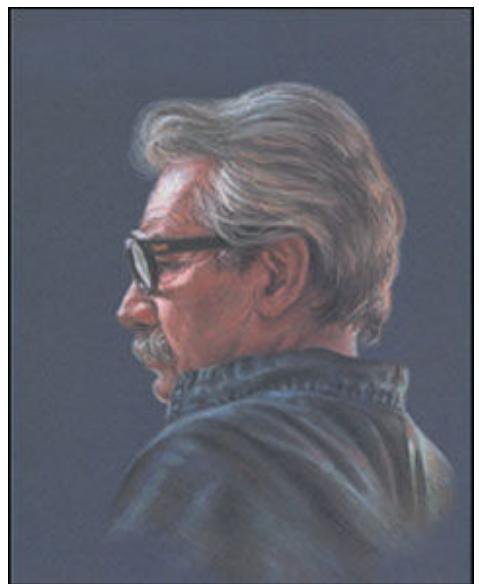


# زندگی نامه احمد محمود



«احمد محمود» متولد چهارم دی ماه سال ۱۳۱۰ در اهواز بود. در جوانی به قول خودش گرفتار امر سیاست شد و بعد زندان و زندان و تبعید، تا سال ۱۳۳۶ که دوران زندان و تبعید او تمام شد. او با همه اشتیاقی که داشت، نشد و نتوانست که به تحصیل ادامه دهد. پس بهناجار در مشاغلی مختلف به تلاش معاش پرداخت که همین، فرصتی برای آشنایی نزدیک و رو در روی او با جامعه و مردم عادی کوچه و خیابان شد. آنچه که بعدها در زمان خلق رمان «همسایه‌ها»، – رمانی که افراد مختلفی از قشرهای متفاوت اجتماع در آن نقش دارند – اثر خود را گذاشت و از آن اثری مردمی و ارزنده ساخت.

از «احمد محمود» همچنین رمان‌های «داستان یک شهر»، که در واقع بهنوعی دنباله رمان «همسایه‌ها» و حکایت دوران تبعید او به همراه گروهی دیگر، در شهرهای بندری جنوب ایران است؛ و همین طور رمان «زمین سوخته»، که تجربه و گزارش او از روز و سال‌های شروع جنگ ایران و عراق در خوزستان و شهر اهواز است؛ و بالاخره رمان‌های سه جلدی «مدار صفر درجه»، و «درخت انجیر معابد»، بهجا مانده. جدا از این رمان‌ها، چند مجموعه از داستان‌های کوتاه او چاپ و منتشر شده که می‌شود از جمله: «پسرک بومی»، «غريبه‌ها»، «زائری زير باران» و «از مسافر تا تب خال» را نام برد.

«احمد محمود» یکی از چهره‌های برجسته و معتبر «ادبیات جنوب» بود که تا پایان عمر، بی‌ادعا و در کمال فروتنی کار کرد، و از جمله کسانی است که نام و جایگاه او در ادبیات معاصر ایران مشخص و بی‌چون و چراست. او روز جمعه، دوازدهم مهر ماه سال ۱۳۸۱، به‌دلیل یک دوره بیماری سخت ریوی، در بیمارستان مهرداد، در تهران درگذشت.

در قصه‌های «احمد محمود»، زنان از حرمت و جایگاه خاصی برخوردارند. داستان کوتاه «در تاریکی»، نمونه‌ای از نگاه این نویسنده است به مظلومیت زن ایرانی، و ستم مضاعفی که بر این نیمه دیگر می‌رود. «شريفه» نمادی از زن روستایی و محروم است. این داستان اولین بار در بهمن ماه سال ۱۳۴۴، و در مجله «پیام نوین» به چاپ رسید. چیزی نزدیک به چهل سال پیش. ولی فضای خرافه زده روستا، «جاسم» که مرد سنتی ایرانی را نمایندگی می‌کند، باورها و آرزومندی‌های مردم آن اجتماع بسته و کوچک اما، انگار که حدیث زنده و تازه امروز است.

«در تاریکی»، در سال ۱۳۷۱ در مجموعه داستان «از مسافر تا تب خال»، بازچاپ شد. اجرایی که خواهید شنید از نسخه چاپ شده در این کتاب است.