به منابع اقتصادی، بی‌شک غیر قابل اجتناب می‌گردد.

سپس واقعیت دیگری را در مورد امپریالیسم باید دریابید: تحت حاکمیت امپریالیسم، شرکت‌هائی که سلاح تولید می‌کنند منافع عظیم مالی از این تسليحات به چنگ می‌آورند و در نتیجه برای پی‌ریزی جنگ و درگیر بودن در جنگ راضی و خوشحالند. شما برای شروع جنگ آماده می‌شوید، تمام این قراردادهای دولتی را به چنگ می‌آورید، تمام این ثروت‌ها را به دست می‌آورید، وارد جنگ می‌شوید، تمام این تسليحات مصرف می‌شود و باید جایگزین شوند.

پس باید بپذیریم که ارتباط میان جنگ و سرمایه‌داری ارتباطی تنگاتنگ است. اگر دورانی فرا رسد که بتوانیم جهانی بدون سرمایه‌داری، [جهانی] بدون این که نظریه منفعت‌جوئی حاکم اصلی آن باشد بتوانیم بسازیم، شک دارم که تمام جنگ‌ها و وحشی‌گری‌ها خاتمه یابد، ولی مسلماً گامی بسیار بلند در این مسیر برداشته‌ایم.

فصل هفتم

نه به نام ما^۱

ایالات متحده از تاریخچه‌ای طولانی در فعالیت‌های
صلح‌طلبانه و جنگ ستیز برخوردار است.

تاریخچه‌ای طولانی است. همیشه قرین پیروزی نبوده،
تعداد قلیلی از این تحرکات توانستند بر جنگ‌طلبان
تأثیر بگذارند، ولی ما از انقلاب آمریکا تا به امروز
مسلماً از یک جریان داخلی ضدجنگ برخوردار

(Not in Our Name)^۱ چند ماه پس از آغاز جنگ دوم خلیج فارس مقاله‌ای در ۳۹ نشریه جهانی به امضاء هاوارد زین و یک صد تن از شخصیت‌های جهانی به این نام به چاپ رسید. در این مقاله مطالب فراوانی مطرح شده ولی تا آنجا که به بحث ما مربوط می‌شود، این مقاله جنگ افغانستان را جنگی بی‌دلیل دانسته و از دولت خواستار خروج آنی از عراق شده است. (مترجم)

بوده‌ایم. و از جانب سربازانی که جنگ و طبیعت طبقاتی جنگ توهماتشان را زدوده بود - نکبت زندگی سربازان و نعمات و سروری افسران - حتی شورش‌هائی در ارتش آمریکا بر علیه افسران به وقوع پیوسته است.

زمانی که در سالهای ۱۸۴۶ تا ۱۸۴۸ جنگ مکزیک جریان داشت، شاهد فرار سربازان از ارتش ایالات متحده بودیم. بسیاری از کسانی که در جنگ مکزیک به خدمت سربازی گسیل شدند مهاجران جدید بودند. یک هنگ کامل فقط از مهاجران ایرلندی در جنگ مکزیک شرکت داشتند. در لحظاتی که بسیاری از این سربازان عملاً وارد جنگ شدند، با دیدن وحشی‌گری‌ها توهماتشان زدوده شد. در حقیقت، تعدادی از آنان به مکزیکی‌ها پیوستند و گروهان سان‌پاتریشیو^۱، به زبان انگلیسی سنت‌پاتریک را تشکیل دادند. همه ساله مکزیکی‌ها از قهرمانان سان پاتریشیو طی مراسمی قدردانی می‌کنند.^۲

San Patricio^۱

^۲ دومین بار است که در این کتاب هاوارد زین از زیر بار توضیح مشکلات ایرلندی‌ها در آمریکا عملاً شانه خالی می‌کند. هنگ ایرلندی‌ها در واقع به این دلیل ایجاد شد که پروتستان‌ها و کاتولیک‌های ایرلندی از جنگیدن کنار یکدیگر امتناع می‌کردند. در حقیقت اختلافات و جنگ‌های اروپا میان این دو فرقه به میدان جنگ مکزیک کشیده شده بود. فرار این گروه و الحاق آنان به مکزیک نیز به دلیل همین "تفاهم" مذهبی بود و نه آنطور که نویسنده قصد نشان دادن آن را دارد: دلزدگی از جنگ! در واقع هاوارد زین خود در مقاله معروفی به نام "کدام جنگ‌های مردمی؟" (Quelles Guerres Populaires?) به عنوان یک کهنه‌سرباز جنگ

جنگ داخلی آمریکا بسیار پیچیده‌تر بود چرا که هم جنگی بر علیه برده‌داری به شمار می‌رفت و هم جنگی برای تحکیم انقیاد صنعتی و مالی شمال بر جنوب از طریق متحد کردن کشور در یک بازار پرمنفعت. ولی، حتی جنگی با چنین عنصری اخلاقی، یعنی لغو نظام برده‌داری هم جنگی نبود که تمام طبقات کارگر از آن حمایت کنند، چرا که ویژگی طبقاتی آن را احساس می‌کردند. ثروتمندان با پرداخت ۳۰۰ دلار از جنگ معاف می‌شدند. این مسئله ریشهٔ شورش‌هایی شد که در سال ۱۸۶۳ در نیویورک و تعداد قابل ملاحظه‌ای از شهرهای دیگر به وقوع پیوست، که برخی از آنان از

دوم و برای به سخره گرفتن تبلیغات دولت آمریکا در توجیه این جنگ، بدون هیچ پرده پوشی به صراحة می‌گوید: "ما را در کشتی‌هایی به جنگ با نژاد پرستان آلمان هیتلری می‌بردند که سربازان رنگین‌پوست آمریکا در واحدهای جدایی‌آمیز در انتهای کشتی نزدیک موتورخانه جای می‌گرفتند و حق نداشتند به قسمت سفید‌پوستان بیایند." این سؤال مطرح می‌شود که چرا، حتی فردی چون هاوار زین، بر خلاف تمامی واقعیات مسلم این جامعه، نژادپرستی در آمریکا را می‌خواهد صرفاً پدیدهای «سیاه» معرفی کند؟ در واقع این خود سانسوری به این دلیل در آمریکا رایج شده که گسترش ایدئهٔ آمریکایی «سفید و پرستان» می‌تواند بنیاد اجتماع به ظاهر «چندفرهنگی» آمریکا را از پایه به چالش کشاند. مطالعهٔ "انتقادی" نظریات آتورشلزینگر (Arthur Schlesinger) در کتاب "از هم گسیختگی آمریکا" می‌تواند نگرانی حاکمیت را از گسترش اجتماع «چند فرهنگی» تا حدودی برای خواننده ترسیم کند. (متوجه)

جمله بزرگترین خیزش‌های اجتماعی در تاریخ آمریکا هستند.

سپس جنگ اسپانیا-آمریکا آغاز می‌شود.^۱

بلی، خشم توده مردم را در هیاهوئی سرسام‌آور بر علیه اسپانیا متمرکز کردند. به دروغ عنوان کردند که ناو جنگی مین^۲، که در بندر هاوانا لنگر انداخته بود، به دست اسپانیائی‌ها منفجر شده است. هیچکس سؤال نکرد که مین در کوبا چه می‌کرده، ولی همین مسئله دلیل جنگ شد. (به هر تقدیر، سال‌ها بعد کاشف به عمل می‌آید که مین به دلیل اشکالاتی در موتورهایش منفجر شده بود). ولی جنگ مدت کوتاهی به طول انجامید و فرصتی برای شکل‌گیری حرکت‌های ضدجنگ به وجود نیامد.

ولی جنگ اسپانیا-آمریکا به سرعت به جنگ در فیلیپین انجامید، که سال‌ها طول کشید، و یک جنبش ضدجنگ بر علیه آن شکل گرفت. از سوی مارک

^۱ جنگ اسپانیا-آمریکا در آوریل سال ۱۸۹۸ آغاز شد. این جنگ که در دو مرحله انجام گرفت: جنگ فیلیپین و جنگ جزایر هاوائی که از نظر تاریخی از اهمیت زیادی برخوردارند، چرا که نتیجه کلی آن شکست سیاست‌های استعماری امپراتوری اسپانیا در آب‌های اقیانوس آرام و تحکیم حاکمیت ایالات متحده بر منطقه کارائیب شد.(متترجم)

Maine^۲

تواین^۱ و برخی شخصیت‌های بسیار برجسته آمریکائی وابسته به مجمع ضدامپریالیست‌ها^۲. برخی سربازان سیاه‌پوست که به فیلیپین اعزام شدند به طرف مقابل پیوسته و به کمک فیلیپینی‌ها شتافتند، چرا که با آنان بهتر از افسران سفید پوست می‌توانستند ارتباط ایجاد کنند.

مارک تواین مقالات نیشن‌دار و تندی در مورد جنگ فیلیپین و امپریالیسم/ایالت متحده نوشته است.

بلی، تواین قطعات بسیار زیبائی به قلم آورده. یکی از مقالات او "دعای جنگ" است:

(Mark Twain)^۱ نویسنده شهر آمریکائی که نام واقعی او ساموئل لانگهورن کلمانس (Samuel Langhorne Clemens) است. شهرت ادبی وی بیشتر به دلیل طنز غنی و تند او است. وی در جوانی در روزنامه برادر خود به نویسنده‌گی پرداخت ولی خیلی زود دست از این کار کشید و در راه کسب ثروت به سوی آمریکای جنوبی روان شد ولی در سر راه در شهر نیاورلئان اقامت گزید و ناخدای کشتی‌های بخاری شد. در دوران جنگ داخلی به کالیفرنیا رفت و در سانفرانسیسکو به روزنامه نگاری پرداخت. در این شهر به عنوان طنزنویس شهرتی کسب کرد و اولین اثر پرمحتوی وی «عصر پر تجمل» (The Gilded Age) در سال ۱۸۷۳ در این شهر به چاپ رسید. منتقدان ادبی معتقدند که مرگ زودرس دو دختر و همسروی بر شاهکارهای طنزا و تأثیری بسزا گذاشته‌اند. به نحوی که طنزهای او اخیر عمر مارک تواین نشان از تلخی عمیقی دارند. شاهکار ادبی او هاکلبری فین (Huckleberry Finn) بر ادبیات آمریکا تأثیری عمیق و پایدار به جای گذاشته. (متترجم)

Anti-Imperialist League^۲

ای معبد، ای خدای من به ما یاری ده که
سربازانشان را با توبهایمان به تکه پاره‌هائی
به خون نشسته بدل کنیم؛ به ما یاری ده تا
مزارع دلگشاپریشان را با بدنها رنگ باخته
هموطنان کشته شده‌اشان سراسر بپوشانیم؛ به
ما یاری ده تا نعره توبهایمان را در فریاد
زخمی‌هایشان که از درد بر خود می‌پیچند
غرق کنیم؛ به ما یاری ده که خانه‌های
حقیرشان را با طوفانی از آتش به مخربه
تبديل کنیم؛ به ما یاری ده که قلوب بیوه‌های
بی‌دفاعشان را بی هیچ دلیلی به درد آوریم؛ به
ما یاری ده که به همراه کودکانشان در
سرزمین‌های بی‌حاصل در فقر و گرسنگی و
تشنگی بی‌خانمانشان کنیم^۱.

با شروع جنگ اول جهانی جریان ضدجنگ بسیار
قدرتمندتر شد.

بلی، در جنگ اول جهانی، با وجود سرکوب دولت،
جنبیش بسیار با ارزشی در مبارزه با جنگ شکل گرفت.

^۱ مارک تواین "دعای جنگ"، در کتاب "مارک تواین در باب نژاد جهنمی انسان"، انتشارات ژانت اسمیت (نیویورک : هیل اند وانگ، ۱۹۹۴)، ۶۷؛ هلن اسکات (Helen Scott)، "مارک تواین به شیوه‌ای که در مدرسه به ما تدریس نکردند"، مجله بین‌الملل سوسیالیست ۱۰ (زمستان ۲۰۰۰) : ۶۱-۶۵.

حتی در طول جنگ دوم جهانی، افرادی بر علیه جنگ جهت‌گیری می‌کردند. مانند جنگ داخلی، جنگ دوم جهانی از عنصری اخلاقی برخوردار بود که جدا کردن آن از انگیزه پست کسانی که مقدمات حملات نظامی را سازماندهی می‌کردند، بسیار مشکل بود.

بلی، می‌خواستیم فاشیسم و هیتلر را شکست دهیم. ما شاهد قتل عام یهودیان و دیگر اقوام^۱، و تجاوزات نظامی بر علیه کشورهای دیگر بودیم. ولی همه‌این مسائل با جریانی پست‌تر در هم آمیخته بود، و آن آرزوی قدرت‌های غربی - که خود توسعه طلب و وحشی بودند، و در سراسر دنیا مستعمره درست کرده بودند - برای دور نگاه داشتن آلمانی‌ها و زبانی‌ها از مناطقی بود که قصد کنترل آن را داشتند. بر علیه جنگ دوم [در آمریکا] یک شاخه انزواگرا و یک شاخه دست‌راستی تشکیل شده بود، برخی از آنان حتی از

^۱ در بسیاری از تحلیل‌های تاریخی رسمی سعی شده، به دلایلی که سنت آن از این مقال فراتر می‌رود، ضدیت نازی‌های آلمانی را صرفاً با یهودیان به عنوان عمل غیر انسانی هیتلر به نمایش بگذارند. این کار در واقع ساخت و پرداخت یک دروغ بزرگ تاریخی است. در آلمان نازی ارجیف دیکتاتوری هولناک هیتلری به مراتب فراتر از ضدیت با یهودیان بود. در اینجا اشاره هاوارد زین به دیگر اقوام شاید به همین علت باشد. در «ایدئولوژی» نازی‌ها، کولی‌ها، اقوام اسلام، رنگین پوست‌ها، عقب‌افتدگان ذهنی و معلولین، و به طور کلی تمامی مردمی که خارج از نژاد سفید اروپای شمال-غربی قرار می‌گرفتند، همگی می‌بايست از صحنه گیتی حذف شوند و راه را برای عروج نژاد برتر «زرمانیک» که حتماً هیتلر «سمبل» آن بود، باز کنند. (متترجم)

هیتلر طرفداری می‌کردند، ولی قسمت دیگر این مخالفتها از جنگ‌ستیزان ریشه می‌گرفت. حدود ۶ هزار آمریکائی به دلیل رد خدمت سربازی، در این دوره، به زندان افتادند.

جنگ دوم جهانی در تفکر آمریکائی هنوز یک "جنگ خوب" به شمار می‌آید. با این وجود خاطره‌های آزاده‌نده‌ای وجود دارند: بمباران هیروشیما و ناکازاکی، افشاء این مطلب که شاید در بمباران شهر درسدن بیش از یکصدهزار تن را به کشتن دادیم، و این واقعیت که در بمباران بی‌رحمانه غیر نظامیان شرکت فعال داشتیم. "جنگ خوبی" بود، ولی بدون نابودی نژادپرستی، دیکتاتوری و یا تجاوزات نظامی، پایان گرفت. هیتلر و ژاپن و موسولینی شکست خورده‌اند، ولی دو ابر قدرت باقی‌ماندند - هر دو نهایتاً مسلح به سلاح هسته‌ای - و برای کنترل مناطق مختلف جهان به جنگ ادامه دادند.

این مطلب را گفتم که تأثیرگزاری واقعی یک حرکت ضدجنگ بر سیاست آمریکا بسیار نادر بوده، ولی مورد ویتنام استثنائی چشمگیر بود. در ویتنام، جنگ به اندازه کافی به طول انجامید که آمریکائیان معاورای دروغ‌های دولت را بینند و از وحشیگری‌هایی که بر علیه مردم ویتنام صورت می‌گرفت، آگاهی پیدا کنند.

تعداد چشمگیری از تفنگداران آمریکائی با سازماندهی تشکیلاتی از قبیل "کنه سربازان مخالف جنگ ویتنام" بر علیه جنگ جبهه گرفتند. در نتیجه اگر در سال ۱۹۶۶ دو سوم مردم آمریکا از جنگ حمایت می‌کردند، در سال ۱۹۶۹ دو سوم با آن مخالف شدند. این یک تغییر موضع بسیار جالب توجه بود. برای اولین بار، حرکتی ضد جنگ تا به آن حد قدرتمند شده بود که می‌توانست بر سیاست‌های دولت تأثیر بگذارد.

این تأثیر را با مطالعه یادداشت‌های داخلی دولت می‌توانید دریابید. اگر مدارک پنتاگون را - که مردم قرار نبوده آن‌ها را ببینند، ولی به دلیل جنبش نافرمانی اجتماعی در سال ۱۹۷۱ افشاء شدند - بخوانید، می‌توانید ببینید که دولت تا چه حد از مخالفان ضد جنگ در هراس بوده. دولت درک کرده بود که پیشبرد عملیات جنگی با این تعداد فرار از خدمت سربازی، و سر باز زدن از خدمت زیر پرچم، بسته شدن مراکز^۱ ROTC، و مخالفت عمومی با

^۱ برنامه ROTC از سال ۱۹۱۶ به دلیل ناکافی بودن ظرفیت دانشجوئی دانشگاه وست‌پوینت در کالج‌ها و دانشگاه‌های آمریکا پایه‌گذاری شد. در چارچوب این برنامه و بر اساس اظهارات دولت آمریکا، تقریباً ۷۰ درصد افسران تحصیل کرده ارتتش از این طریق به استخدام نیروهای مسلح در می‌آیند. این برنامه با استفاده از نیاز مالی برخی دانشجویان و با ارایه کمک‌هزینه‌های تحصیلی، آنان را در دوران تحصیل به خدمت نیروهای مسلح وارد می‌کند. در دوره جنگ ویتنام به دلیل

جنگ، چقدر مشکل خواهد بود. دولت از جنبش‌های سیاه در شهرها در سال ۱۹۶۷ و ۱۹۶۸، که مستقیماً ضدجنگ نبود ولی با آن در ارتباط قرار می‌گرفت، نیز نگران بود. بالا گرفتن درگیری در ویتنام بی‌توجهی به شرایط زیست مردم در حلبی‌آبادهای سیاهان در ایالات متحده معنا می‌شد، ارتباطی که به صراحت از سوی مارتين لوتر کنیگ جونیور^۱ خلق شد.

در نتیجه، با جنگ ویتنام ما شاهد اولین تحرک ضدجنگ هستیم که آنقدر پای گرفت و قدرمند شد تا بر سیاست دولت تأثیر گذشت. و ظاهراً دولت از این جنگ درس بزرگی گرفت. او آموخت که اگر دست به جنگ می‌زند، باید سریعاً آن را پایان دهد، قبل از آنکه جنبش ضدجنگ شکل گیرد.

شما نوشت‌هاید که مخالفت با جنگ ویتنام در میان یک اقلیت کوچک پا گرفت و سپس، با یک پیگیری مشکل و سرسختانه، تبدیل به یک جنبش مؤثر و ملی شد. در آینه‌این نمونه تاریخی جنبش‌های ضدجنگ امروز را چگونه می‌توان باز شناخت؟

مخالفت با سیاست‌های دولت در بسیاری از دانشگاه‌ها دفاتر این برنامه «تعطیل» شد. کالین پاول وزیر امور خارجہ دولت بوش یکی از افسرانی است که از طریق برنامه ROTC به ارتش راه یافتند. (متترجم) (Martin Luther King Jr.)^۱

در اینجا، به صراحة بگوئیم، مسائل با سرعت بیشتری آغاز شد. حتی قبل از شروع جنگ، قبل از شروع بمباران، مردم پروسه آگاهی رسانی را سازماندهی کرده بودند، تظاهرات، گردهم‌آئی‌ها، و امثالهم. در مورد ویتنام، مسائل با کندی بیشتری شکل گرفت. من بهار سال ۱۹۶۵ را به یاد می‌آورم، زمانی که اولین بمباران بزرگ ویتنام آغاز می‌شد، ما یک گردهم‌آئی ضد جنگ تشکیل داده بودیم، اولین گردهم‌آئی ضد بمباران افغانستان آغاز شود، در گردهم‌آئی ما در میدان کاپلی^۱ در بوستون یک هزار تن اجتماع کردند. هزاران نفر در سان‌فرانسیسکو و نیویورک بر علیه جنگ تظاهرات کردند. در نتیجه، نیروی محرکه جنبش در این جنگ از مورد ویتنام مسلماً با سرعت بیشتری شکل گرفت.

گروهی از مردم معتقدند که دولت بوش در این جنگ سعی بر آن دارد که از شر "عارضه ویتنام" خود را خلاص کرده، به نظامیگری آمریکا مشروعیت بیشتری بدهد.

"عارضهٔ ویتنام" پدیدهٔ بسیار جالب توجهی است. فرضًا "عارضهٔ ویتنام" بازتاب این حقیقت است که در جنگی طولانی در این کشور شرکت کردیم، جنگی که هر روز بیش از پیش به جنگی ناخواسته تبدیل شد و مردم آمریکا نهایتاً از آن دیگر حمایت نکردند. در نتیجه دولت آمریکا به صورتی کاملاً علنی و با آبرویزی تمام عقبنشینی کرد، با عزمی قاطع که چنین شکستی دوباره تکرار نشود، تا نتوان آن را به عنوان نشانه‌ای از ضعف امپراتوری آمریکا تلقی کرد. در نتیجه نظریهٔ "عارضهٔ ویتنام" بر پایهٔ ترس از ورود به یک جنگ که مردم آمریکا از آن حمایت نکنند، شکل گرفت.

من فکر می‌کنم شب ویتنام هنوز زنده است. آمریکائیان عموماً برای رفتن به جنگ مردد هستند تا زمانیکه رئیس جمهور وارد عمل می‌شود و بعد رسانه‌های عمومی وارد صحنه شده و فضای خلق می‌کنند که در آن جنگ توجیه می‌شود. نیویورک تایمز مقاله‌ای داشت که در آن می‌پرسید آیا ایالات متحده در حال ورود به "ویتنام‌دیگری" در افغانستان است؟ و تایمز نامهٔ جالب توجهی از یک افسر سابق ارش در سفارت آمریکا در ویتنام به چاپ رساند که به بررسی اعزام "مشاوران" بیشتری از سوی دولت آمریکا به افغانستان مربوط می‌شد. او سؤال می‌کرد، "آیا این بار نیز ما با همان فریبکاری‌ها درگیر شده‌ایم، تا زمانی که شمار نیروهای جنگی ما که در غارهای

افغانستان به جستجو مشغول می‌شوند به عددی شش رقمی بالغ گردد - همانند ویتنام و شاید با همان نتیجه یأس‌آور؟" و در حال حاضر ایالات متحده در حال اعزام "مشاورانی" نظامی است، که شامل ۸۵ افسر تعلیماتی عضو نیروهای ویژه هستند که قبلأً "برای کمک در سرکوب یک شورش اسلامی" به فیلیپین اعزام شده بودند. بوستون گلوب می‌نویسد که، "برای آمریکائیان که با ریشه‌های جنگ ایالات متحده در ویتنام آشنا هستند، این خبر که پنتاگون در حال اعزام ۶۶۰ مشاور نظامی برای کمک به نیروهای فیلیپینی جهت سرکوب جنبش رادیکال اسلامی به نام ابوسیاف است، مسئله‌ای است نگران کننده^۱."

نتیجتاً، پس از پایان یافتن جنگ ویتنام، دولت آمریکا سریعاً و به شیوه‌ای روش‌مند برای حذف "عارضه ویتنام" در تلاش افتاد، با این هدف که جنگ را یک بار دیگر، همچون روزهای پایانی جنگ دوم جهانی،

^۱ آر. و. اپل (R.W. Apple)، "یاد آور یک منجلاب نظامی: افغانستان هم چون ویتنام"، نیویورک تایمز، ۳۱ اکتبر ۲۰۰۱، B1؛ جان ام. آنسپاشر (John M. Anspacher)، "مشاوران آمریکائی: حکایتی از سایگون"، نیویورک تایمز، ۲ نوامبر ۲۰۰۱، A24؛ مایکل آر. گوردون (Steven Lee Gordon) و استیون لی میرز (Michael R. Gordon)، "ایالات متحده تعداد مشاوران را در افغانستان افزایش می‌دهد"، نیویورک تایمز، ۱ نوامبر ۲۰۰۱، A1؛ جیمز بروک (James Brook)، "افزایش نگران‌کننده نیروهای آمریکا در فیلیپین"، نیویورک تایمز، ۱۹ ژانویه ۲۰۰۲، A1؛ سرمقاله ۲۲، ۲۰۰۲، "به دنبال ابو سیاف"، بوستون گلوب، ۲۵ ژانویه ۲۰۰۲، A22.

«خوش آیند» کند. برای بسیاری از مردم، جنگ دیگر قابل قبول نبود، و دولت برای آنکه جنگ را قابل هضم کند باید دست به اقداماتی می‌زد.

در حقیقت، در طی همان سالی که جنگ ویتنام پایان گرفت، ایالات متحده به هدف حفظ غرور نظامی خود، دست به یک سری اقدامات نظامی زد. یکی از اولین فرصتها را بحران مایاگووز^۱ به دست دولت داد، حادثه‌ای کوچک که امروز در تاریخ آمریکا بکلی به فراموشی سپرده شده. در اواخر جنگ ویتنام، در ماه می سال ۱۹۷۵، کامبوج یک کشتی بازرگانی آمریکائی، مایاگووز و ملوانان آن را توقيف می‌کند. کشور کوچکی چون کامبوج به این صورت یک کشتی تجاری آمریکائی را توقيف کرده. دولت کامبوج ابراز می‌دارد که کشتی در آبهای ساحلی او بوده و او حق دارد آنرا توقيف کند. ایالات متحده، حتی بدون اینکه شواهدی دال بر بدرفتاری با ملوانان در دست داشته باشد، سریعاً وارد عمل می‌شود.

Mayaguez^۱

جرالد فورد^۱ در این هنگام رئیس جمهور بود. مشاور او هنری کیسینجر از مدت‌ها پیش ابراز می‌داشت که آمریکا برای بازسازی حیثیت خود در سطح جهانی نیازمند اقداماتی است. برای کیسینجر همیشه حیثیت با عرض اندام نظامی مفهوم پیدا می‌کند. در نتیجه ایالات متحده، فرضاً برای آزاد کردن ملوانان مایاگووز، سریعاً خود را برابر یک درگیری نظامی متمرکز می‌کند. در اوج خشم و عصیان جزیره‌ای کوچک به نام تانگ^۲ را، که به غلط تصور می‌کردند ملوانان را در آنجا زندانی کرده‌اند، بمباران می‌کنند. ممکن است یکی سؤال کند: "چرا جزیره‌ای را که فکر می‌کنید ملوانان آنجا هستند بمباران می‌کنید؟"

(Gerald Ford)^۱ پس از افتضاح و اترگیت و استعفای رئیس جمهور وقت نیکسون، جرالد فورد معاون او در چارچوب قانون اساسی آمریکا در تاریخ ۹ اوت ۱۹۷۴، پست ریاست جمهوری را تا انتخابات آینده، به دست گرفت. دوران اویکی از سخت‌ترین دوره‌های تاریخ معاصر آمریکا است، شرایطی که «پسروی اقتصادی» و سرافکندگی شکست در جنگ ویتنام در هم ادغام شدند. فورد به حق از نظر مورخان شخصیت بزرگی به شمار نمی‌رود، وی بیشتر یک کارمند عالی‌رتبه بود تا یک شخصیت سیاسی. در دوران حکومت او خلاً قدرت در سیاست خارجی آمریکا کاملاً چشمگیر شد. ولی از نظر تاریخی در عکس العمل به همین خلاً بود که در دوره کارتر سیاست خارجی آمریکا در مقابله با شوروی، به دلیل شکست نظامی در جبهه‌های مختلف و خصوصاً در آسیای جنوب شرقی، به تهاجم بسیار وسیعی متول شد. (متترجم)

Tang^۲

تفنگداران آمریکائی به جزیره حمله‌ور می‌شوند. در همین احوال، ملوانان مایاگووز آزاد شده و در راه بازگشت بودند. در واقع دولت کامبوج قبل از این عملیات آن‌ها را آزاد کرده بود، ولی آمریکائی‌ها در هر حال به جزیره تانگ حمله کردند و بیش از ۴۰ سرباز آمریکائی نیز در این حملات کشته شدند.^۱ این چنین عملیات احمقانه نظامی تماماً به این منظور طراحی شده بود که نشان دهد آمریکا هنوز قدرتمند است، گویا توانایی وحشتزده کردن مردم کشور کوچکی چون کامبوج نشانه قدرتمندی است.

پس از این، دست به تلاش‌های بیشتری برای از میان برداشتن "عارضه ویتنام" برمی‌داریم، همچون نمونه ریگان که در سال اول حکومتش به گراناد حمله‌ور شد. اینبار نیز کار به مسخرگی کشید. شما برای نشان دادن قدرتتان می‌خواهید یک منطقه بی‌نهایت کوچک را اشغال کنید. و با استفاده از تمامی فریب‌ها و بهانه‌های ممکن که تمامی آنان نیز بعداً افشاء شدند، به گرانادا حمله‌ور می‌شوید.

جنگ خلیج [فارس] تلاش جدی‌تری برای از میان بردن "عارضه ویتنام" بود. برخلاف مایاگووز و یا حمله به گرانادا، جنگ خلیج [فارس] یک حمله تمام عیار نظامی بود. دولت زحمات زیادی بر خود هموار

^۱ هوارد زین، "تاریخچه ملت آمریکا"، ۴۰ - ۵۳۹.

کرد تا اطمینان حاصل کند که نتایج جنگ ویتنام، یعنی شکل گیری یک حرکت ضدجنگ، به بار نیاید. با وجود آنکه عراق واقعاً پنجمین قدرت نظامی جهان بود، دولت ایالات متحده در مورد قدرت نظامی او در چارچوب تبلیغات جنگ که قصد نشان دادن صدام حسین به عنوان یک موجود درنده بی‌مانند را داشت، بسیار اغراق کرد؛ "اگر عراق را شکست دهیم کار مهمی انجام داده‌ایم." و دولت بوش اطمینان حاصل کرد که روزنامه‌نگاران اجازه نخواهند داشت آنچه پیش می‌آید ببینند، چرا که در طول جنگ ویتنام زمانی که روزنامه‌ها شروع به گزارش وحشیگری‌هایی که در قبال مردم انجام می‌دادیم کردند، وحشت دولت را فراگرفت. سپس تصمیم گرفتند که این جنگ را هر چه سریعتر پایان دهند، از این‌رو پس از یک حمله هوائی و یک نبرد کوچک زمینی، نیروهای عراقی به سرعت سرکوب شدند، و ایالات متحده پیروزی خود را اعلام کرد.

در واقع درست پس از آنکه ایالات متحده عراق را شکست داد، بوش در یک پیام مخصوص رادیوئی اعلام کرد، "شبح هولناک ویتنام تا ابد در شنهای بیابان‌های شبه‌جزیره عربستان مدفون شد."^۱ این هم یک بیانیه ادبی بسیار زیبا از زبان ریاست جمهوری.

^۱ پیتر اپل‌بوم (Peter Applebome)، "جنگ زخم‌ها را در خانه شفا می‌دهد، ولی نه همه آنها را"، نیویورک تایمز، ۴ مارس ۱۹۹۱، A1

در این صورت، فرضأ "عارضه ويتنام" مدفون شده است، به این معنا که مردم آمریکا جنگ را قبول خواهند کرد. فکر می‌کنم این مطلب تا حدودی حقیقت دارد. در سال ۱۹۹۱، ۱۵ سال از جنگ ويتنام گذشته بود، و مردم عموماً به تبلیغاتی که بر اساس آن باید برای نجات کویت به جنگ می‌رفتیم، اعتقاد داشتند.

ولی حق نداشتیم مسائل واقعی را که در پشت پرده جنگ آمریکا در عراق پنهان شده بود، ببینیم. ما حق نداشتیم به نفت فکر کنیم. وقتی قانونی را که به پرزیدنت بوش(پدر) اجازه حمله به عراق می‌داد در سنا به بحث گذاشتند، عده‌ای از جوانان در بالکن‌های ناظران چنین می‌خوانند "خونریزی برای نفت هرگز!^۱" البته تظاهرکنندگان را به سرعت از صحن سنا به بیرون پرتاب کردند. ملت آمریکا حق نداشت تصور کند که پایه اصلی جنگ بر مسئله نفت استوار است.

در نتیجه باید گفت، بلی اکثریت مردم آمریکا دلایلی را که دولت در مورد نیاز به اقدام بر علیه صدام حسين دیکتاتور ارایه کرد قبول کردند، بنابراین اظهارات بوش مبنی بر اینکه "عارضه ويتنام" مدفون شده بود، تا

^۱ پیتر جنینگز (Peter Jennings)، "اخبار امشب جهان" ، شبکه ABC، ۱۱ ژانویه ۱۹۹۱.

حدی پایه و اساس داشت. ولی من فکر نمی‌کنم که این امر کاملاً حقیقت داشته باشد. فکر می‌کنم هنوز خاطره‌ای از ویتنام در ذهن ملت آمریکا وجود دارد، که نمی‌توان آن را کنار زد. و زمانی که در جنگ در گیر می‌شویم، همیشه این سؤال مطرح می‌شود: "آیا این ویتنام دیگری است؟" این سؤال در روزنامه‌ها مطرح می‌شود و مردم در باره آن فکر می‌کنند.

به نظر من آبرام لینکلن^۱ حق داشت. شما برخی از مردم را می‌توانید همیشه فریب دهید، و همه مردم را برخی اوقات می‌توانید بفریبید. ولی نمی‌توانید همه مردم را همیشه فریب دهید. مردم ایالات متحده از آنچه بر سیاهان در جنوب کشور می‌گذشت تأثیر گرفتند، و جنبش اجتماعی تبدیل به تحرکی سراسری شد. مردم از آنچه در ویتنام می‌گذشت متأثر شدند و مایک جنبش ضد جنگ قدرتمند ملی به دست آورده‌اند.

در نتیجه هیچ وقت فکر نکنید که به دلیل انتخابات و یا ریلهای خبررسانی، دولت می‌تواند آنچه می‌خواهد به دست آورد و بتواند مردم را همیشه فریب دهد.

پیروزی بوش تا چه اندازه اهمیت دارد؟

Abraham Lincoln^۱

برای اینکه مردم سیاست را درست در کنند مشکل می‌توان مطلبی از این مهم‌تر بیان کرد: مسئله اساسی این نیست که چه کسی در کاخ سفید نشسته است، مسئله این است که در کوچه‌ها و خیابان‌ها، در رستوران‌ها و کافه‌ها، در تالارهای شهر، در کارخانه‌ها چه کسانی مخالفت می‌کنند، چه کسانی دفاتر را در دست دارند و تظاهرات می‌کنند. این‌ها عواملی هستند که پیامدها را مشخص می‌کنند.

تصمیم دیوان عالی کشور در مورد "براون بر علیه قانون آموزش و پرورش"^۱، که قانون جدائی نژادی در مدارس؛ "تعلیمات جداگانه و یکسان" را سرنگون کرد، در دوران حکومت آیزونهاور پیش آمد. این همزمان با دوره‌ای بود که رئیس دیوان عالی کشور جمهوریخواه بود و جمهوریخواهان و دمکرات‌ها در دیوان عالی به یکدیگر پیوستند. چرا چنین اتفاقی افتاد؟ آیا این نتیجهٔ جرقه‌ای از روشن‌بینی بود که به ناگاه در ذهن اعضاء دادگاه دیوان عالی درخشید؟ که، "خداآندا، ما اصل چهارم قانون اساسی را سوء‌تعبير می‌کنیم؟" نه، تنها دلیل این اتفاق در سال ۱۹۵۴ این بود که دنیا در اطراف دیوان عالی تغییر کرده بود.

در ۱۹۵۴، با وجود آنکه جنبش‌های حقوق اجتماعی [سیاهان] هنوز به صورتی جدی آغاز نشده بود - سال

(Brown v. Board of Education)^۱

بعد بود که مورد اعتصاب اتوبوس مونتگمری^۱ پیش آمد و سالها بعد از آن تحصنهای که قلب جنبش به شمار آمد - سرو صدای مخالفتها در جنوب به گوش می‌رسید. پنج حادثه متفاوت اتفاق افتاد، قبل از آنکه دیوانعالی جدائی نژادی را به چالش بکشاند. "براؤن بر علیه آموزش و پرورش" فقط یک مورد از این پنج مورد بود.

سیاهان در مناطق مختلفی از جنوب کشور جدائی نژادی را به چالش کشیده بودند، و در این راه جان

^۱ یک بررسی جدی تاریخی از تحولات کشور آمریکا نمی‌تواند از کنار «بحث شیرین!» نژاد پرستی نظام حاکم این کشور بی‌اعتنای باگذرد. اعتصاب اتوبوس در شهر مونتگمری در ایالت آلاباما یکی از این نمونه «تحولات» است که در اول دسامبر ۱۹۵۵ سازمان یافت. سیاهان بر اساس «قانون» می‌بایست در صندلی‌های عقب اتوبوس بنشینند ولی در اعتسابی فraigیر سیاهان اصولاً از سوار شدن به اتوبوس خودداری کردند. در اینجا مطرح کردن «دقایق» قوانین نژادی خارج از لطف نیست. بر اساس این به اصطلاح قوانین، هیچ سیاه و سفیدی حق نداشتند در یک ردیف صندلی اتوبوس قرار بگیرند و سیاهان حق نداشتند تحت هیچ شرایطی جلوتر از ردیف پنج بنشینند. ولی اگر تمام اتوبوس پر بود و یک سفید وارد اتوبوس می‌شد یک ردیف کامل از سیاهان باید از جا بلند می‌شدند تا این سفید پوست بتواند در ردیف خالی شده بنشیند، چرا که سفید پوستان اصولاً ارجحیت داشتند. برخی اوقات اگر تعداد سفید پوستان به حدی زیاد می‌شد که دیگر سیاهان نمی‌توانستند در عقب اتوبوس حتی به صورت ایستاده قرار گیرند از اتوبوس باید پیاده می‌شدند. هر کس از قوانین این «تئاتر مضحك!» سرپیچی می‌کرد از طرف پلیس بازداشت و به حداقل ۱۰ سال زندان محکوم می‌شد. (متترجم)

خود را به خطر می‌انداختند. پدر مقدس ژوزف دولاین^۱ در شهر کلارندون^۲ به خاطر مخالفت با جدائی نژادها در مدرسه مجبور شد از شهر خود در کارولینای جنوبی فرار کند. کلیسای او را به آتش کشیدند، و دادگاه او را فراری از حکم قانون شناخت^۳. این واقعه اصالت دارد. مردم در برزخ فروافتاده بودند، و در سراسر کشور حوادثی اتفاق می‌افتد. و اگر این مقاومتها صورت نمی‌گرفت، مورد براون و دیگر موارد حقوقی به دیوانعالی کشور ارجاع نمی‌شدند.

در همان حال، ایالات متحده در جنگ سرد با اتحادشوری دست و پنجه نرم می‌کرد - این اعتراض‌ها بر کشورهای جهان سوم که جهان «غیرسفید» است، تأثیراتی می‌گذاشت. در سال ۱۹۵۴، برای ایالات متحده آمریکا بسیار اهمیت داشت که به کشورهای جهان سوم نشان دهد که در برابر جدائی نژادی دست به اقداماتی خواهد زد. و به درستی دادستانهای ایالات متحده که به مورد "براون بر علیه قانون آموزش و پرورش" رسیدگی می‌کردند، پیشنهاد کردند که دادگاه می‌باید آنچه در دیگر مناطق جهان اتفاق می‌افتد و تصویری که ایالات متحده در فراسوی مرزها از خود نشان می‌دهد را، مد نظر قرار دهند. دادستان

^۱ (Joseph Delaine)

^۲ (Clarendon)

^۳ هاوارد زین، "اعلامیه استقلال : در کنکاش ایدئولوژی آمریکا"، نیویورک : هارپر پرنیال، ۱۹۹۱، ۲۴۲-

کل هبرت براونل^۱ از دیوانعالی کشور درخواست کرد که قانون جدائی نژادی را به دلیل آنکه "آب به آسیاب تبلیغات کمونیستی می‌ریزد"^۲ ملغی کند.^۳

(Herbert Brownell)^۱

^۲ جان هوپ فرانکلین (John Hope Franklin) و آلفرد آ. ماس (Alfred A. Moss)، "از برده‌گی تا آزادی: تاریخچه آفریقائیان آمریکا"، چاپ هفتم (نیویورک: مک‌گراوهیل، ۱۹۹۴)، ۴۱۲؛ ماری ال. دادزیاک (Mary L. Dudziak)، "جنگ سرد حقوق اجتماعی: نژاد و تصویر دمکراتی آمریکا"، (پرنیستن، انتشارات دانشگاه پرینستن، ۲۰۰۰)، ۱۳۱.

^۳ هاوارد زین در این مورد فصل جالب توجهی را می‌گشاید. باید در توضیح این نقطه نظر اضافه کرد که در سال ۱۹۴۵، یعنی پایان جنگ دوم، سرمایه‌داری جهانی در فرار از حرکت بلشویسم اروپا را رها می‌کند و کشور آمریکا را به عنوان مأوای خود برمی‌گزیند. ولی نباید فراموش کرد که اگر از نظر مالی و اقتصادی سرمایه‌های اروپائی آمریکا را تبدیل به «دز سرمایه‌داری» کرده بودند، از نظر ایده‌ثولوژی سیاسی، اخلاقیات و تفکر اجتماعی، و در تعریف غربی از تمدن، آمریکا کشوری بی‌نهایت عقب‌افتاده بود و در عرصه سیاست بین‌الملل قادر به ایفای نقشی که سرمایه‌داری جهانی برای او تعیین کرده بود، نمی‌شد. در این مرحله است که نظام سرمایه‌داری تصمیم به ارائه تصویری نوین از آمریکا به جهانیان می‌گیرد. «لغو»، یا بهتر بگوئیم «ادعای لغو» قوانین جدائی نژادی از آن جمله‌اند. مشکل عقب‌افتادگی اجتماعی و تحجر تفکر سیاسی آمریکا نسبت به دیگر کشورهای صنعتی، امروز، یعنی پس از سقوط کمونیسم در شرایط جدید تبدیل به معضلی بزرگ برای آمریکا شده. این تفاوت می‌تواند از نظر نزدیک شدن این دو قطب به یکدیگر اشکالاتی به وجود آورد. در این چارچوب است که برخی استراتژی‌های سیاست خارجی آمریکا تزهائی مبنی به نزدیک‌تر شدن به کشورهای عقب‌افتاده آسیائی چون چین و هند و دور شدن از متحдан سنتی

به عبارت دیگر تمامی این فشارها - داخلی و خارجی - بر دیوانعالی و دولت تأثیر گذاشتند. این مطلب صرفاً مسئله قضاتی نیست که درها را بروی خود بستند و در اطاق‌هایشان آنقدر قانون اساسی را دوره کردند و خواندند تا مطلب برایشان روشن و واضح شد. ذهن آنان به مراتب بیشتر از آنچه در دنیای اطرافشان در جوش و خروش بود، تأثیر پذیرفت.

شما معمولاً از دیگر نویسندها جناح چپ خوش‌بین‌تر هستید.

فکر می‌کنم خوش‌بین بودن و یا بدبین بودن بسته به این امر است که به دنبال چه هستید. ما در جامعه بسیار پیچیده‌ای زندگی می‌کنیم. هزاران و هزاران تصویر از طریق تلویزیون و وسائل ارتباط جمعی به شما حمله‌ور می‌شوند. تمام آنچه در روزنامه‌ها به چشم می‌بینید و اکثر تصاویری که در مقابل چشم شما حرکت می‌کنند تصاویر افرادی " مهم " هستند. اکثر آنچه در روزنامه‌ها به گوش شما می‌رسد مطلبی است که رئیس جمهور می‌گوید، آنچه وزیر امور خارجه و وزیر دفاع دیروز گفته‌اند، و از این دست. اگر توجهی که به گفته‌های مقامات دولتی می‌شود، با توجهی که

به افراد عادی مبدول می‌شود، مقایسه کنید، تفاوت بینهایت است. در نتیجه اگر تصاویری را که در تلویزیون می‌بینید و آنچه در روزنامه‌ها می‌خوانید جدی تلقی کنید و نمایانگر واقعیات جامعه به حساب آورید، واقعاً یأس‌آور است. برای اینکه مطالبی می‌شنوید که مؤید شرایطی ایستا هستند، علائمی از مقاومت در برابر آن‌ها به گوش نمی‌رسد.

ولی هزاران مسئله به صورتی پیوسته در اطراف شما در جریانند که در مسیر اصلی خبرسازان گزارش نمی‌شوند و در وسائل ارتباط جمعی عمدۀ از آن سخن نمی‌گویند. نشانه‌هایی از نیروی لایزالی در کلیه شهرها و شهرک‌های کشور وجود دارد - نیروی مردمی که به خدماتی ارزشمند برای کمک به دیگر مردمان مشغولند. هزاران تشکیلات در این مملکت بر روی مسائل تساوی نژادی، حقوق زنان، حمایت از محیط زیست، ضدیت با نظامیگری مشغول به کار هستند. ولی اقدامات آنان بر روی صفحه تلویزیون به نمایش گذاشته نمی‌شود.

یک حرکت کامل فرهنگی و زیرزمینی در جریان است. روزنامه‌های گروه‌های اجتماعی و تعداد ملاحظه‌ای از جراید و کتاب‌فروشی‌های "جایگزین" در سراسر کشور فعالند. در نتیجه اگر از این مسائل مطلع هستید - اگر به این مسئله توجه می‌کنید و اجازه نمی‌دهید که تصاویر بزرگ و کوچک واشنگتن دی‌سی شما را غرق

کند - می‌توانید قابلیت تغییری بسیار عظیم را در این مملکت احساس کنید.

برخی می‌گویند که هیچ نظام جایگزینی بر نظام فعلی ما وجود ندارد. شما برای آنکه سیاست‌های معطوف به بحث طبقات و یا سیاست‌های سوسیالیستی از توجه بیشتری در جامعه برخوردار شوند، چه دورنمائی متصور می‌شوید؟

فکر می‌کنم که از ۱۰ سال پیش، سقوط اتحاد شوروی فرصت بسیار خوبی پیش آورد تا در مورد سوسیالیسم به شیوه‌ای که با دیدگاه استالینیسم، پلیس سیاسی و گولاک آلوده نشده باشد، سخن بگوئیم. می‌توانیم در این مملکت به دیدگاه روشنگرانه سوسیالیسمی که قبل از حاکمیت اتحاد شوروی به وسیله افرادی چون اوژن ویز، هلن کلر^۱، و جک لندن^۲ به ما ارایه داده شده

(Helen Keller)^۱ هلن کلر فرزند یک کاپیتان ارتش آمریکا در ایالت آلاباما بود که در سال ۱۸۸۰ در مزارع وسیع پنبه‌کاری و در خانواده‌ای بسیار ثروتمند چشم به جهان گشود. ولی چندی پس از تولد بیمار شد، قدرت بینائی، گویایی و شنوایی خود را از دست داد. زندگی این زن یکی از پرشورترین فصول مبارزات یک انسان برای بقاء است. وی با وجود این معضلات تحصیلات خود را در دانشگاه به پایان برد، ازدواج کرد و در سال ۱۹۰۹ یکی از فعلان حزب سوسیالیست آمریکا در ایالت ماساچوست بود. آثار زیادی از او به یادگار مانده که کتاب‌های "داستان من" و "خروج از سیاهی" از مهم‌ترین آثار هستند. (متجم)

(Jack London)^۲ (۱۸۷۶-۱۹۱۶) جک لندن نویسنده شهری آمریکائی و رمان‌های به یاد ماندنی او "سپید دندان" و "پاشنه آهنین"

بود، بازگردیدم. این ایده‌ای از سوسياليسم است که می‌تواند الهام بخش مردم باشد، ایده‌ای که از آغاز اين قرن به ميليون‌ها نفر در اين كشور الهام بخشیده. فكر می‌کنم فرصت برای انجام اينكار وجود دارد.

اين امر به آموزش بسيار زيادي نياز دارد، ولی روشن است که مردم به بنیادهای حکومتی ديگر اعتقاد ندارند. بيزنسويك، که اصلاً روزنامه‌اي کارگري به حساب نمی‌آيد، يك بررسی آماري در سال گذشته انجام داده، و مردم صريحًا مشخص کرده‌اند که جداً به شركت‌های خصوصی و تأثير آنان بر سياست بی‌اعتمادند^۱. اين شک و تردید نشانده‌ند حجم بالاي از خودبيگانگي موجود است، و در نتيجه نشانده‌ند فرصت‌های موجود برای ارایه ايده‌های نوين به مردم.

برای خواننده فارسی زبان ناشناخته نیستند. ولی این امر که وی عملاً متفکری متمایل به جریان فکری سوسياليسم بود شاید مطلب تازه‌ای به شمار آید. داستان زندگی جک لندن بیشتر شرح حال يك سرگشتنگ است. او در ۱۴ سالگی مدرسه را برای همیشه ترک کرد، در کشتی به کار ملوانانی پرداخت، در جستجوی طلا به كاليفورنيا شتافت، برای مطالعه احوال کارگران به انگلستان رفت و در آفریقای جنوبی به گزارش جنگ بوئرها پرداخت. با وجود فروش بی‌سابقه آثارش جک لندن هیچ‌گاه به مسائل مالی توجهی نکرد. چندماه قبل از مرگ، بیمار و الکلیک، با نامیدی از حزب سوسياليست آمريكا نیز استعفاء داد. (متترجم)

^۱ آرون برنشتاین (Aron Bernstien)، "قدرت بيش از اندازه شركت‌ها"، بيزنسويك ۳۶۹۸ (۱۱ سپتامبر ۲۰۰۰) : ۱۳۱.

بوش به نحوی سخن می‌گوید که گویا جنگ شاهراهی است که از طریق آن مردم/این مملکت به آزادی دست یافته و حقوق خود را گسترش داده‌اند.

جنگ همیشه آزادی‌ما را محدود کرده است. گسترش حقوق مردم نتیجه جنگ و یاعملی که دولت انجام داده باشد، نبوده، نتیجه عمل شهروندان است. بهترین آزمون آن تاریخچه ملت سیاه، تاریخچه بردهداری و جدائی نژادی، در ایالات متحده است. دولت جنبش ضد بردهداری را به راه نیاندخت، اینکار به دست سفیدها و سیاهان ضدبردهداری صورت گرفت. دولت بر علیه جدائی نژادی در سالهای ۱۹۵۰ و ۱۹۶۰ درگیری به راه نیانداخت، این جنبش مردم جنوب کشور بود. دولت این آزادی را به مردم عطا نکرد که به جای ۱۲ ساعت، ۸ ساعت در روز کار کنند. این کارگران بودند که با سازماندهی در اتحادیه‌ها، دست به اعتصاب زدند، و با پلیس رو در رو شدند. دولت در مقابل آنان بود؛ دولت همیشه طرفدار شرکت‌ها و کارفرمایان بوده.

آزادی نیروی کارگر، آزادی سیاهان همیشه وابسته به تلاش خود مردم بر علیه دولت بوده است. در نتیجه، اگر با نگرشی تاریخی به آن بنگریم، مسلماً برای حفظ آزادی‌هایمان نمی‌توانیم به دولت تکیه داشته باشیم. باید بر تلاش‌های سازمان یافته خود تکیه کنیم.

درس دیگر این است که هیچگاه نباید به حقوق قانونی خود تکیه کنید. هیچگاه فکر نکنید که می‌توانید با انگشت به یک اساسنامه قانونی و یا اصلی از قانون اساسی اشاره کرده و بگوئید، "ببینید، اینجا چنین می‌گوید و بنابراین همان را من می‌خواهم." چرا که، هر آنچه قانون اساسی بگوید و هر آنچه یک اساسنامه قانونی عنوان کند، در هر شرایطی، آنکس که قدرت را در دست دارد مشخص خواهد کرد که حقوقی که بر کاغذ نوشته شده در عمل به شما تعلق می‌گیرد یا نه. این یک مسئله بسیار عادی در این مملکت است. مردم برای به دست آوردن حقوق خود مبارزه کرده‌اند، حقوق خود را روی کاغذ به دست آورده‌اند و سپس واقعیت قدرت و ثروت وارد صحنه شده‌اند، و حقوق قانونی دیگر معنای زیادی ندارد. شما برای موجودیت دادن به آن باید مبارزه کنید.

شما لذت بسیاری از تکرار سئوالی که ایگناتزیو سیلیونه^۱ در رمان خود به نام فونتاناما را^۲ - سئوالی که

(Ignazio Silone)^۱ چپگرایان اروپا از محبوبیت زیادی برخوردار است. رمان "فونتاناما" و "نان و شراب" از جمله شاهکارهای ادبی او به شمار می‌آیند. در سالهای اخیر در مورد فعالیت‌های او در دوران فاشیسم در ایتالیا هیاهوی بسیاری به راه افتاده. در واقع در برخی از اسناد دولت موسولینی از وی به عنوان یک گزارشگر "مورد اعتماد" نام برده شده است. (مترجم)

اینک بسیاری در حال مطرح کردن آن هستند -
می‌برید؛ "حال چه باید کرد؟"^۲

بلی، "چه باید کرد"^۳، این سئوالی بود که دهقانان شورشی ایتالیائی در رمان سیلوونه از خود می‌پرسیدند. فکر می‌کنم کاری که در حال حاضر می‌توان انجام داد ایجاد ارتباط با طبقات حقوق‌بگیر و حمایت از حقوق‌بگیران است، هر جا که لازم باشد. در هر دوره‌ای در سراسر کشور، ملت در گیر تلاش‌های کارگری و اعتصاباتی است که در روزنامه‌ها گزارش نمی‌شوند. مردم فکر می‌کنند، "این‌ها مسائل پرستاران است" یا "این‌ها مشکلات معلمان است". ولی من فکر می‌کنم که توسعه ایده همدردی و ایده همدردی شهروندی بسیار مهم است، در نتیجه به عقیده من هر گونه جنبشی در راه عدالت اقتصادی که می‌تواند بیانش وسیع‌تری به دنبال آورد و تمامی شهروندان را در برگیرد سرنوشت‌ساز است. و سرانجام نیاز داریم که این

^۱) این رمان داستان انقلابی روستائی در دوران فاشیسم موسولینی است. در محافل چپ‌گرا از این رمان به عنوان یک "منبع" الهام نام بردہ می‌شود. (متترجم)

^۲) ایگناتزیو سیلوونه، "فونتاناما" ، ترجمه گوندا دیوید (Gwenda Mosbacher)، (Eric David و اریک موسباشر)، (لندن: رد وودز، ۱۹۹۴)، ۱۷۷.

^۳) (Che Fare?) جمله‌ای است کوتاه به زبان ایتالیائی. در کلیه زبان های جهان این جمله معروف را با تمامی بار انقلابی آن می‌توان یافت. در فرانسه (Que Faire?)! برخی شرح حال نویسان این جمله را به شخص لنین نسبت می‌دهند. (متترجم)

حوادث را، حملات بر علیه طبقه حقوق‌بگیر در یک منطقه، پسروی اقتصادی، کاهش در صدمالیات شرکت‌ها، محدود کردن آزادی‌های اجتماعی، و آتش جنگ‌هائی که به نام ما و با پول ما می‌افروزند، به یکدیگر مرتبط کنیم.

خیلی کارها برای انجام وجود دارد. همهٔ ما معلم هستیم و سخن‌گو. همهٔ ما ارتباطاتی داریم، همسایگانی داریم، در محلی به کار مشغولیم، می‌توانیم به سردبیران نامه بنویسیم، گردهم‌آئی تشکیل دهیم. می‌توانیم با اعتصابات و با تحریم‌ها، نافرمانی اجتماعی را آغاز کنیم. می‌توانیم همهٔ آنچه در تاریخ آمریکا به عمل آمده، آن زمان که جنبشی ملی سازماندهی شده تا به دولت بگوید: "نه، تو به جای ما سخن نمی‌گوئی، تو «برای ما» این اعمال را انجام نمی‌دهی، تو اینکار را فقط می‌خواهی «به نام ما» به انجام برسانی"، انجام دهیم.

محبوبیت بوش/ینک به ۹۰ درصد بالغ می‌شود. همان حد که بوش(پدر) در پایان جنگ خلیج فارس از آن برخوردار بود، ولی محبوبیت او به سرعت سقوط کرد و در انتخابات ۱۹۹۱ از کلینتون شکست خورد.

در این همه جنگ‌ها که پس از جنگ دوم جهانی داشتیم، جایه‌جایی این چنینی در افکار عمومی را بارها شاهد بوده‌ایم. مسلماً در جنگ ویتنام یک جزر و

مد مطلق در تغییر افکار عمومی پیش آمد. در مورد جنگ‌هائی که به دنبال آمدند - خصوصاً در گرانادا، پاناما و خلیج فارس - پاسخ آنی "حمایت از رئیس جمهور" بود و "حمایت نیروهای نظامی". ولی این پاسخ زمانی که هیجانات اولیه جنگ از فروکش کرد، و به محض آنکه ملت چشمانش را بر حقایق گشود و این را درک کرد که واقعاً هیچ چیزی، به غیر از کشته شدن مردمان بیگناه، حاصل نشده است، تغییر کرد.

حمایت اولیه هنگام حمله به پاناما در سال ۱۹۸۹ بر پایه‌ای گنگ مبنی بر اینکه به دنبال مانوئل نوریه‌گا^۱ هستیم، استوار شده بود، چرا که او فرضاً مسئول تجارت مواد مخدر بود. به جای آنکه بر مشکل در ابعادی وسیع تمرکز پیدا کند بر یک نفر متتمرکز می‌شوند، به این دلیل که هر چه مشکل وسیع‌تر شود با شیوه‌هائی که این حکومت اتخاذ می‌کند غیر قابل حل تر خواهد شد، در صورتی که این امید وجود دارد که هدف محدود یعنی یافتن نوریه‌گا عملی گردد. صد البته او را پیدا کرند، به زندان انداختند، و معاملات مواد مخدر ادامه یافت - و، در واقع افزایش نیز یافت.

در نتیجه من فکر می‌کنم - ولی نمی‌دانم با چه سرعتی صورت خواهد پذیرفت - که حمایت ۹۰ درصد مردم از بوش که در وسائل ارتباط جمعی و از سوی

Manuel Noriega^۱

دولت با هیاهو اعلام می‌شود، به نوعی کاهاش باید. زمانی که مردم به اطراف خود نظر بیاندازند و بپرسند، "چه به دست آورده‌ایم؟"، شاهد فروکش کردن این تأییدات ساختگی قدرت آمریکا و اعلامیه‌های پیروزی خواهیم بود.

فکر می‌کنم که حکایت سانسور شده هزاران تلفات در افغانستان از عمق به سطح خواهد رسید^۱. این نوع حقایق، با وجود کنترل اطلاعات به دست مطبوعات عمده و دولت، نهایتاً بر ملا خواهند شد. در ایالات متحده این اطلاعات کوچک و موجز وجود دارند، ولی زمان می‌برد تا به دست توده‌های مردم برسند؛ ولی فکر می‌کنم به صورتی اخلاقی نوعی ارزیابی دوباره از "اصل تناسب" صورت پذیرد. مردم این حقیقت را که به اهدافمان دست نیافتیم - حتی اهداف بسیار محدود که دولت تعیین کرده - و باعث قتل عام در افغانستان نیز شده‌ایم را سبک و سنگین خواهند کرد. وقتی ارزیابی مجدد اخلاقی به عمل آید، فکر می‌کنم که شاهد پوسیدگی تدریجی ستون‌های حامی دولت باشیم.

^۱ سوماس میلن (Seumas Milne)، "قربانیان بیگناه در هیاهوی جنگ: به زبان تخمین‌ها بمباران ایالات متحده حداقل ۳۷۶۷ غیرنظمی را قتل عام کرده است"، گاردین (لندن)، ۲۰ دسامبر ۲۰۰۱، هرالد، "پرونده قربانیان غیرنظمی".

پس روی اقتصادی کنونی به عقیده شما چه تأثیری بر محبوبیت بوش خواهد گذاشت؟

پس روی اقتصادی کنونی در حال حاضر نیز تأثیری مستقیم بر تعداد بسیاری از مردم داشته. ولی این حقیقت زیر بار توجهات عظیمی که معطوف به جنگ شده مدفون است. هر قدر که تعداد تیترهای خبری در مورد جنگ فروکش کند، تأثیرات پس روی اقتصادی واضح‌تر خواهد شد، و این امر تأثیر مهمی در افزایش نارضایتی رو به رشد مردم از دولت بوش خواهد داشت، و شاید حتی نارضایتی از حزب دمکرات، که خاضعانه نقشی این چنین ترحم‌برانگیز در تمامی این جریانات بر عهده گرفته.

اخیراً ورشکستگی شرکت عظیم انرون^۱ که هزاران نفر را از کار بیکار کرد و آنان را بدون هرگونه پوشش درمانی، و یا صندوق پس‌انداز بازنیستگی رها کرد، و پس‌اندازهای بسیاری از سهامداران طبقه متوسط را از بین برد، نشان از نظامی دارد که از کنترل خارج شده. نظامی که منفعت یک شرکت را ورای هر نوع ارزشی قرار می‌دهد، در مقطعی، محکوم به شکست و ناکامی است. نمی‌دانم چه زمانی توده‌هائی وسیع در آمریکا این امر را به روشنی دریافت کند، ولی محتوم است که این امر واقعیت پذیرد.

Enron^۱

در این دوران که هر امیدی بُوی نامیمی‌گرفته، من امیدوارم. و تصور می‌کنم که این امید بر پایه اعتقادی اساسی شکل گرفته باشد که مردم آمریکا حقیقتاً از نوعی حساسیت اخلاقی قابل احترام برخوردارند و آن زمان که پوشش‌های تبلیغاتی برداشته شود، این خصلت می‌تواند به منصه ظهور برسد. من فکر می‌کنم که یک ارزیابی مجدد وجود خواهد داشت، و سخن کسانی که جنگ را عملی غیراخلاقی می‌نامند تا حدود زیادی توجیه خواهد شد.

پیوست الف

برگزیده از پروتکل ژنو

"پروتکل الحاقی به اعلامیه ۱۲ اوت ۱۹۴۹ ژنو، و در ارتباط با حمایت از قربانیان درگیری‌های نظامی در سطح بین‌المللی (پروتکل ۱)، ۸ ژوئن ۱۹۷۷. برگرفته از فصل دوم، "غیرنظمیان و مردم غیر نظامی"، اصل ۵۱، "حمایت از مردم غیرنظمی":

۱- مردم غیرنظمی و افراد غیرنظمی می‌باید از حمایتی همه‌جانبه در برابر خطرات ناشی از عملیات نظامی برخوردار باشند. برای تحقق این حمایت، قوانین زیر، که به دیگر مقررات قابل اجراء در حقوق بین‌الملل قابل الحق هستند، در تمام شرایط باید مد نظر قرار گیرند.

۲- مردم غیرنظمی فی‌نفسه، همچنان که افراد غیرنظمی، نمی‌باید هدف حمله قرار گیرند. اعمال خشونت و یا تهدید

به اعمال خشونت که هدف اصلی آن ایجاد و گسترش وحشت در میان مردم غیرنظمی باشد، اکیداً ممنوع است.

۳- غیرنظمیان می‌باید از حمایت موارد فوق برخوردار باشند، مگر آنکه و تا آن زمان که مستقیماً در درگیری‌ها شرکت داشته باشند.

۴- حملات کوکورانه اکیداً ممنوع است. عملیات کورکورانه از این دست:

الف) آنها که یک هدف نظامی مشخص را مستقیم مورد حمله قرار نمی‌دهند؛

ب) آنها که از شیوه و یا ابزاری رزمی استفاده می‌کنند که نمی‌تواند به هدف مشخص نظامی اصابت کند؛ یا

ج) آنها که از شیوه و یا ابزاری رزمی استفاده می‌کنند که تأثیرات آن نمی‌تواند به وسیله این پروتکل توجیه شود؛ و نتیجتاً، در هر کدام از این شرایط، از طبیعتی برخوردار هستند که اهداف نظامی و غیرنظمی یا غیرنظمیان را بدون استثناء مورد حمله قرار می‌دهند.

۵ - انواع حملات نظامی مطرح شده در زیر، در کنار دیگر حملات، کورکورانه ارزیابی خواهند شد:

الف) حمله به صورت بمباران به هر طریق و به هر وسیله که یک هدف مشخص نظامی و تعداد

مشخصی از اهداف جداگانه نظامی را در محدوده شهر، شهرک، ده یا دیگر مناطقی که از تمرکزی این چنین از غیرنظامیان و اهداف غیرنظامی، برخوردار باشد؛ یا

ب) حمله‌ای که انتظار می‌رود، در ارتباط با اهداف صریح و مستقیم نظامی و از پیش تعیین شده به صورتی افراطی مسبب، تلفات جانی برای غیرنظامیان، مجروح کردن غیرنظامیان، خسارت وارد آوردن به اهداف غیرنظامی یا مجموعه‌ای از تأثیرات قید شده در بالا شود.