

## دکتر سید جعفر شهیدی

دکتر سید جعفر شهیدی بعد از نوشتن حدود ۱۵ کتاب و تالیف حدود ۱۲۰ مقاله ستراگ و در سن ۸۳ سالگی هنوز از کارهای بر زمین مانده اش می‌گوید.

مترجم نهج البلاغه و محقق بنام کشورمان در زمینه‌ی تاریخ اسلام، هنوز دلش در نجف جا مانده است: «آنچا سایه‌ی امیرالمؤمنین (ع) بود، حالا هم درست است دستمنان کوتاه است، ولی متولیم».

سال ۱۳۲۰ برای تحصیل علوم دینی و فقه و اصول راهی نجف می‌شود، اما بعد از هشت سال، بیماری ناگزیر، او را به ایران بازمی‌گرداند. هر هفته باید خود را به پزشک نشان می‌داده، درنتیجه از رفتن به حوزه باز می‌ماند. برای گذران زندگی و به منظور ترجمه‌ی متون عربی، نزد دکتر سنجابی - وزیر فرهنگ وقت - می‌رود، اما به او اشتغال به تدریس پیشنهاد می‌شود. با ماهی ۱۵۰ تومان در دبیرستان ابومسلم مشغول می‌شود و بعد که به او می‌گویند با مدرک لیسانس حقوقش به ۳۰۰ تومان خواهد رسید، بدون شرکت در کلاس‌ها، لیسانس الهیاتش را با بهترین نمره‌ها می‌گیرد.

سپس علامه دهخدا از سید جعفر شهیدی دعوت به همکاری می‌کند و در نامه‌ای به دکتر آذر - وزیر فرهنگ وقت - می‌نویسد: "او اگرنه در نوع خود بی‌نظیر، ولی کم‌نظیر است". دهخدا در این نامه می‌خواهد که به جای ۲۲ ساعت، به او شش ساعت تدریس اختصاص دهند؛ تا بقیه وقتی و قتش را در لغت‌نامه‌ی دهخدا بگذارند. مدتی این‌گونه می‌گذرد، تا سال ۱۳۴۰ که با مدرک دکتری به دانشگاه منتقل می‌شود. تدریس در دانشگاه تا سال‌های ۴۵، ۴۶ ادامه پیدا می‌کند، اما بعد با نالمنی دانشگاه دانشجویان خود را به لغت‌نامه می‌برد؛ که حالا پس از سال‌ها، هنوز هم دانشجویانش چهارشنبه‌ها به لغت‌نامه می‌روند تا در محضر استاد کسب فیض کنند.

استاد شهیدی هر چند کتابهایی چون شرح مثنوی، عرشیان، قیام حسین (ع)، زندگانی فاطمه زهرا (س)، زندگانی علی بن الحسین (ع)، شیرزن کربلا، امام حسین (ع) قیامی، ابوذر غفاری، گزینه‌ای از سخنان امیرالمؤمنین علی (ع)، زندگانی امام صادق (ع)، از دیروز تا امروز (مجموعه مقاله‌ها و سفرنامه‌ها) و ترجمه‌هایی چون براهین‌العجم، تاریخ الاسلام التحلیلی، علی بلسان علی، شوره‌الحسین (ع)، حیات فاطمه (س)، حیا‌الامام الصادق جعفر بن محمد (ع) و حیات السیده فاطمه الزهرا (س) را در کارنامه خود دارد، هنوز اما با شوری خاص دلسته‌ی نهج‌البلاغه است و بر فصاحت و بلاغت آن، یعنی کلمات رسا و همه‌کس فهمش و مطابقت آن با فهم شنونده‌ها، تاکید دارد.

او می‌گوید: بزرگان ادب عرب که شیعه هم نبوده‌اند و حتاً میانه‌ی خوبی هم با امام (ع) نداشته‌اند، بلاغت خطبه‌ها، نامه‌ها و کلمات قصار نهج‌البلاغه را ستوده‌اند.

استاد به این موضوع اشاره می‌کند که این کتاب در خارج از ایران از سده‌ی سه و چهار معروف بوده؛ اما به دلیل محافظه‌کاری ایرانیان و راه باز نکردن تشیع در اینجا، از قرن هشتم مورد توجه قرار گرفته است.

سید جعفر شهیدی می‌گوید: «اگر کسی بخواهد از یک زندگی درست و حسابی و خدایپسند برخوردار شود، باید این کتاب و دستوراتش را بخواند، چون هم مصلحت فردی در آن رعایت شده و هم مصلحت اجتماعی».

او اوایل انقلاب پافشاری می‌کند تا به جای متون عربی کتابهای درسی بخش‌هایی از نهج‌البلاغه و اخلاقیات و اجتماعیات آن در کتاب‌ها قرار بگیرد؛ می‌گوید: زمان ما در مکتبخانه، نه ملای مکتب چیزی از نهج‌البلاغه می‌فهمید، نه داشش آموزان... فقط قرآن می‌خواندیم. اما از سال ۱۳۱۳ آیات منتخبی از قرآن و بخش‌هایی از نهج‌البلاغه در دانشگاه‌ها ارایه شد و کسانی چون مهندس معین‌فر، دکتر طاهری و آیت‌الله طالقانی که با نهج‌البلاغه آشنایی داشتند، در این زمینه فعالیت‌هایی کردند؛ منتها ما انتظارمان این بود که بعد از انقلاب مردم و به خصوص تحصیل‌کرده‌ها بیشتر با نهج‌البلاغه آشنا شوند، که البته این کار حکومت هم نیست.

شهیدی که همواره به تاریخ اسلام و زندگی ائمه اطهار (ع) توجه خاصی داشته است، درباره‌ی وضعیت پرداختن به تاریخ، به‌ویژه تاریخ اسلام در ایران می‌گوید: متاسفانه آن چیزی که کمتر به آن اهمیت داده‌اند، تاریخ است و علت این است که از ابتدای تاریخ را برای وقت‌گذرانی می‌خوانده‌اند.

وی تاکید می‌کند: وقتی در اروپا می‌خواهند تاریخ بنویسند، چند نفر به تاریخ یک قرن مشغول می‌شوند، ولی شرقی‌ها این‌گونه نیستند و تاریخ ما بیشتر شفاهی و نقلی است.

دکتر شهیدی با تاکید بر اینکه تحلیل تاریخی هنوز در کشور ما جای‌نیافتاده است، خاطرنشان می‌کند: اوایل انقلاب خواهش کرد گروهی برای تاریخ تشکیل شود که به نتیجه نرسید. حالا هم مورخان خوبی داریم، اما به تاریخ اسلام کمتر توجه می‌شود. سید جعفر شهیدی درباره‌ی وضعیت فلسفه نیز معتقد است: فلسفه‌ی ما تا این رشد خوب پیش رفته، اما از قرن پنج درجا زده است.

او می‌گوید: بزرگترین فیلسوف ما می‌خواهد با چند کتاب در اتفاقش تکلیف دنیا را روشن کند، این‌طور که نمی‌شود.

به اعتقاد شهیدی "آنچه برای مردم و کشور ما اهمیت دارد، این است که دانشجویان ما در هر رشته‌ای که هستند در زمینه‌ی علم، امروزشان بهتر از دیروزشان باشد" او می‌گوید: دانشجویان ما از لحاظ هوش و استعداد چیزی کم ندارند، اما نمی‌دانم چطور است که از ۱۴۰۰ سال پیش که من اطلاع دارم، به سمت کارهای عملی و تجربی نرفته‌ایم و برخلاف پژوهش علمی از لحاظ پژوهش تجربی عقبیم.

وی با بیان این مثال که ما همیشه در ورزش کشتی جلو هستیم، اما در فوتبال نه، می‌گوید: کار دسته‌جمعی نیازمند گذشت و آزادی عمل است که ما هنوز عادت نکرده‌ایم دسته‌جمعی جلو برویم.

به نظر شهیدی "ما عادت به پژوهش نداریم، آنچنان که عادت به دموکراسی نداریم و این چاله و کمبود را دانشجویان باید پر کنند".

استاد سید جعفر شهیدی صبح خود را در لغتنامه‌ی دهخدا می‌گذارند و در کاری گروهی مشغول تنظیم فرهنگی است که از لحاظ واژه‌ها بسیار مفصل‌تر از لغتنامه است. بقیه‌ی روز را در منزل خود می‌گذارند؛ خانه‌ای سرشار از کتاب و قفسه‌هایی شامل فرهنگ‌ها، تفسیرها، لغتنامه‌ها، مثنوی و کتاب‌های مربوط به آن، نهج‌البلاغه، کتاب‌های مذهبی، کتاب‌های فقه و حدیث، کتاب‌هایی در اصطلاحات عرفانی و فلسفی و دیوان‌های شعر و...

و دست آخر رو به ما می‌گوید: سعی کنید امروزان بهتر از دیروز باشد. از کاری که برای اجتماع می‌کنید انتظار پاداش نداشته باشید و تکیه‌تان بیشتر بر معنویات باشد.