

کلیدهای گشایش

سعادت و عزت را به خانه آورید

سوره مبارکه ((ق)) در خانه ای خوانده نمی شود مگر آنکه صاحب آن خانه همیشه با روزی و سعادت و عزت می باشد و از ذلت و خواری محفوظ می ماند. انشالله

جهت معالجه ترس اطفال

سوره مبارکه ((زلزال)) را بخوانند و به کودک بدمند ترسش زائل می گردد. انشالله

جهت حفظ و نگه داری از دشمن

نوشتن و همراه داشتن سوره مبارکه ((کوثر)) باعث حفظ و نگه داری شخص در برابر دشمن می گردد. و هیچ کس هیچ ضرری به وی نمی تواند برساند. (امکان پیروزی وی بر دشمن هست). انشالله

جهت خلاصی از آزار و اذیت ارواح

اگر ارواح با عث آزار و اذیت می شود. و یا روحی به شما و افراد خانواده تان آزار می رساند این اعمال را انجام دهید:

تعرض ارواح برطرف می شود. انشالله

هر یک از سوره های زیر را ۱۰ مرتبه نوشته

— حمد

— ناس

— فلق

و همراه آن شخص که مورد آزار ارواح می باشد کنند.

سپس این سوره ها را (هر کدام ۱۰ مرتبه) در ظرفی نوشته (با مشک و زعفران) سپس از این آب- غذا- آب وضو- و غسلش داخل کنند تا مشکلش حل شود. انشالله (مداومت در انجام این اعمال تا حل مشکل لازم است).

امید وارم که معنای واقعی این بیت شعر را دریافته باشید.

ز اخترم نظری سعد در راه است که دوش

میان ماه ورخ یار من مقابله بود

جهت دیدن خواب های خوب

سوره مبارکه ((**زخرف**)) را نوشته و موقع خواب زیر سر قرار دهید.

جهت تقویت حافظه

سوره مبارکه ((**حشر**)) را در ظرف شیشه ای نوشته (با مشک و زعفران) و با آب باران شسته و بنوشد

حافظه اش تقویت خواهد شد. انشالله

جهت روبرو شدن با دشمن

خواندن **۲۱ مرتبه** سوره مبارکه ((**نازعات**)) و دمیدن به سمت دشمن مجرب است . انشالله

جهت نورانیت دل و خالی کردن دل از وسوسه های شیطانی و محکم نمودن حصار دل در برابر وساوس شیطانی

هنگام ظهر خواندن **۱۷۰ مرتبه** اسم مبارک ((**القدوس**)) مجرب است .

جهت رفع خصومت و دشمنی

آیه زیر رابه نیت رفع خصومت نوشته و بر بازوی دست خود ببندید خصومت و دشمنی شما با هر کسی که باشد رفع می شود.

((و ما علینا...)) ((یس ۱۷))

جهت رفتن نزد رئیس عصبانی ، مسؤل عصبانی و یا فرمانده عصبانی

– سوره مبارکه ((علق)) را ۳ مرتبه بخوانید و بر خود بدمید . سپس نزد مسؤل عصبانی بروید.

– همچنین می توانید قبل از رفتن پیش مسؤل عصبانی ۱۱ مرتبه بخواند ((یا مالک یوم الدین ایاک

نعبد و ایاک نستعین))

شرح صدر (جهت سالکین مبتدی در عرفان)

ختم **اولین آیه** سوره ((انشراح)) به عدد اسم حداقل هفته ای یک مرتبه و اگر هر روز این کار انجام

شود بهتر است

طی الارض

یعنی طی کردن مسافت در زمان بسیار کم.

صفتی است که به انبیا داده شده است ولی به بعضی از اولیاءالله و خواص هم داده می شود و با مداومت

در انجام اعمال به مقام تبدیل خواهد شد.

جهت کسب این صفت رعایت نکات زیر ضروری است:

تزکیه کامل (حداقل ۲۰ چله نگهداشتن).

ترک محرّمات در حد اعلی . هیچگونه شک و شبهه ای نباید در اعمال باشد. (بطور مثال اگر شبهه ای در

لقمه غذا هم باشد نباید خورده شود).

روشهای متعددی توسط عرفا بیان شده که در زیر به یکی از دستورات که مختص سید علی آقای قاضی(قدس الله) می باشد بیان می شود:

مداومت به قرائت سوره مبارکه ((**اخلاص**)) حداقل **۷۰۰۰ مرتبه** در هرروز و بعد از این تعداد بدون شمارش ادامه دهد.

انجام عمل باید تا یکسال مداومت داشته باشد.

برای اینکه دروغگو دروغ نگوید

آیه زیر را در ظرفی شیشه ای نوشته سپس آن را با عسل محو نمائید(بشوئید). سپس آن عسل را بخورد دروغگو بدهید صفت دروغگوئی از وجودش می رود.

((یا ایهاالذین آمنو...)) ((**مأده ۱**))

جهت جلوگیری از فرار فرزندان(دختر و پسر)

آیه زیر را بر تکه ای از نان جو بنویسید سپس بر فرزند خود بخورائیددیگر فکر فرار بر سرش نمی زند.انشالله

((یا ایهاالذین آمنو...)) ((**آل عمران ۲۰۰**))

ختم سوره مبارکه یس

استاد به کلیه عزیزان خصوصا دوستانی که در ختم عظیم شرکت دارند توصیه فرمودند که در صورت امکان در هر روز ختم یکبار سوره مبارکه ((**یس**)) را برای هریک از ائمه و معصومین که در لیست ختم اسامی آنها قید شده است را به انجام رسانند.

ایشان فرمودند این عمل اثرات عجیبی دارد از جمله باعث دیدن خوابهای خوبی برای فرد خواهد شد. انشالله

نماز جهت امر ترسناک

دو رکعت نماز به نیت کم شدن ترس و هراس به روش زیر بخوانید:

در هر رکعت پس از سوره مبارکه ((حمد)) ۵۰ مرتبه سوره ((توحید)) را بخوانید و بعد از سلام ۱۰۰ مرتبه ((صلوات)) بفرستید.

موارد ترسناک:

سیل - زلزله - قحطی - جنگ و ...

کوتاه کردن زبان بسیار گو ، مغرور و خود خواه

در پیش روی شخص آیه زیر را بنویسید و سپس بخوانید و به سمتش بدمید .

((لا یحب)) ((نسا ۱۴۸))

خواص :

- از بسیار گوئی می افتد.

- از غرورش می کاهد.

- خاموش می شود.

این مورد زبان بند نیست.

برای محافظت در برابر سحر

آیه زیر را بر کف دست راست با زعفران بنویسد و صبح قبل از ناشتا ۵ بار بلیسد . سحر بر او کار گر

نباشد . ((و من یهاجر)) ((نسا ۱۰۰))

شرایط

۱- اول ماه قمری باشد. ۲- قمر در عقرب نباشد. توجه : سحر با جادو و طلسم فرق دارد.

بستن کسب و کار انسان ظالم

اگر بخواهید کسب و کار انسان ظالمی به مشکل بخورد و مشتری کارش کم بشود این آیه را بر یک ریگ کوچک بنویسید و در دکان آن شخص بیاندازید .

اگر این عمل در روز قمر در عقرب باشد خدا بر او رحم کند.

((ویل للمطففین..... العالمین)). ((۱ تا ۶ مطففین))

شرایط: اگر این شخص را که می خواهید اعمال فوق را برایش انجام دهید می بایست بر ائمه نگریسته باشد. (شخصی که بر ائمه خصوصا امام حسین (ع) یک قطره اشک هم نریخته باشد).

جهت رفع تهمت

اگر به کسی تهمتی زده باشند و بخواهد از این اتهام و تهمت خلاص شود:

هفت مرتبه سوره مبارکه ((نور)) را به نیت رفع تهمت بخواند.

جهت افزایش هوش طفل شیر خوار

سوره مبارکه ((الحاقه)) را نوشته و سپس با آب باران یا آب جاری بشوید و به کودک شیر خوار بخورانند.

کودک صاحب هوش و ذکاوت عجیبی خواهد شد. انشالله

رفع صدای آزار دهنده در گوش

اگر کسی در گوش خود وسوسه های شیطانی و صدای غیر واقعی بشنود . سوره مبارکه ((اعلی)) را بر

گوشش بخوانند

آیا تابحال فکر کرده اید که آلان در این موقعیت که هستید قبلا به اون فکر میکردید؟

شما هرچه را در ذهن خود بپرورانید و به آن شاخ و برگ دهید روزی به آن خواهید رسید این امر چیز عجیبی نیست این

جادوی ذهن است. حالا شما چطور میتوانید این جادوی خدا دادی را فعال سازید. بسیار ساده است.

شما ابتدا فکر کنید که چه میخواهید. و میخواهید به چه برسید.

سپس فکر کنید که توانایی های شما چقدر است.

اگر دیدید شما از پس از خواسته بر نمی آید این خواسته را فراموش کنید چونکه هیچوقت به آن نخواهید رسید. ولی از دید

زیاد دور از ذهن نیست برای مثال ۳-۵ سال دیگر یا حتی بیشتر میتوانید به این آرزو برسید. هر روز به آن فکر کنید. و هر

روز راه های مختلفی را در ذهن خود بسازید. دلیل ندارد این راه ها حتما منطقی باشد شاید یکروز فکر کنید که شخصی می

آید و شما را در رسیدن به آن هدف کمک میکند یا عبارتی معجزه میشود. بله این راه هم هست ولی دفعه بعد به این فکر

نکنید راهی دیگر را انتخاب کنید. بعد از مدتی که گذشت احساس میکنید به این خواسته نزدیکتر میشوید. ولی از خیال

پردازای دست بردارید فکر کنید خود را در آن موقعیت احساس کنید لذت ببرید. و این را مطمئن باشید که روزی به آن

خواهید رسید. راه ها طوری برای شما باز میشود که اصلا فکرش را نمیکند از موقعیتهای استفاده کنید و در بدست آوردن

خواسته بکار برید حتی اگر به خطرش بیارزد. امتحان کنید.

این یک راه ساده فعال کردن جادوی ذهن است.

در زندگی مشکلی دارید؟

در روابط زناشویی دچار مشکل هستید؟

در روابط دوستانه به مشکل برخوردید؟

میخواهید مهر کسی را جلب کنید؟

میخواهید بقول معروف حال کسی را بگیرید؟

میخواهید یک شبه ره صد ساله برید؟

شدیدا هشدار میدهم از دعا استفاده نکنید. هر چیزی یک راه حل دارد. ابتدا منطقی حل کنید. اگر حل شد که شد. اگر نشد بفکر راه حل بدی بیافتید. با دوستان عاقل خود مشورت کنید. اگر پیش مشاوره ها شد به آنجا مراجعه کنید هیچ عیبی ندارد فکر نکنید دیوانه هستید. اگر باز هم نشد و گفتن دعا بنویس پیش کسی بروید که بتواند شما را راهنمایی کند نه فالفور یک دعا بنویسد. پیش کسی نروید که از این راه امرار معاش میکند. یعنی در قبال کاری که انجام میدهد مبلغی دریافت میکند. میگویید چنین افرادی نیستند من میگم فراوان هستند اگر قرار به پیدا کردن باشد پیدا میکنید. به هیچ عنوان دعایی را نه برای خود نه برای دیگران بنویسید که عواقب آن بدتر از فواید آن است. من خیلی از افراد را دیدم که بر اثر یک مشکل دعا نوشته اند و حالا در دعای خود گیر افتاده اند، که باید بسیار زحمت کشید تا آن دعا باطل شود. کاری کرده اند که صد مرتبه از آن مشکلی که داشته اند بدتر است شاید در ظاهر و به مدت محدود آن دعا عملی باشد ولی هر چیزی تاریخ مصرف دارد. همیشه به خاطر بسپارید خداوند برترین قدرت است و هیچ قدرتی بالاتر از او نیست. پس به جای متصل شدن به یکسری از این افراد از خدا بیخبر به او بیبوندید. خدا دست هیچ کس را رد نمیکند و همیشه حامی مخلوقات خود است. اگر شما به خدایی که خالق شماست اعتقاد و اعتماد داشته باشید. در پناه دادار توانا و خالق مخلوقات و حامی آنها باشید.

خواندن افکار از طریق چشم.....

برای خواندن افکار چه از طریق چشم چه از طریق راههای دور باید از علم تله پاتی کمک گرفت. حالا شما چقدر موفق به انجام این کار میشوید بستگی زیادی به خود شخص دارد و تمریناتش.

۱- ریلکس باشید.

برای ریلکس شدن شما میتوانید آرام روی تختتان یا مبل خانه (و یا هر چیز دیگر که راحت بتوانید روی آن بنشینید و یا بخوابید) کاملا راحت باشید اگر لباستان شما را اذیت میکند، اگر زیر شما جمع شده و حواس شما را پرت میکند میتوانید آن را در بیارید و یا مشکلش را حل کنید. موسیقی میتواند حواس شما را پرت نماید پس پیشنهاد به پخش موسیقی در هنگام ریلکس شدن نمیکنم. (هر چقدر هم آرام باشد، آرامتر از سکوت نیست)

آرام چشمها را بسته و سعی کنید به چیزی فکر نکنید. ساده است هر وقت هر موضوع جدیدی به ذهن شما آمد، مانند پاککن آن را پاک کنید. اوایلش سخت است ولی قابل انجام است. زمانی که توانستید این کار را برای چندین دقیقه انجام دهید شما به ریلکس کامل رسیده اید.

۲- روی فرد مرد نظر تمرکز کنید.

در این زمان شما میخواهید یک مساله ای را عنوان یا درخواست کنید. باید فقط به آن فرد و خصوصیات مثبتش فکر کنید. برای مثال چه آدم زیبایی چه آدم خوش صحبتی چه آدم مهربونی و الی آخر. خصوصیات منفی را اصلا داخل نکنید. فرد مورد نظر با گرفتن امواج مثبت جواب مثبت را به شما میدهد.

۳- پیام خود را مرور نمایید.

بعد از گرفتن چراغ سبز (شما این امر را در درون خود حس میکنید مانند یک احساس خاص در شکم و یا هر چیز دیگر که با شرایط قبلی فرق میکند) پیام خود را پشت سر هم مرور کنید. برای مثال فلانی داری به چی فکر میکنی؟ آنقدر این افکار را در ذهن خود مرور کنید تا پیام شما جواب داده شود. در ذهن خود جواب نقش مینندد. شما چیزی نمیشنوید ولی پیام از طریق دو روح دریافت و ثبت میشود. فرقی نمیکند که طرف اصلا زبان شما را بفهمد یا نه مثلا یک نفر آلمانی مقابل شما باشد.

۴- پیام دریافت شده را تجزیه و تحلیل نمایید.

روی پیام دریافت شده کمی فکر کنید و دوباره پیام را برای شخص مورد نظر بفرستید مانند مرحله قبل. آیا شما به این موضوع فکر میکنید؟ و منتظر دریافت جواب باشید. با گرفتن پیام میتوانید مطمئن باشید که شما ذهن طرف را خوانده اید البته شما فکر میکنید که اینکار را کرده اید. بلکه هر دو با هم از طریق روحتان با هم صحبت کرده اید. تا بحال شنیده اید که میگویند:

با افرادی که مقتدرند (از نظر روحی) چنین نکنید!

میدانید چرا؟

جواب بسیار ساده است. افرادی که میدانند چه میشود جواب میدهند ولی افرادی که میدانند آنها ذهن شما را کنترل میکنند و جوابی شاید غلط به شما بدهند. ولی شما میتوانید آن را در چهرهشان بخوانید. یا یک دفعه بی تفاوت میشوند و یا خشمگین و یا حالتی که مربوط به خصلتشان است را به خود میگیرند.

استفاده از منابع درونی باید در راه صحیح استفاده شود. سعی نکنید که نیروهای خود را بیهوده هدر دهید. برای کسب نیرویی مضاعف شبها راحت و با ریلکس کامل بخوابید تا بتوانید فردا را روشنتر از امروز شروع کنید.

جادوگر سیاه

در وجود انسانها حسی بنام " حس ششم " وجود دارد. اما مطلبی که برای شما در نظر گرفته ام یکی از پیچیده ترین مباحث قضائی سالهای اخیر ایالات متحده امریکا و بخصوص ایالت تکزاس میباشد. همانطور که میدانید در امریکا هر

ایالت قانون خاص خود را دارد. مثلا در یک ایالت حکم اعدام انجام میشود و در ایالت دیگر یک عمل غیر قانونی است . اما این حادثه یک معمای دیگر را در برابر انسان قرار داد . ایا در انسان " حس هفتمی " هم وجود دارد . در انتهای مطلب شاید بگوئید این یک داستان و یا تفکری خیالبافانه از یک نویسنده است . شما ازادی هستید که هر نامی که دوست دارید بر این مطلب بگذارید اما این حادثه در سال ۲۰۰۱ بسیاری از قضات را در ایالت تکزاس سردرگم کرده بود که چه حکمی را صادر کنند . اما قبل از ان شما را با یک حادثه دیگر آشنا کرده و سپس مطلب اصلی را پی میگیریم . در آوریل ۱۹۸۵ زنی در ایالت تکزاس به نام " ماری ارلون " معروف به جادوگر سیاه (او یک زن سیاه پوست بود) ادعا کرد میتواند اتفاقات انجام گرفته در مکانی را ببیند . چندی نگذشت که نام او در تمام ایالت تکزاس بر سر زبانها افتاد . در همان ایام پلیس بدنبال قاتلی می گشت که تا امروز پنج نفر را کشته و متواری شده بود او هیچ اثری از خود بجای نمی گذاشت شهر را وحشت گرفته بود ، چراکه آخرین قربانی قاتل دو دختر ۱۴ و ۱۶ ساله بودند که از راه مدرسه ر بوده و سپس جنازه انها در یکی از اتوبان ها پیدا شده بود ، کار بجائی رسید که یکی از روزنامه های محلی مقاله ای نوشت اگر پلیس نمیتواند او را شناسائی کند از جادوگر سیاه بخواهیم اینکار را بکند ابتدا پلیس توجه ای به موضوع نکرد اما هر روز فشار بیشتر می شد مردم میترسیدن فرزندان خود را به مدرسه بفرستند فشار افکار عمومی انقدر زیاد شد که فرماندار از پلیس خواست خیلی سریع اقدام کند در اخر پلیس راضی شد و از " ماری ارلون " خواست به انها کمک کند . " ماری ارلون " را به محلی که جسد دو دختر را پیدا کرده بودند بردند . طبق اظهارات پلیس او بسیار مبهم صحبت میکرد و نتوانسته بود به انها کمک کند . ماری از انها خواست او را به مکان های دیگر قربانیان ببرند . پلیس او را به خانه ای برد که زن ۲۸ ساله ای بنام الیزا در ان کشته شده بود . افسر پرونده ماجرا را اینگونه برای خبرنگاران تعریف کرد : وقتی او وارد خانه شد اول نگاهی به اطراف کرد احساس کردم او میلرزد چشمهایش پر از اشک شده بود او روی مبلی نشست و از افراد پلیس خواست برای مدتی او را تنها بگذارند . هنوز نیم ساعت نگذشته بود که شروع به حرف زدن کرد : او یک مرد حدودا ۴۰ ساله است با موهای قهوه ای روشن که مقداری از موهای جلویی او ریخته..پلیس شروع به چهره نگاری کرد . اما چیزی که باعث تعجب پلیس شد مطلبی بود که جادوگر سیاه عنوان کرده بود او با تشریح چگونگی صحنه قتل گفت : او با طناب یک متری زرد رنگ الیزا (مقتول) را به قتل رسانده و طناب را روی درختان جلوی خانه پرتاب کرده !! پلیس طناب را پیدا کرد و تصویر چهره نگاری قاتل را از طریق شبکه محلی پخش کرد . هنوز ساعتی نگذشته بود که پیرمردی با پلیس تماس گرفت و گفت چهره فردی را که در تلوزیون دیده بسیار شبیه

کارمندیست که در یکی از مراکز بیمه کار میکند. "روبرت استروک" دستگیر شد و بعد از انجام آزمایشات مشخص شد او همان قاتلی است که جان پنج نفر (۴ زن و یک کودک ۲ ساله) را گرفته است. اما داستان جادوگر سیاه پایان نگرفت او در ۴ پرونده دیگر به پلیس کمک کرد. حتا هنگامی که B.T.K در کانزاس وحشت افزین شده بود (به ارشیو مراجعه کنید) او تصویر قاتل را برای کارشناسان چهره نگاری بازگو کرد که طبق اظهارت پلیس تقریباً ۸۵٪ تصویر قاتل با تصویری که ماری ارلون مجسم کرده بود با هم مطابقت داشت. تنها قد و وزن قاتل با هم نمیخورد برآستی "ماری ارلون" یکی از معماهای بی جواب دنیای ناشناخته ماست.

انواع روش های جداسازی روح از بدن

ناخود آگاه

در بیشتر مواد قبل از اینکه افراد توانایی لازم را جهت در اختیار گرفتن نیروی کنترل روحی خود به دست آورند چندین بار به صورت ناخود آگاه به عالم معنا سفر میکنند. این تجربه در اکثر موارد در هنگام خواب بروز میکند و نشانه های آن سیر معنوی به گذشته (دیدن اشتباهاتی که فرد در گذشته انجام داده است)، گذر از زمان حال (مشاهده افراد آشنا و محیط هایی که شخص در مورد آنها کنجکاو بوده است)، سیری به گذشته های دور و زمانی که وی حیات مادی نداشته است. عرفان.

افرادی که تسلط کافی بر روی نیروی ناخود آگاه خود پیدا میکنند به مرحله ای میرسند که توانایی استغاده از این نیرو در جهات مختلف را خواهند داشت. اکثر افراد در این مرحله سعی میکنند که روح خود را به معنویات نزدیک کنند و با اشخاص مذهبی دین خود ارتباط برقرار نمایند مانند: مارگارت وینسلو که در نیس فرانسه زندگی میکرد (به نقل از هفته نامه اطلاعات هفتگی:) او توانایی برقراری ارتباط با مسیح را داشت و در مواردی هم اقدام به شفا بخشی افراد بیمار نموده بود. نمونه بارز دیگر از ارتباط معنوی روح آیت الله طالقانی است. به گفته پزشک معالج وی در زمانی که قصد انجام عمل جراحی چشم آن بزرگوار را داشتند به درخواست خود ایشان عملشان بدون بیهوشی صورت گرفت و در مدت جراحی روح ایشان بر کار پزشکان نظارت داشت.

نمونه های دیگری از ارتباط روح با عالم معنا در دست است که فقط به ذکر نام اشخاص بسنده میکنیم:

زید العارفين بايزيد بسطامي ، جواجه عبدالله انصاري ، جان فریدریش (همشهری ۲۵/۱۰/۷۲) ، اسکات ورلد پووا(دانستنیهها

راه دیگر جداسازی روح از بدن عادت دادن بدن و روح به قناعت است ، ریاضت نوعی تمرین جسمی – روحی است که طی آن آموزنده فکر و جسم خود را از متعلقات دنیوی بی نیاز میکند. نمونه های بارز ریاضت را مشاهده کرده اید: بودا که اولین مرتاض بود از خانواده ای اشرافی و نجیب بود . بودا هنگامی که رنج مردم را می دید تصمیم گرفت خود را از دنیا و متعلقات آن بی نیاز کند تا مجبور نباشد مانند پدرانیش برای مال دنیا دیگران را به بدبختی بکشاند.

نمونه دیگر از مرتاض ها : استاد شری باگاوان رامانا ماهاریشی ، راهب سیدارتا ، وال میکی برهمن ، نیرگونا اوپاساوا و
تمرین و رسیدن به روشن بینی (یوگا ، تایچی چوان) :

تمرین دادن جسم به تلفیق یافتن با فکر و استفاده از نیروهای ماوراء طبیعی، این روش که شاید روزانه موارد زیادی از آنرا مشاهده نمایید بیشترین رواج و استفاده را در بین مردم دارد. اشخاصی مانند اساتید اسطوره ای شائولین نمونه های بارز این مواد هستند.

در این مکتب اشخاص فرا میگیرند که چگونه از روح برای تاثیر گذاری بر اشیاء اطراف خود استفاده نمایند . اساتید علم هیپنوتیزم از این روش استفاده میکنند آنها ضعف ها و کمبود های روحی شما را جستجو کرده و روزنه ای برای ورود به ناخود آگاه شما پیدا میکنند پس از آن روح شما تحت فرمان شخص گورو یا هیپنوتیزم کننده قرار میگیرد. موارد دیگر استفاده از این روش هنرجویان یوگا هستند آنهايي که با فرض گورو به روشن بینی میرسند و همچنین شاگردان مکتب تائو که قدرت جابجایی اجسام با چشم را دارند.

کمک از اجنه

راه دیگر سیر در عالم معنا کمک از اجنه است!!!

همانطور که گفته شد افراد پس از تسلط بر قوای روحی خود میتوانند به صورت از آن استفاده نمایند. خیر و شر . افرادی که روح خود را به معنویات راهنمایی می کنند به سعادت رسیده و از امداد غیبی برخوردار خواهند شد. و افرادی که روح خود را به اجنه نزدیک نمایند توانایی انجام خارق العاده را خواهند داشت اما این افراد تنها از لحاظ جسمی قادرند تا شما را به فکر وادارند مانند : عبور از دیوار ، پرواز در آسمان و زنده شدن دوباره پس از تکه تکه شدن .

نمونه این افراد که در قید حیاتند : دیوید کاپرفیلد شعبده باز بزرگ امریکایی و دیوید بلین جادوگر افسانه ای زمان

مراکز انرژی و سنگ درمانی (Crystal Healing)

چاکرای اول: پایه ستون فقرات، محل ورود پرانا (انرژی حیات انسان).

رنگ: قرمز، نشانه زندگی، قوت، نیروی حیات و طبیعت فیزیکی است. طبیعت رنگ قرمز با آتش و خشم مرتبط است.

تمام سنگهای قرمز: مرجان، یاقوت کبود، سنگ یشم، بلادستون.

خواص درمانی:

۱- بهبود کم خونی (از جمله لاغری، فقر غذایی، سرمازدگی).

۲- غش.

چاکرای دوم: پایین شکم، مرتبط با طحال و دستگاه تولید مثل.

رنگ: نارنجی، نشانه غلبه بر خشم و کنترل بر خویشتن است.

تمام سنگهای نارنجی: کارنلین (عقیق قرمز)، اپال آتشین (یشم و عقیق آتشین)، یشم نارنجی.

خواص درمانی:

تنظیم هضم غذا و گردش خون.

چاکرای سوم: ناف و سولر پلکسوس، مرتبط با دستگاه گوارش و غده ی فوق کلیوی.

رنگ: زرد، نشانه ذهن، هوش، فهم، درایت زیاد، عقل و ذهنیت است و در ارتباط با احساسات و قدرت فردی می باشد.

تمام سنگهای زرد و طلایی: توپاز (یاقوت زرد)، سیتترین، کهربا.

خواص درمانی:

۱- در شرایطی که سیستم عصبی آسیب پذیر می شود و انرژی مربوط به سولر پلکسوس از تعادل خارج می گردد، می تواند

متعادل کننده باشد.

۲- در بیماری دیابت (مرض قند).

۳- یبوست.

۴- اگر کسی به طور غیر عادی لاغر باشد (یعنی اشعه قرمز را زیاد جذب می کند) رنگ زرد این شرایط را در سیستم

فیزیکی بدن خنثی می کند.

۵- اگر کسی بیش از حد چاق باشد (رنگ آبی را زیاد جذب می کند) رنگ زرد آن را خنثی می کند.

چاکرای چهارم: قلب، عشق الهی، جوهر هستی، دستگاه گردش خون، سیستم لنفاوی و سیستم ایمنی.

رنگ: سبز، نشانه هارمونی (هماهنگی)، همدردی، خلاقیت، سلامت و فراوانی است.

تمامی سنگهای سبز: زمرد، تورمالین سبز، مالاکایتو، جید، کرایزوپریز، دایوپتز، پریدات، اون تورین، عقیق خزه ای، یشم سبز. در طیف رنگی، رنگ سبز در حد میانه است. سه رنگ اول (قرمز، نارنجی و زرد) مربوط به جنبه های فیزیکی و سه رنگ آبی، نیلی و بنفش مربوط به جنبه های ذهنی و روانی می باشند.

خواص درمانی:

۱- تنظیم دستگاه گردش خون، فشار خون و قلب.

۲- تمدد اعصاب و شارژ انرژی حیاتی.

۳- هر کس که محتاج انرژی است کمک می کند.

چاکرای پنجم: مرکز گلو، مرتبط با دستگاه تنفس (محل ورود پرانا).

ابراز وجود و خلاقیت، اعتماد به نفس، احترام به خود و کار آیی.

خواص درمانی:

۱- بیماریها یا مشکلات گلو.

۲- انواع التهاب ها.

۳- خونریزی های داخلی.

چاکرای ششم: چشم سوم یا غده هیپوفیز، دیدن درونی و بیرونی، مرتبط با سیستم عصبی و غدد مترشحه داخلی.

رنگ: نیلی، نشانه مرزهای صوفیانه، نیل به روحانیت، خودکفایی و عقل می باشد.

تمام سنگهای نیلی: آندیگو، سفیر نیلی، آزورایت.

خواص درمانی:

۱- بهبود بیماری های ذهنی و روانی.

۲- کمک به گشودن چشم سوم.

چاکرای هفتم: تاج سر یا غده مخروطی (صنوبری)، محل ورود پرانا.

رنگ: بنفش، نشانه تسلط روحانی است، بالاترین و عمیق ترین نوری است که با بالاترین عامل در وجود ما که همان

چاکرای هفتم است در رابطه است.

تمام سنگهای بنفش: آمیست و فلورایت.

خواص درمانی:

۱- کمک به رفع بی خوابی.

۲- رفع هر نوع بیماری یا نارسایی ذهنی و اختلالات روانی.

جام چهل کلید

جام چهل کلید یا چهل بسم الله ظرفی برنجی است که همه جایش چهل آیه که با «قل» شروع می‌شود، حک کرده‌اند و چهل کلید کوچک با زنجیر به آن زده‌اند. جام چهل کلید را جام تفأل و غیب گویی نیز نامیده‌اند. این گونه جام برنجی که در سده ۱۵_۱۶ میلادی با نقوش و زمینه مشکی با دست کنده کاری می‌شد، در دوران پیش از دودمان صفوی وجود نداشت و ظاهراً پس از روی کار آمدن خاندان صفوی برای فالگیری و طالع بینی از سوی غیب گویان و فالگیران بکار می‌رفت. بر لبه باریک جام، سوراخ ریزی وجود داشت که چهل قطعه کوچک و باریک مستطیل شکل برنجی، منقش به واژه‌های (بسم الله الرحمن الرحیم) در بندی به صورت کلاف در این سوراخ قرار می‌گرفت. لبه سطح بیرونی جام با نام چهارده معصوم به خط ثلث به صورت هشت کتیبه جدا از یکدیگر که به وسیله سه خط موازی از سطح زیرین مجزا شده نقش بسته بود، بعلاوه هشت دایره کوچک مزین به خطوط اسلیمی، این کتیبه‌ها را از هم جدا ساخته. زمینه بیرونی ظرف با اعداد و حروف سحر آمیز و طلسماتی که بر اسرار آن تنها افسونگران و فالگیران آشنایی داشتند پوشیده شده و در میان هشت کتیبه مستطیلی شکل که در بین هشت دایره ترسیم شده (دعای نادعلی) به شرح زیر به خط نستعلیق نقش شده بود:

"نادعلیاً مظهر العجایب تجده عونالک فی النوائب کل هم و غم سینجلی بولایتک یا علی یا علی یا علی نصرمن الله و فتح قریب و بشر المومنین یا محمد یا علی خیرالبشر یاالله یا رحمن"

برسطح ۸ دایره بزرگتر که برجدار خارجی خام نقش شده، سوره‌های فلق، اخلاص، الکافرون و بقره با خط نسخ کنده کاری و با شعارهای تشیع در مدح حضرت محمد و علی به صورتی زیبا کنده کاری شده است. جام بر پایه‌ای مدور و باریکی قرار گرفته که روی آن با نقوشی هندسی پوشانیده‌اند. از این جام غیب گویان و فالگیران در دوران صفویه در تفال و پیش گویی و اختیار وقت خوب و استخراج طالع و گشودن بخت و امثال آن استفاده کرده‌اند. نمونه این نوع جام که در پنج سده پیش در غرب ایران می‌ساختند و تصویر آن در جای خود آورده شده در موزه ویکتوریا آلبرت در لندن نگاهداری می‌شود.

در گرمابه‌ها نیز گاه از این جام بهره می‌گرفتند. برای نمونه در روز ششم زائو نوزاد را به حمام می‌برند و پس از شستشو، ماما نوزاد را بالای سر مادر می‌گیرد و با جام چهل کلید روی او آب می‌ریزد تا بر سر مادر نیز ریخته شود. باور عامه این بود که از آن هنگام دیگر آل توانایی ربودن جگر مادر و عوض کردن نوزاد را ندارد پسرپچه‌ای که ختنه شده نیز مانند زائو در معرض خطر آل است. به همین ترتیب باید مواظب او بود تا به گرمابه برود و با جام چهل کلید آب روی سرش ریخته شود تا آل بگریزد.

معجزه یا غلبه روان بر ماده

به نظر دانشمندان فیزیک اگر کسی پیدا شود که تسلط کامل روان بر ماده یا به عبارتی واضح تر تسخیر و تصرف ماده به وسیله روان را ثابت کند اهمیت کشف او با کشف انرژی اتمی برابری کرده و حتی فزونی دارد دکتر رولف الکساندر طیب و روانشناس معروف چندین بار تسلط روان بر ماده را نشان داد او در حضور شهر دار شهر موفقی به انجام کاری شد که در حلقه اول به نظر ما غیر قابل قبول می‌رسید دکتر الکساندر یک قطعه بزرگ ابر را در فضا به حاضرین نشان داد و از آن قطعه بزرگ تکه ای را که واضح بود در نظر گرفته و قطعات مجاوران را به عنوان شاهد به آنان معرفی کرد و ادعا کرد که پس از چند لحظه می‌تواند آن قطعه واضح ابر را محو نماید پس از چند لحظه اتفاقی عجیبی روی داد قطعه ابر مورد نظر ابتدا متسع شد و غلظت خود را از دست داد و سپس محو گردید و این منظره توسط روانه نگاران عکس برداری شد سه بار متوالی این آزمایش در حضور ما صورت گرفت و هر سه بار موفقیت نسبی وی گشت

دکتر الکساندر در سفری که در سال ۱۹۵۱ به مکزیک داشت در حضور عده زیادی موفق شد باران شدیدی را که با رییدن آغاز کرده بود پس از دوازده دقیقه نگهدارد و فضا را صاف و بی ابر نماید دکتر الکساندر در حضور دانشمندان با انجام اینکارها می‌خواست ثابت کند که نیرویی است فعال که می‌تواند بطور مستقیم ماده را تحت تسلط خود قرار دهد عقیده داشت که از این نیروی شگرف در طرق مختلف از جمله معالجه و مداوای بیماران و تحت تاثیر قرار دادن محیط بمنظور سعادت افرادی توان استفاده کرد

نتیجه: در این مقاله کلمه روان بجای روح بکار رفته پس بنا بر این به نظر بنده آنچه از کشفیات فیزیک و شیمی فهمیده ام این است که ماده جز انرژی یا روان چیز دیگری نیست علمای معاصر هم چنین عقیده ای داشتند همه متفق القول هستند که ماده همان نیروی فشرده است و این بتا به گفته قرآن مجید دانشمندان مذاهب جهان همان سازنده جهان است و بقولی فقط بعضی از مردان نظیر عیسی مسیح این استعداد را دارند که از این نیرو استفاده کنند و کارهای عجیب انجام

دهنداین راز را هم صوفیان و عرفان بزرگ معاصر می دانستند و با ریاضت کشیدن دستگاه بدن خود را طوری تربیت کردند که مغز آنها بتواند از این نیرو بهره شکل استفاده کنند در تاریخ جهان و ایران اشخاصی نظیر ژندپیل و منصور حلاج. ابو سعید ابو الخیر. خواجه عبدالله انصاری. غوث گیلانی. با یزیدبسطامی و بسیاری دیگر

از خودی بگذر که تا یابی خدا ***فانی حق شو که تا یابی بقا*** در اصل یکی بوده است جان من و تو ***پیدای من و تو نهان من و تو *** مردان خدا پرده پندار دریدند *** یعنی همه جا غیر خدا هیچ ندیدند

بختک

همه انسانها در طول مدت زندگی شان حداقل یکبار بختک یا کابوس Nightmare را تجربه کردن. خواب بدی که انسان با دیدن آن شدیداً تحت فشار روانی قرار می گیرد.

کابوس معمولاً در تمام گروه های سنی و به صور مختلف دیده میشود. اما فراوانی آن در بین بچه ها بیشتر است و فرم شایع آن معمولاً به صورت این است که ما در خواب فکر میکنیم فردی یا چیزی در حال تعقیب ماست. البته در بزرگسالان این شی تعقیب کننده یک مرد است اما در کودکان معمولاً یک حیوان یا یک شی خیالیست. اما ممکن است کابوس به اشکال گوناگون دیگری از قبیل از دست دادن کنترل ماشین در حال حرکت، درگیری و زد و خورد با کسی، پرت شدن از جایی و غیره باشد.

شیوع این حالات در بین کودکان ۳ یا ۴ و ۷ تا ۹ بیشتر است و هرچه به سمت بلوغ می روند کمتر می شود. علل ایجاد کننده آن هم متفاوت است. اما اکثر به علت یک فشار و یا استرس روانی است که در زندگی معمولی ما وجود دارد و ما در خواب آن را به این صورت تجربه میکنیم.

علل دیگر آن عبارتست از: قطع و یا مصرف یک دارو، شرایط فیزیکی بد مثل بیماری یا تب، هراس و ترس از مشکلات (بخصوص در کودکان)، ضربه و آسیب فیزیکی به بدن نظیر تصادف یا یک عمل جراحی، تغییر شغل، شکست در یک عشق، مشکلات مالی، حاملگی و غیره. البته این علل در هر جامعه فرق میکند و ارتباط مستقیم با مشکلات و فشارهای فیزیکی و روانی روزانه دارد.

بعد از دیدن این کابوس انسان ناخودآگاه از خواب پریده و گاهی عرق سردی نیز برویش می نشیند. برای رفع این کابوسها در وهله اول باید مشکلی را که باعث این حالت شده است را از بین برد. از تکنیکهای آرامش زا Relaxation و فعالیتهای

هنری نظیر نقاشی و تفریحات مختلف هم می‌توان استفاده کرد. البته در موارد شدید و آزاردهنده باید از مشاوره با یک روانشناس مجرب هم بهره جست.

در کنار کابوس رویاهایی هم وجود دارند که گاهی باعث اعمال و رفتاری می‌شوند که ما در بیداری انجام می‌دهیم. به این سری رویاها بختک یا Night terrors گفته می‌شود.

در هنگام این گونه خواب دیدن ما ممکن است که در خواب حرف بزنییم و یا صداهای نامفهوم از خود ایجاد کنیم و یا گریه کرده و حتی راه برویم. در این حالات منحنی‌های مغزی (EEG) وضعیت مغز را بیدار نشان می‌دهد و به عبارتی در لحظه‌ای که ما خواب هستیم، مغز فعالیت‌های روزانه خود را شروع کرده و شروع به دادن دستورات به اعضا می‌کند. این حالات معمولاً جنبه ارثی دارد. البته عوامل محیطی هم در بروز آن موثرند.

خاک کردن ناخن و موی سر

شاید شما شنیده باشید که می‌گویند ایرانیان از قدیم انسانهای بهداشتی بوده‌اند، چون ناخن و .. را خاک می‌کردند. انسانهای اولیه بعد از به وجود آوردن علم جادو، قسمتی از طلسم کردن افراد را با شییی که متعلق به فرد بود انجام می‌دادند. مثلاً برای طلسم کردن فرد نیاز به ناخن یا موی سر و.. که متعلق به فرد بودند داشتند. از اینرو افراد برای اینکه از این عمل جلوگیری کنند ناخن و موی سر خود را دفن می‌کردند.

سوزانیدن مرده ها :

مطلب دیگر درباره سوزانیدن مرده هاست. در کشورهای قبلی که مرده را می‌سوزانند مرده ها را در کوره های آهنین می‌گذارند و در عرض نیم ساعت از مرده هیچ چیزی باقی نمی‌ماند. حالا بعضی ها خاکستر مرده را خاک می‌کنند بعضی ها آن را در آب دریا میریزند و...به نظر من این خودش به نوعی کمک به بازیافت طبیعت است. در دین ما می‌گویند بعد از ۳۰ یا ۳۵ سال میشود از قبر افراد دوباره استفاده کرد و این همان بازیافت ما است. اینطوری ما کار طبیعت را راحت می‌کنیم. در خصوص خلقت حوا یک دیدگاه بسیار قوی وجود دارد و آن اینکه آفرینش او از دنده چپ ادم است. که تحلیلهای مختلفی در این راستا صورت گرفته و نظریات متعددی وجود دارد، از جمله:

در همه تمدنهای یهودی تبار بر حسب ظاهر، خداوند که مذکر پنداشته شده است، حضرت آدم را بدون کوچکترین کمک و دخالت زن و یا کمترین استعانت از اصل مادینه، می‌آفریند، اما آدم از تنهایی ملال می‌گیرد و یهوه برای رفع تنهایی وی را

در خواب میکند و با یکی از دنده هایش حوا را می آفریند . بنابراین میتوان گفت زن بطور مضاعف فرزند نرمینه است چون بدست خداوند از پیکر انسان (مرد) که خود نخستین مخلوق خالق است ، آفریده شده است . به زعم بعضی مفسران تفاوت زن و مرد از همینجا سرچشمه میگیرد ادم پی خداست و خداوند او را مثل خود آفریده است ، اما حوا دختر انسان است و نظر به آنکه دختر ادم است پس چون همسرش ، آدم ، بخداوند نزدیکتر نیست . زیرا میان او و خداوند فاصله افتاده است ، آدم حوا را در خواب زائید بی آنکه رنج و درد زایمان روبرویش باشد اما زایمان حوا در حکم لعن و نفرین ابدی است . وی فرزندان آدم را با درد خواهد زائید .

اما اسلام ، آب و گل آفرینش حوا را از پهلوی آدم دانسته و بین ایندو عنصر همقدر و همسنگ ، پیوندی که از کمال خلوص و صفا حاکمیت ، واقع ساخته است . آفرینش زن و مرد از گوهر واحدی است و هیچ کدام بر دیگری برتری ندارد . زن از پهلوی مرد آفریده شده نه از سر او تا بر مرد تسلط پیدا کند و نه از پای او تا حیثیت و موقعیتش لگد مال پای مرد شود . از پهلوی مرد آفریده شده تا همدوش و همدم و قرین قلب و همراز دل وی باشد .

نگرشی بر کف دست

این مطالب از نویسنده و محققى است فرانسوى که در سال ۱۸۸۶ با نام ، رنه ژان ماری گنون ، در حومه پاریس متولد شد و در سال ۱۹۵۱ با نام ، عبدالواحد یحیی ، در مصر فوت نمود .

دلایل عمیق گرایش رنه گنون به سیر و سلوک اسلامی همواره برای هموطنانش مبهم ماند و تغییر مذهب او موجب شگفتی جهان غرب شد .

مطلب امروز گرفته شده از فصلی از یکی از کتابهای او به نام ، اسلام و تائوئیسم ، است . فصلی با نام : نگرشی بر کف دست .

« ... بطن علوم سنتی برای غریبان غریب و دور از ذهن است و درک طبیعت حقیقی این علوم برای ایشان دشوار می باشد . امروزه اکثر علوم سنتی برای غریبان کاملا از دست رفته اند و از بقیه این علوم جز تفاله ای بی شکل و مسخ شده چیزی باقی نمانده است تا آنجا که به سطح دستورالعملهای تجربی و " فن پیشگویی " تنزل یافته اند و مسلما فاقد هرگونه ارزش اعتقادی هستند .

با یک مثال می کوشیم تا دور بودن برداشت غربی های کنونی را از واقعیت نشان دهیم . از اینرو اشاره ای چند به اسرار کف دست (علم الکف) در حکمت باطنی اسلام می کنیم .

اسرار کف دست هرچند برای کسانی که هیچ اطلاعی از این علم ندارند، شگفت جلوه خواهد کرد، در شکل اسلامی اش مستقیماً به، علم الاسماء، وابسته است. قرارگیری خطوط اصلی در کف دست چپ شکل عدد ۸۱ را می سازد و در کف دست راست ۱۸ را که مجموع آنها ۹۹ یعنی مجموع اسماء الهی است و نام الله را پنج انگشت هر دست می سازد: بدین ترتیب که انگشت کوچک الف، انگشت دوم لام، انگشت میانی و انگشت اشاره لام دوم، و انگشت شست ه را می سازد و استفاده از شکل دست در مراسم و سنن اسلامی به عنوان یک سمبول که در همه کشورهای اسلامی به کار می رود از اینجا ناشی می شود

.... در کتاب ایوب باب سی و هفتم آمده است: دست، هر انسان را مختوم می سازد، تا جمیع مردمان اعمال او را بدانند. که به اعتقاد ما این مطلب بی ارتباط با نقش اساسی دست در آئین های تبرک و تقدس نیست از سوی دیگر رابطه بین بخش های مختلف دست با ستارگان و کواکب عموماً شناخته شده و در کف شناسی غربی نیز موجود است، اما در حالی که کف شناس غربی در آن جز علائم قراردادی چیزی نمی بیند، در علم الکف پیوندی واقعی بین کف شناسی و ستاره شناسی وجود دارد

مطالعه دست چپ طبیعت فرد را نشان می دهد، یعنی مجموعه تمایلات توانایی ها و استعدادها و در واقع شخصیت مادرزادی او را به ما می نمایاند. اما آنچه را که اکتسابی است در دست راست می یابیم که خطوط آن دائماً در تغییرند این اشارات مختصر نشان می دهد که چگونه یک دانش سنتی نظام یافته کاملاً به اصول اعتقادی یک دکتربین وابسته و پیوسته است»

خواص طبع ها:

۱- طبع های آتشی همیشه زود عصبانی می شود و زود خاموش می گردد و کینه در دل نگه نمی دارند و همیشه بدن او حرارت دارد و تشنه می باشد و زود جنگ شروع می کنند.

۲- طبع خاکی همیشه متواضع و فروتن و ساکت می باشد و با حرمت و با احترام به دیگران زندگی می کند.

۳- طبع بادی همیشه مغرور و تند خو می باشد و حرکات خود را پنهان از چشم دیگران انجام میدهد و بسیار زیرک و کینه ای می باشد.

۴- طبع آبی همیشه مسرور و شاد است و سه طبع بالا در وجودش ظاهر می گردد از دست و زبان خود به عذاب می افتد.

خادمین شب

هرگاه خواستی عملی را در شب انجام دهی در محبت و یا بغض و یا احضار و غیره ... باید خادمین آن شب را نام ببری و یاد کنی تا در آن عمل موفق و پیروز شوی .

این اسامی خادمین شب است !!!

شنبه : شمعون - کسفیائیل - للطهطیل

یکشنبه : دعوان - روفیائیل - فهطیطل

دوشنبه : خراش - جبرائیل - لخهططیل

سه شنبه : خنصر - سمسمائیل - قههطهیل

چهارشنبه : همعیل - میکائیل - جههطلطیل

پنج هشنبه : شمردل - صرفیائیل - مههطهطیل

جمعه : عنیائیل - نههططیل

در مورد هفته و ساعات :

یک هفته هفت روز می باشد و هر روز متعلق به کوکبی می باشد و هر روز ساعاتی سعد و نحس دارد و هر روز از اول

ساعت او که ساعت یک بعد ازظهر میشود شروع می شود .

روز **شنبه** ساعت اول یک بعدازظهر زحل نحس اکبر می باشد .

روز **یکشنبه** ساعت اول یک بعدازظهر شمس سعد اکبر می باشد .

روز **دوشنبه** ساعت اول یک بعدازظهر قمر سعد اصغر می باشد .

روز **سه شنبه** ساعت اول یک بعدازظهر مریخ نحس اصغر می باشد .

روز **چهارشنبه** ساعت اول یک بعدازظهر عطارد سعد اصغر می باشد .

روز **پنجشنبه** ساعت اول یک بعدازظهر مشتری سعد اکبر می باشد .

روز **جمعه** ساعت اول یک بعدازظهر زهره سعد اکبر می باشد .

روز شنبه: کوکب او زحل می باشد و در آن روز باید تعویذات و دعا‌های بغض و جدایی و آوارگی نوشت و ملک سفلی او میمون ابانوخ می باشد و حاکم بر ملک علوی او کسفیابیل می باشد و متعلق به برج دلو می باشد و معدن او سرب می باشد و بخور او شمع سفید و میعه سایله و لادن می باشد .

روز یکشنبه: کوکب او شمس است و در آن روز باید تعویذات و دعا‌های کارگشایی و رزق و روزی ، رونق بازار ، فتح و پیروزی ، بخت گشایی ، محبت ، غلبه بر دشمن ، طلسم دفع دشمن نوشت و ملک سفلی او ابو عبدالله سعید المذهب می باشد و حاکم بر ملک علوی او روفیابیل می باشد و متعلق به برج اسد می باشد و معدن او طلا می باشد و بخور او سندروس می باشد .

روز دوشنبه: کوکب او قمر است و در آن روز باید تعویذات و دعا‌های باطل سحر و رزق و روزی نوشت و ملک سفلی او ابی الحارث می باشد و حاکم بر ملک علوی او جبرابیل می باشد و به برج سرطان متعلق می باشد و معدن او نقره است و بخور او لبان نر می باشد

روز سه شنبه: کوکب او مریخ است و در آن روز تعویذات و دعا‌های شفای مریض باید نوشت و یا بغض و آوارگی دشمن نوشت و ملک سفلی او ابی محرز احمر می باشد و حاکم بر ملوک علوی سمساییل می باشد و متعلق به برج عقرب می باشد و معدن او آهن است و بخور او صندل سرخ است .

روز چهارشنبه: کوکب او عطارد است و در آن روز باید تعویذات و دعا‌های زبان بندی ، باید نوشت و ملک سفلی او برقان و یکنی بابی العجائب می باشد و حاکم بر ملوک علوی میکابیل می باشد و متعلق به برج جوزا می باشد و معدن او جیوه است و بخور او مقبل ارزق و عنبر می باشد .

روز پنجشنبه: کوکب او مشتری است و در آن روز تعویذات و دعا‌های محبت ، و کارگشای و بخت گشایی و زبان بندی انجام داد و ملک سفلی او شه‌مورش و هو قاضی الجن می باشد و حاکم بر ملوک علوی او صرفیابیل می باشد و متعلق به برج قوس می باشد و معدن او قلع است و بخور او عود و کافور می باشد .

روز جمعه: کوکب او زهره است و در آن روز باید تعویذات و دعا‌های کارگشایی ، رزق و روزی ، محبت ، و باطل سحر انجام داد و ملک سفلی او ایض می باشد و کنیه ابوالحسن زوبعه می باشد و حاکم بر ملک علوی او عنیابیل می باشد و متعلق به برج ثور می شود و معدن او مس است و بخور او مستکی می باشد .

مانیه تیزم چیست؟

سال‌ها است که دوستداران علم «خودشناسی» و بخصوص آنان که در آغاز راه تعلیم و آموزش قرار دارند میان نیروی «مانیه‌تیزم» و علم «هیپنوتیزم» تفاوتی قائل نیستند یا اصولاً نسبت به تفاوت‌های موجود از نظر علمی بی‌توجه می‌باشند. نیروی مانیه‌تیزم یکی از قوای طبیعت محسوب می‌شود و در همه موجودات وجود دارد، اگر از این نیروی شریف که کائنات از آن پیروی می‌کنند و مطابق قوانین عمومی آن، کرات مختلف، مدار خود را سیر می‌نمایند، سوء استفاده شود، طبیعت دیر یا زود انتقام خود را خواهد گرفت، این نیرو باید در راه عمومی، اجتماعی، خیر و صلاح نوع بشر و تداوی روحی صرف شود. هیپنوتیزم با مانیه‌تیزم فرق زیادی دارد و نباید آن دو را با هم اشتباه گرفت. مانیه‌تیزم چنان که بارها اشاره کردیم همان مغناطیس شخصی است که یک نوع جاذبه می‌باشد، ولی هیپنوتیزم عبارت از خواب مصنوعی است که توسط اشیا صدادار، چراغ‌های پرنور و یا چیزهای دیگر انجام می‌یابد. اشخاص عصبانی و صرعی برای این خواب‌ها مستعد می‌باشند ولی اشخاص سالم را مشکل می‌توان هیپنوتیزم کرد در صورتی که با مانیه‌تیزم هشتاد درصد اشخاص سالم به خواب می‌روند و یا متأثر می‌شوند.

برای یاد گرفتن علم هیپنوتیزم، ریاضت لازم نیست و فقط متانت و بردباری در این علم انسان را موفق می‌کند ولی مانیه‌تیزم محتاج ریاضت است فرق دیگری که خیلی مهم است عبارت از بی‌نظم بودن خواب‌های هیپنوتیزمی است در صورتی که خواب‌های مانیه‌تیزم مرتب و منظم بوده و یکی پس از دیگری سنگین می‌شود. مانیه‌تیزم دقت و حافظه را قوی کرده و به قوای معنوی انسان می‌افزاید. نیروی مانیه‌تیزم بهترین وسیله برای نگاهداری تعادل قوای جسمانی و روحانی است و به این علل است که مانیه‌تیزم را برتر از علم هیپنوتیزم می‌دانند و اکنون در بیشتر نقاط جهان علما و پزشکان این علم را یاد می‌گیرند.

هیپنوتیزم دارای هیچ نوع قوایی نیست ولی مانیه‌تیزم دارای نیرویی طبیعی است که در انسان از چشم و نوک انگشتان خارج می‌گردد که حیوانات نیز دارای این نیرو می‌باشند و از آن استفاده می‌کنند.

یگانه مقصود از دانستن مانیه‌تیزم تداوی بیماری‌های مختلف می‌باشد ولی نباید تصور کرد که مغناطیس چندان معالجه کل بیماری‌ها بوده و باید خط بطلان بر روی علم طب و اطبا کشید بلکه مانیه‌تیزم قادر است که غالب بیماری‌ها را تضعیف نموده و برخی را نیز که بیماری‌های روحی و عصبی دارند معالجه نماید.

کاری را که کلروفورم در بیهوش کردن بیمار می‌کند با نیروی مانیه‌تیزم می‌توان عملی نمود یعنی بدن بیمار را بی‌حس کرده و عملیات جراحی را درباره‌اش انجام داده بدین جهت دانستن این علم برای جراحان پر استفاده می‌باشد.

تقریباً تمام بیماری‌های عصبی را به وسیله مانیه‌تیزم به طریقی آسان تداوی می‌توان نمود و امروزه پزشکان جهان برآنند که یگانه وسیله تداوی این گونه بیماری‌ها مانیه‌تیزم می‌باشد، به طور کلی این علم در طب بیشتر مورد استفاده قرار گرفته و ممکن است در آینده در دانشگاه‌ها این علم مورد توجه بیشتر واقع گردد، نه تنها بایستی پزشکان این علم را یادگیرند بلکه برای آموزگاران، دبیران و استادان که متصدی تربیت کودکان، جوانان، مردان و زنان آینده هستند دانستن آن ضرورت دارد زیرا می‌توان با نیروی مغناطیس اشخاص تنبل را کاری و شاگردی را که در درس نمی‌کوشند و علاقه نشان نمی‌دهد ساعی کرد و به همین جهت مانیه‌تیزم بهترین و مهم‌ترین وسیله برای تربیت اطفال است.

کودکی در مدت یک‌سال چیزهایی را در خاطر می‌سپارد و یاد می‌گیرد ممکن است با مانیه‌تیزم آن را در عرض دو ماه به او یاد داد، با نیروی مانیه‌تیزم می‌توان ترک سیگار کرد بطوریکه دیگر شخص معتاد میل استعمال آن را نداشته باشد و حتی از بوی آن خوشش نیاید، بدون اینکه تغییراتی در حالت عمومی بدنش پیدا شود.

برای قضات نیز آگاهی از این علم لازم است و ممکن است که مجرمی را توسط آن مجبور به اقرار نمود و بدین وسیله حق را از باطل تشخیص و تفریق نمود.

تمام قوای معنوی را می‌توان توسط مانیه‌تیزم در خود و دیگران تقویت نمود و بهمین جهت برای جامعه، علم مغناطیس چیزی فوق‌العاده پر ارزش است و در آتیه ممکن است که با ترقی این علم دیگر بشر احتیاجی به دارو و غیره نداشته باشد. «دورویل» مانیه‌تیزور مشهور فرانسه می‌نویسد: «نسل درجه سوم را با این نیروی طبیعی مداوا کرده» آیا با این ترقی نباید انتظار آن روزی را داشته باشیم که بشر معنی بیمار بودن را نفهمیده و به خوشی و سلامتی زندگی سعادت‌مندی را داشته باشد؟

نمادهای الهی

برگردان: مهناز دقیق نیا

نمادهای الهی برای سرگرمی جاهلان ابداع نشده اند، بلکه الفبای اندیشه فلسفی هستند.

اچ.پی. بلاواتسکی

سرگردان در دره ای پنهان، زیر شانه های پوشیده شده از برف «دهالاگیری»، شکارچی تنهایی از سرزمین «دولپو» با دقت به صدای سرود لاماها و ضربه های طبل گوش سپرد. تبتی ها داستان را اینگونه تعریف میکنند :

و بنده ی فانی به دنبال صدا رفت . به درگاهی بر صخره ای بزرگ رسید. از درگاه گذشت. خود را در دره ی زیبایی آراسته با مزارع برنج، دهکده ها و دیری باشکوه یافت. مردم ساکن دره در آرامش و راحتی بودند و از شکارچی استقبال گرمی کردند. به او اصرار کردند آنجا بماند. شکارچی از حضور پر برکت آنها خشنود بود اما دیری نگذشت که دچار اضطراب شد. چرا که دل اش می خواست برگردد و خانواده اش را به این دره ی زیبا بیاورد. ساکنین ده به او هشدار دادند که بار دیگر دره را نخواهد یافت اما او تصمیم اش را گرفته بود.

همانطور که راه خود را به طرف درگاهی روی صخره پیش گرفته بود، جانب احتیاط را رعایت کرد، تفنگ و کفش هایش را به عنوان نشانه ای به کنار درگاه آویخت. با خیال راحت رفت که همسر و فرزندان اش را بیاورد اما وقتی با آن ها به دره ی پنهان بازگشت، تفنگ و کفش ها را میانه ی دیوار خالی روی صخره یافت.

یافتن چنین مکان هایی آسان نیست اما دوباره یافتن شان غیر ممکن است. قهرمان داستان جیمز هیلتون شانگری لای افسانه ای را یافت چرا که هنگام پرواز با رشته کوهی بزرگ و برفی برخورد کرد. او آرامش بی تجمل شانگری لا را به این شکل توصیف کرد:

میدان های متروک و عمارت های کلاه فرنگی کم نور آن در آرامش سوسو می زد ، آرامشی که تمامی آشفتگی هستی از آن دور شده بود. سکوتی حکمفرما بود مثل این که لحظه ها به سختی جسارت گذاشتن داشتند. مکانی خارج از زمان. مثل این که خرد بی زمان با هاله ای از آرامش همه جا خیمه افکنده بود.

یونانی ها معتقد بودند که تنها خدایان و قهرمان های بزرگ به راهنمایی هرمس می توانند «الیسیوم» را بشناسند و تنها فانیانی قادر به رفتن به آن جا هستند که از سه آزمون در زندگی گذشته باشند. سرزمین های «هیپربورین» در مقابل سرزمین «شامبالا» قرار گرفت، جایی که گفته می شود مراکز هفت مکان مقدس را آشکار و پنهان می کند جایی که «کبیری» در «جزیره ی سا موترس» آتشی روشن کرد. چنین مکان هایی انعکاس های شامبالا هستند که فراموش شده اند. آن ها در جهان به صورت جزایر یا کوه هایی باقی می مانند . هاله اطراف قله های آنها فقط از سوی عده ی کمی حس می شود.

یونانی‌ها همچنین از «آستریا» سخن می‌گویند، جزیره‌ی شاهان الهی، جایی که خدایان زاده شدند. «آنوفن»، «آوالون» و «الیسیوم» نام‌های دیگری هستند که توسط مردم باستان بر این مکان‌ها گذاشته شده است.

بلاواتسکی خاطر نشان می‌کند که تمام قاره‌ها، کرات و جزایر اشاره شده در سنت‌های عرفان درون در واقعیت با جزایر و سرزمین‌های اشاره شده در اسطوره‌ها یکسان هستند. درک جغرافیای اسرار نیاز به کاربرد انعطاف‌پذیر و شهودی در دیدگاه تحلیلی در رابطه با ادراک وسیع اما تخیلی از تطابق‌ها دارد. درک انسان از زمان و فضا باید پالایش و تعالی یابد تا قادر به انعکاس ظرافت موارد آشکار شده از سطح آگاهی متعالی باشد از این رو وقتی کسی می‌پرسد شامبالا کجاست پاسخ دادن آسان نیست. داستانی است که این دشواری را این‌گونه توصیف می‌کند:

مرد جوانی در جستجوی «شامبالا» از کوه‌ها گذشت و رفت تا به غارزاهدی رسید.

زاهد از او پرسید: «در این سرما کجا می‌روی.»

مرد گفت: «به جستجوی شامبالا.»

زاهد گفت: «پادشاهی شامبالا در قلب توست.»

در «دکترین اسرار» شامبالا به صورت جزیره‌ای در صحرای گوبی توصیف شده، تنها باقیمانده از دریایی پنهان که در بیشتر آسیای مرکزی جاری بوده است. چنین جزیره‌ای با هستی ریشه‌ی نژادهای پیش از ما پیوند خورده است. «سیدارتا» این جزیره را با چهارجزیره مقایسه کرد که در اقیانوس مرگ و زندگی واقع شده‌اند. اما آیا این گفته به معنای واقع شدن «شامبالا» در منطقه‌ی فیزیکی است؟ آیا واقعا "یک آرمان شهر است که از لحاظ معنا یعنی "ناکجا"؟ و یا مانند کوه «مرو» ریشه در زمین و قله در آسمان دارد؟ اگر «شامبالا» محل اجتماع عرفا است پس باید جامعه‌ای اسراری باشد که در اطراف جهان پراکنده شده و یا شاید همانطور که زاهد پیر گفت در قلب‌ها مواء دارد. به طور کلی عقیده بر این است که بوسیله کسی که چشم دیدن آن را داشته باشد قابل رویت است. اما حتی اگر این طور باشد همانطور که تبتی‌های کهن هشدار داده‌اند اگر زمان رفتن به آن جا نرسیده باشد همه چیز توسط طبیعت جنگل پوشیده خواهد شد.

در سنت تبتی مکتوب است که چشم‌آب می‌تواند جهان را ببیند، چشم‌گوشت مسافتی هجده روزه را، چشم‌خدا چیزها و مکان‌های پنهان را همچون درگاه صخره. در حالی که چشم‌خرد به هسته‌ی همه‌ی چیزها نفوذ کرده و قادر به گشودن چشم بودا است که می‌تواند واقعیت غایی را درک کند.

روش‌های از بین بردن انرژی سنگین :

انرژی درمانی

تماس با موادی که انرژی سنگین جذب میکنند

تماس مستقیم با زمین

ذکر و دعا

افکار مثبت

ورزش

و.....

تماس با موادی که انرژی سنگین جذب میکنند:

بهترین این مواد چوب – خاک و آب هستند

برای اینکه کمتر از محیط انرژی سنگین بگیرید بهتره که همیشه یک گردن بند گلی یا چوبی به گردن بندازید و یک دست

بند گلی یا چوبی به دست چپ ببندید چون انرژی بیشتر به وسیله دست چپ وارد و به وسیله دست راست خارج میشه

اگر گردن بند و یا دست بند هم ندارید میتونید از تسبیح گلی یا چوبی استفاده کنید ولی نباید فراموش کنید که وقتی

میخواهید باید اون هارو در بیارید و در تماس مستقیم با زمین قرار بدید تا انرژی سنگین از اون ها به زمین منتقل بشه اگر در

طبقه همکف زندگی نمیکنید باید اون هارو به دیواری که روی ستون متصل به زمین قرار داره بزارید تا انرژی سنگین اون

خارج بشه

موقع خواب اگر اون هارو از خودتون جدا نکنید انرژی سنگین از اون ها وارد بدن شما میشه

مورد بعدی آب هست

تامیتونید حمام کنید و به شنا برید غسل کردن هم جای خود داره که بسیار موثر تر هست

چاکرای ۵ و نیروی کلام:

کلام از نظر معنوی نیروی بسیار قدرت مند هست و میتونه تقدیر و عوض کنه که خودش بحث گسترده ای هست می خام

در مورد قدرت اون از نظر متافیزیکی بگم همون طور که گفتم چاکرای ۵ روی گلو قرار داره و یکی از وضایف اون انرژی

دادن به کلام ماست هرچه که این چاکرا قوی تر باشه نیروی بیشتری برای تاثیر گذاری بر افراد و حتی تقدیر داره

اوراد و اذکار چه خوب و معنوی و چه اذکار جادوگران و اوراد شیطانی همگی طوری ساخته شدند که میتونند انرژی مثبت و یا منفی زیادی به وجود بیارند حتی خواننده ها میتونند تاثیر زیادی بذارن حتی شاید شنیده باشید که اکثر طرفداران یک خواننده افسردگی میگیرند و یا معتاد میشوند و یا

این نشان دهنده نیروی شیطانی هست که در صدای اون هاست

مطمینا شنیدید که میگن قران و نماز و باید با تلفظ صحیح عربی خوند شاید با خودتون گفته باشید این حرف ها چرته مهم اینه که ادم دلش با خدا باشه

درسته که ادم باید دلش با خدا باشه ولی این حرف ها چرت نیست اگر قرانو درست نخونید درسته که خیلی خوبه ولی انرژی مثبت بسیار زیادی رو که باید به دست می آوردید به دست نیاوردید

اگر قرانو صحیح تلفظ کنید نیروی عظیمی ازاد میشه که تاثیر مثبتی بر روان و تقدیر شما داره

میوه مورد علاقه تان کدام است؟

فرض کنید ظرفی پر از انواع میوه های مختلف جلو شماست. میوه مورد علاقه تان را بردارید ولی دقت کنید! ممکن است با انتخاب این میوه اسرار و رموز شخصیت شما به سرعت فاش شود. در حقیقت این تست روانشناسی به سادگی نشان می دهد که شخصیت افراد مختلف نسبت به انتخاب میوه مورد علاقه شان چگونه است.

سیب

اگر سیب میوه مورد علاقه شماست فردی افراطی هستید که از روی انگیزه آنی و بدون فکر قلبی کاری را انجام می دهید. رک گو هستید و از مسافرت لذت می برید. می توانید خیلی خوب رهبری یک گروه را به عهده بگیرید و کارها را پیش ببرید. اشتیاق زیادی برای زندگی کردن دارید که این انگیزه شما از نظر اطرافیانتان بی همتاست.

پرتقال

فردی صبور و پر طاقت هستید که اراده تان بسیار قوی است. دوست دارید کارها را به آهستگی ولی بطور جدی انجام دهید. خجالتی هستید و نزد اطرافیانتان قابل اعتمادید. شریک زندگی خود را با دقت و تمام احساس قلبی تان انتخاب می نمایید و از هر گونه مشاجره و ناسازگاری اجتناب می کنید.

هلو

رفتار دوستانه ای دارید. رک گو و پر حرف هستید که به جذابیت شما می افزاید. رفتار ناشایست دیگران را خیلی سریع می بخشید و فراموش می کنید. برای رفاقت ارزش زیادی قائلید و رگه هایی از استقلال طلبی و بلند پروازی در شخصیت شما دیده می شود که باعث شده شخصی زرنگ و فعال جلوه کنید. کمال طلب، احساساتی، صادق و با وفا هستید. به هر حال دوست ندارید همه امیال خود را در مقابل دیگران نشان دهید.

گلابی

اگر تمام توجه تان را به کاری معطوف کنید می توانید آن را با موفقیت انجام دهید. گاهی در انجام کارهایتان بی ثبات و متغیر هستید و مایلید که از نتایج سعی و تلاش خود خیلی سریع مطلع شوید. از شرکت در بحث های خوب و مفید لذت می برید. بی طاقت هستید و زود هیجان زده می شوید. با توجه به اینکه به سرعت دوستی های خود را بر هم می زنید نگهداری رفاقت برای شما چندان ساده به نظر نمی رسد.

گیلاس

اگر گیلاس میوه مورد علاقه شماست زندگی همیشه برایتان شیرین نیست و اغلب با فراز و نشیب های زندگی مواجه می شوید. به جای داشتن درآمد جزیی به شیوه ای برای دریافت مقدار زیادی پول فکر می کنید. ذهن خلاق دارید و به دنبال فعالیت های خلاقانه هستید. یک شریک زندگی صادق و باوفا محسوب می شوید ولی ابراز احساسات برایتان کار ساده ای نیست. خانه شما در حکم پناهگاهتان است و از هیچ چیز به اندازه اینکه در کنار فامیل های نزدیک و افراد موردعلاقه تان باشید، لذت نمی برید.

موز

فردی با محبت، ملایم، خونگرم و دلسوز هستید. اغلب اوقات از کمبود اعتماد به نفس رنج می برید و کمی احساس ترس در شما دیده می شود. برخی مواقع مردم از اخلاق خوب شما سوءاستفاده می کنند. شریک زندگی خود را تحت هر شرایطی که از نظر روحی و جسمی داشته باشید، می پرستید و ارتباطات شما با دیگران در وضعیت متعادلی قرار دارد.

نارگیل

جدی، متفکر و اندیشمند هستید. اگرچه از روابط اجتماعی تان لذت می برید ولی در انتخاب شریک زندگی بسیار سخت گیر هستید. در کارهایتان سرسختی و سماجت دارید ولی لزوماً بی پروا نیستید. زیرکی، تیزهوشی و گوش به زنگ بودن از دیگر

خصوصیات شخصیتی شماست. باید مطمئن شوید که در هر زمینه ای و بویژه از لحاظ شغلی در رأس امور قرار دارید. شریک زندگی شما باید فرد باهوشی باشد. احساسات در زندگی برای شما مهم است ولی بطور حتم برایتان همه چیز نیست!

انگور سیاه

بطور کلی فرد مؤدبی هستید. به سرعت عصبانی می شوید ولی خیلی سریع به حالت اولیه باز می گردید. از زیبایی در هر نوع آن لذت می برید. فرد محبوبی هستید شما سرشت خونگرم و سخاوتمندی دارید. میل زیادی برای زندگی در شما موج می زند و از انجام هر کاری که می کنیم لذت می برید. شریک زندگیتان باید در هیجانان شما سهیم شود و از پیشنهاداتتان لذت ببرد.

آناناس

به سرعت تصمیم می گیرید و در انجام کارهایتان سریع و چابک هستید. تغییرات شغلی شما را نمی ترساند که این موضوع یکی از برتری های شخصیت شماست. توانایی استثنایی در سازماندهی کارهایتان دارید و از حجم زیاد وظایف اطرافتان نمی هراسید. سعی دارید در روابط خود با دیگران متکی به نفس، صادق و درستکار باشید. دوستان خود را خیلی سریع انتخاب نمی کنید ولی اگر شخصی را برگزینید تا آخر عمر با شما خواهد بود. به ندرت احساساتی می شوید و شریک زندگیتان اغلب تحت تأثیر یکرنگی شما قرار می گیرد ولی اجازه ندهید که به دلیل عدم توانایی شما در ابراز محبت نا امید شود.

خون آشام

خون آشام ، ومپایر و دارکولا همه بیانگر موجودی هستند که شبهنگام در زیر تاریکی از قبر بیرون می آیند و به دنبال انسانها و موجودات می گردند تا خون آنها را بمکند. تقریباً در تمام ملل موجود خون آشام وجود دارد از چین گرفته تا بریتانیای قدیم [نکته خارج از دستور : راستی می دونید چرا می گن بریتانیا. چون مثل اینکه هنگامی که پادشاه یکی از کشورهای اروپایی (فکر کنم اتریش بود) وارد این جزیره می شود می بیند مردم این جزیره تماماً روی بدن خود خالکوبی دارند. و هر کسی برای هر چیز روی بدن خود خالکوبی می کند. دریانورد کشتی، اهنگر نعل و .. و همه مردم روی بدنشان خالکوبی دارند. هنگامی که از کشتی پیاده می شود از وزیرش می پرسد اینجا کجاست. وزیر می گوید اینجا بریتانیا است (بریتانیا یعنی سرزمین مردمانی که دارای خالکوبی هستند) خب از بحث اصلی خارج شدیم بریم سر بحث خودمون] البته کیفیت آنها فرق می کند. افسانه دراکولا مثل اینکه ابتدا از خاور دور آمده است. اما مهد آنها سه نقطه در دنیا است. رومانی، کارپات و ترانسیلوانیا. در گذشته

فکر می‌کردند برای اینکه انسان خون‌آشام شود باید یک خون‌اشام او را گاز بگیرد. مشهور است که اگر زنی حامله به خون‌اشام نگاه کند بچه وی خون‌آشام می‌شود. در ایتالیای قدیم برای شناسایی خون‌آشام پسر بچه نابالغی به پشت بر مادیانی باکره سوار می‌کردند و از حیاط کلیسا آن را به طرف قبرستان می‌کردند. اولین قبری که اسب کنار آن می‌ایستاد صاحب آن حتماً خون‌آشام بود. برای از بین بردن آن باید آب جوش را از سوراخی که در کنار قبر وجود دارد به داخل آن ریخت. این سوراخ معمولاً در کنار قبر خون‌آشام‌ها قرار دارد. راه دیگر برای کشتن آن زدن گلوله‌ای نقره‌ای که از یک صلیب آب شده به دست آمده به قلب اوست. برای اطمینان بیشتر باید دهانش را با سیر پر کرد و سرش را گوش تا گوش برید. خون‌آشام‌ها از نور می‌ترسند و در زیر نور ماه و خورشید فعالیت نمی‌کنند چون قدرتشان به طرز وحشتناکی کم می‌شود. از صلیب هم می‌ترسند. می‌گویند خون‌آشام افراد بدکاری هستند که به علت کارهای خلافشان نفرین شدند که تا آخر جهان روحشان سرگردان بماند. البته اینها همش خرافه است. از لحاظ علمی این موجودات وجود ندارند. اما ومپایر یا خفاش خون‌آشام واقعیت دارد. این خفاشها که از آنها تنها سه گونه در امریکای مرکزی و لاتین وجود دارد به نام علمی *Desmodus rotundus* شناخته میشوند. این خفاشها از خون موجوداتی چون گاو، پرنده‌گان بزرگ، اسب، سگ و خوک تغذیه می‌کنند. این خفاشها در هنگام خواب به قربانیان خود حمله می‌کنند و برخلاف اینکه اکثر مردم فکر می‌کنند خون را نمی‌مکند بلکه با زائده‌ای که در بالای دهان دارند و شبیه یک چاقو عمل می‌کند پوست قربانی را یک خراش سطحی داده و با زبان خود شروع به لیس زدن خون بیرون زده از زخم می‌کنند. در بزاق آنها موادی وجود دارد که باعث منعقد نشدن خود تا هنگامی که وی به لیس زدن ادامه می‌دهد می‌شوند. البته ماده ای بیحس کننده هم در بزاق آنها وجود دارد که باعث می‌شود فرد قربانی سوزش محل زخم را حس نکند. البته این خفاشها انقدر خون فرد را نمی‌خورند که باعث مرگ شود و ضمناً موارد حمله آنها به انسانها هم به ندرت گزارش شده است.

پریسپری

شاید بارها برایتان پیش آمده باشد در مکانی تنها نشسته اید ناگهان یک ندای درونی به شما می‌گوید: "زودتر به منزل روید کسی در منزل منتظر شماست"

شما هم به منزلتان بر میگردید با تعجب می‌بینید دوستان در منزلتان به انتظار شماست یا شما درآید به کسی فکر می‌کنید در آن لحظه همان فرد به نزد شما می‌آید(این مثال را برای آن بیان کردم که بسیاری از شما ها با همچین موردی روبرو شدید)خوب دوستان شما اینگونه موارد را چگونه تشبیه می‌کنید یا جواب شما در این گونه موارد چیست؟

صاحب نظران و دانشمندان هر کدام در این موارد راهی برای تحلیل و اثبات آن پیش رو گرفته اند اما من در این جلسه بحثی را مطرح می کنم که به نظر خیلی ها به موارد بالا ربط دارد .

اما برویم سر اصل مطلب : در بیشتر مباحث متافیزیک انسان به سه قسمت تقسیم می شود ۱-جسم ۲-روح ۳-قسمتی مابین جسم و روح (پریسپری)

در رابطه با جسم و روح محققان هندی دست به یک سری تحقیقات زدند که در پایان به این نتیجه رسیدند که جسم و روح ادمی هر کدام در قالب جدا از هم قرار دارند و برای تامین خواسته های خود بین آنها هیچگونه توافق و یکپارچگی وجود ندارد پس ما به این نتیجه می رسیم که برای ارتباط بین این دو نیاز به یک واسطه داریم که از جنس هر دو باشد و هر دو را به هم ارتباط دهد و میان اندو قرار گیرد اما این واسطه چه نام دارد نام این موجود در ملل و عقاید مختلف عنوانهای متفاوتی دارد مثلا قالب مثالی- همزاد -هاله ودر میان ایرانیان باستان آن را بعنوان "فروهر" می شناختند اما امروزه در بین محققان بیشتر بنام "پریسپری" شناخته شده تر است .

سوالی که در اینجا مطرح می شود این است جنس پریسپری از چیست و چه کار های می تواند انجام دهد؟!

پریسپری حد واسط روح و جسم است دارای جسمی بسیار لطیف و رقیق و شفاف و خوشبوی دارد که هنگام خواب طبیعی یاهنگام خواب مصنوعیاز بدن خارج می شود و در فضا به هر جا می رود و سرک می کشد.

اما پریسپری کاملا شبیه خود ماست یعنی قیافه مثل ما دارد حتی بعضی ها معتقدند که دارای گوش قلب معده دست و پا و.... هست پریسپری دارای حواس شبیه حواس ماست با این تفاوت که حواسهای او خیلی از ما قوی تر است و یعنی

چیزهای را که ما نمی بینیم او می بیند چیزهای را که نمی شنویم او می شنود زمان برای او معنی ندارد یعنی در هر لحظه که بخواهد در هر مکان و جا حاضر می شود

در یک لحظه در دو مکان مجزا می تواند باشد پریسپری جسم را بوسیله تارهای نامرعی به روح وصل می کند زمانی که این تارها از هم گسسته می شوند جسم ما از بین می رود (مردن) زمانی که ما در خوابیم پریسپری به عوالم دیگر سفر می کند حال اگر در لحظه بیدار شدن او نتواند بخوبی به جسم برگردد ویا در هنگام بر گشت تعدادی از تارهای نامرئی پاره شوند ما دچار بیماریهای روانی یا جنون می شویم.....

تشریح فضای پس از مرگ

امروز نزدیک به دو سال است که ماهایوگا کار میکنم ، روشی برای بررسی و رسیدن به خود بزرگ درون خویشتن.

من استاد شری باگوان رامانا ماهاریشی را به عنوان گوروی خود انتخاب کرده ام. روزانه ساعت ها با وی گفتگو میکنم بدون اینکه از وی جوابی بگیرم . استاد در سال ۱۹۹۲ میلادی دنیا را برای همیشه ترک کرده.

شاید از نظر خیلی از مردم ارتباط با روح اشخاص بزرگواری مانند ماهاریشی بسیار احمقانه باشد اما.....

دو ماه بعد:

ساعت ۹ صبح:

امروز هم مثل همیشه ساعت ۴ مقابل گورو نشستم مانترا ، واسانا و خود بزرگ را کاملا شناخته ام ؟ در قلب فرو رفتم و به خود بزرگ دست یافتم. سامادی و نیرویکالپا سامادی گذشته اند تا تو جنانا تجربه ی خوبی بود که امروز به آن دست یافتم: مثل همیشه ساعت ۴ صبح تکرار مانتراها احترام به گورو ، کمک خواستن از او و فر رفتن در خویشتن خویش . مدتی گذشت و سوال من هنوز بی پاسخ بود:

من کیستم؟ من جسم هستم ؟ من روح هستم ؟ آیا من در قید زمان هستم ؟ آیا مکان مرا محبوس میکند؟

احساس سردی میکنم ، سردی که در استخوانهای من جاریست ، احساس خیلی خوبی دارم ، سبک میشوم ، احساس بی وزنی میکنم ، دقایقی بعد دچار کرختی و بی حسی میشوم ، احساس جایی ندارد ، هنوز راما را صدا میزنم اشرام استاد را در ذهن تداعی میکنم ، سکوت لذت عجیبی دارد تاریکی بی انتها ، به خود میگویم : من جسم نیستم ، من روح نیستم و در قالب زمان نمیگنجم، من خود بزرگ درون خویشتن خویش هستم ، چشمان خود را باز میکنم ، احساس میکنم در هوا غوطه ور هستم ، در زیر پای من فردی نشسته ، به او نزدیک میشوم ناگهان ترس وجودم را فرا میگیرد ، فرد نشسته من هستم ، آیا من مرده ام ، دوست دارم به زندگی برگردم اما نه با این زودی !!!

دوباره بالا میروم میخواهم از سقف عبور کنم اما نیرویی مرا باز میدارد ، سعی میکنم از دیوار عبور کنم اما ممکن نیست. در اتاق قدم میزنم ، بیرون میروم ، همیشه دوست داشتم وارد حیاط همسایه بشوم ، از دیوار بالا میروم و وارد حیاط میشوم ، لذتی بی پایان وجودم را فرا گرفته ، در حال ورود به خانه هستم ، دردی در دستم احساس میکنم ناگهان به اتاق و در حالت نشسته برگشتم ، قلبم به شدت میزند ، صدای قلبم را میشونم ، نبضم را که گرفتم خیلی خیلی غیر عادی بود ، سردرد دارم و احساس خستگی میکنم.

تجربه خیلی خوبی بود ، دوست داشتم دوباره برگردم اما خستگی افکارم را پراکنده میکرد ، دوباره به گورو خیره شدم و دراز کشیدم زودتر از آنچه فکر میکردم خوابم برد. به هر حال تجربه آزاد سازی روح یا برون فکنی محض شیرین ترین نوع تجربه فرا حسی است . متأسفانه من تنها یکبار توانستم به این تجربه دست پیدا کنم.

تجربیات دیگران

زنده شدن یک شهید جنگ تحمیلی پس از آنکه ۴ روز در سردخانه بیمارستان بود. (اطلاعات ۵/۱۰/۶۰)

نکات قابل توجه:

دیدن تونلی که در انتهای آن نور خیره کننده ای وجود داشت ، آرامش ، صمیمیت ، احساس امنیت مطلق و.....

پیرمرد ۷۰ ساله: من یکبار مرده ام (مجله خانواده سال ۸۳)

... وقتی چشمهایم را باز کردم دو کبوتر بالای سرم بود ، یکی از کبوترها گفت این بچه معصوم الان باید زندگی کنه ...

دوباره که بیدار شدم توی بیمارستان بودم و همه میگفتند خدا تو رو دوباره برگردوند...

منصور حلاج:

شاید اکثر شما حکایت منصور حلاج رو شنیده باشید اما برای یه دسته از دوستانی که نشنیدند باید جالب باشه:

منصور حلاج از بزرگترین عارفین دوره عباسیان بود ، او از طریق رها سازی عرفانی روح به بالاترین درجات الهی رسیده بود)

همانطور که خداوند میفرماید : از روح خود به درون کالبد انسان دمیدم) منصور در میان مردم می گفت که من عین خدا

هستم و هر سوالی دارید از من بپرسید (انا الحق) خلفای عباسی حکم به ارتداد منصور دادند و او را به دار کشیدند. جسد

منصور بر سر دار فریاد اناالحق میزد . نوکران عباسی جسد او را سوزاندند اما خاکسترش میگفت : انا الحق ، خاکستر منصور

را در فرات ریختند ، آب فرات برخاست و گفت انا الحق.

(برگرفته از کتاب روایات اسلامی جلد ۲ ص ۱۰۸)

یک نمونه از امداد اجنه:

نمونه بارز این موضوع فردی به نام دیوید کاپرفیلد است که به کمک اجنه قادر به پرواز ، عبور از دیوار ، زنده شدن پس از

خفگی ، احضار کودکی خود و... است .

همانطور که در شماره پیش نیوز دیلی نقل شده بود خود دیوید کاپرفیلد پس از سالها این راز را برای همه فاش کرده است.

نکات پایانی:

کسانی که تجربه مرگ واقعی را دارند معمولاً دارای خصوصیات زیر هستند:

۱- آرام ، صبور ، متین و فکور هستند.

۲- از صحبت کردن با آنه لذت میبرید.

۳- نسبت به زرق و برق دنیا بی تفاوتند.

۴- به راحتی شگفت زده نمیشوند.

۵- زندگی کردن با آنها برای خیلی ها ناممکن است.

آخرین نکته اینست که بسیاری از افراد پس از بازگشت از دنیای بعد از مرگ از قدرت های ماوراء طبیعی مانند: پیشگویی ، خواندن فکر و در بعضی از موارد توانایی کنترل اشیاء از راه دور و انرژی بخشی بهره مند میشوند.

جهت بیداری در وقت معین

هر کس این آیه را بخواند و بخوابد هر ساعتی را که نیت کند، بیدار می شود

بسم الله الرحمن الرحيم

قل انما انا بشر مثلکم یوحی الی انما الهمکم اله واحد فمن کان یرجو لقاء ربّه فلیعمل عملاً صالحاً و لا یشرک بعبادۀ ربّه احدا.

زیارت رسول خدا صلی الله علیه و آله در خواب

در شفاء الصدور آمده آن حضرت فرمود: هر کس وقت خواب این آیه را سه بار بقصد دیدن من بخواند البته او مرا می بیند ،

و هر کس در بلایی افتد و هفتاد بار با خلوص بخواند از آن بلا رها شود ،

و هر کس خواهد توانگر گردد هفتاد بار بخواند ،

و هر کس بر مریض هفت بار بخواند و بدمد او خوب شود .

و آیه مبارک این است:

وکفی بالله وکیلا وکفی بالله نصیرا وکفی بالله حسیبا وکفی بالله ولیا وکفی ببرک هادیا ونصیرا وکفی بالله المومنین القتال

وکان الله قویا عزیزا وکفی بالله شهیدا.

خواص اذکار

بر گرفته از کتاب جواهر المکنونه فی الاذکار

خواص سوره مبارک توحید

هر که را مصیبتی پیش آید چهل مرتبه هر روز بلافاصله بخواند.
برای دفع غم و فکر هر روز بیست و نه بار خواند .
برای توانگری و دفع فقر هر روز ده بار بخواند.
برای سلامتی اهل و عیال و مال و غیره هر روز پنج مرتبه بخواند .
برای رهایی از زندان در یک روز هزار مرتبه بخواند نجات یابد.
برای هر مشکلی هزار بار بخواند بسیار مجرب است.

" **سوره یوسف** را بنویسد و شب هنگام از خانه خارج گشته و در شکاف دیواری پنهان کند و موقع برگشتن به پشت سر خود نگاه نکند بعد از سه روز او را برای شغلی دعوت کنند و مشغول گردد." "

چاکراهای انرژی

واژه چاکرا، واژه ای برگرفته از فرهنگ هندیان باستان است. شکل کلی چاکراها ساختاری، کیف گونه دارد که تا حدودی شبیه به گل نیلوفر است.

وظایف چندگانه چاکراها

یکی از مهم ترین وظیفه ی شبکه ی چاکراها عبارت است از انتقال نیروی حیات به هسته ی تک تک سلولهای بدن. همچنین هر چاکرا جریان و تبادل انرژیهای ابعاد لطیف را از طریق تنزل دادن آنها تسهیل می کند تا آنها بتوانند مورد استفاده ی کالبد جسمانی قرار گیرند. به طور مشابه ، چاکراها ارتعاشات انرژی را اعتلامی بخشند تا آنها بتوانند در سطوح لطیف مورد استفاده قرار گیرند.

تعداد چاکراهای انرژی

عقاید متفاوتی در مورد تعداد چاکراهای انرژی انسان وجود دارد، عده ای ۱۴، عده ای دیگر ۷، ۹، ۱۱ می دانند، اما شیعیان تعداد مراکز انرژی انسان را ۱۴ مرکزی دانند.

چاکراهای انرژی

هفت چاکرای اصلی عبارتند از:

چاکرای تاجی (chakra Crown)

این چاکرا در بالای سر واقع است و مرکز ورود انرژیهای روحانی است. چاکرای تاجی ارتباط مستقیمی با سرچشمه حیات برقرار می کند و با مسائل روحی و معنوی سروکار دارد.

چاکرای تاجی در بعدمادی باغده صنوبری (گیرنده نور) مرتبط است. انرژیهای آن همچنین بر مغز و بقیه اندامهای بدن تاثیر می گذارد.

چاکرای تاجی در یک حالت تعادل به رنگ بنفش مرتعش می شود.

چاکرای پیشانی (Brow chakra)

این چاکرا در وسط پیشانی (درون جمجمه) قرار دارد و جایگاه الهامات و دانش روح است، بر فعالیت‌های چاکراهای تحت خود نظارت می کند، و به نیروی ذهن و استدلال ذهنی تعادل می بخشد.

این چاکرا با مسائل مرتبط با پرورش و اعتماد بر الهامات در زندگی ما، دانش روح، و پرورش و استفاده از ادراک فراحسی به عنوان مهارت زندگی سروکار دارد.

چاکرای پیشانی در بعدمادی با هیپوتالاموس و غده هیپوفیز مرتبط است. انرژیهای آن همچنین بر اعصاب سر، مغز، چشم، و صورت تاثیر می گذارد.

چاکرای پیشانی در حالت تعادل به رنگ نیلی یا آبی مایل به ارغوانی مرتعش می شود.

چاکرای گلو (Throat chakra)

این چاکرا با تمامی اشکال ارتباط و ابراز وجود از طریق هنر، رقص، موسیقی و غیره سروکار دارد. این چاکرا همچنین به مسائل مرتبط با حقیقت و ابراز حقیقی روح می پردازد.

چاکرای گلو در بعدمادی باغده تیروئید و پاراتیروئید مرتبط است. انرژیهای آن همچنین بر شبکه عصبی گلوبی، اندامهای گلو، گردن، بینی، دهان، دندانها و گوشها تاثیر می گذارد.

چاکرای گلو در حالت تعادل به رنگ آبی آسمان مرتعش می شود.

چاکرای قلب (Heart chakra)

این چاکرا در مرکز سینه واقع است و جایگاه روح، راهنمای درونی ما، و محل عواطف عالی تر بر اساس عشق بی قید و شرط همچون دلسوزی، همدردی، عشق واقعی، دوستی و برادری و خواهری است. در این سطح، احساس از قید و شرط ذهن رها است. چاکرای قلب از لحظه ی لقاح با تمامی مسایل مرتبط با عشق و محبت سروکار دارد.

این چاکرا در بعدمادی باغده تیموس مرتبط است. انرژیهای آن همچنین بر شبکه عصبی قلبی و ریوی، قلب، ریه ها، مجاری برونشی، سینه، و بخش فوقانی سینه و بازوها تاثیر می گذارد.

چاکرای قلب در حالت تعادل به رنگ سبزمرتعش می شود.

چاکرای شبکه ی خورشیدی (chakra Solar plexus)

این چاکرا در مقابل شبکه ی خورشیدی، جایی که مادر آنجا احساس می کنیم ((ته دلماں خالی می شود))، قرار دارد. در این چاکرا ذهن و شخصیت ابراز می گردند. حالت های عاطفی پست تر چون ترس، اضطراب، عدم امنیت، حسادت و خشم نیز در اینجا وجود می آیند و ارتباط مهمی با ذهن و عواطف برقرار می کنند. هر فکر ما چه مثبت و چه منفی، تاثیر زیادی بر ذهن و عواطف ما دارد.

در این چاکرا انرژی های منفی مرتبط با افکار و احساسات پردازش می شوند.

چاکرای شبکه ی خورشیدی در بعد مادی با جزایر لانگرهانس لوزالمعده مرتبط است. انرژی های آن همچنین بر شبکه ی عصبی طحالی و خورشیدی، دستگاه گوارش، لوزالمعده، کبد، کیسه صفرا، پرده ی دیافراگم و بخش میانی پشت تاثیر می گذارد. چاکرای شبکه ی خورشیدی در حالت تعادل به رنگ زرد طلایی روشن مرتعش می شود.

چاکرای خاجی (sacral chakra)

این چاکرا در مقابل استخوان های خاجی ستون فقرات، بین ناف و چاکرای پایه قرار دارد. سروکار این چاکرا با تمامی مسائل مرتبط با اخلاقی و جنسیت (اینکه ما چگونه جنسیت خود را ابراز می داریم) است. این چاکرا جایگاه لذت است. چاکرای خاجی در بعد مادی بایضه هادر مردان و تخمدانها در زنان مرتبط است. همچنین انرژی های آن بر اندام های ادراری - تناسلی، رحم، کلیه ها، اندام های تحتانی گوارشی و کمر تاثیر می گذارد.

چاکرای خاجی در حالت تعادل به رنگ نارنجی مرتعش می شود.

چاکرای پایه یاریشه (The base or root chakra)

این چاکرا در پایین ستون فقرات واقع است. این مرکز، ارتباط ما با طبیعت و سیاره ی زمین را فراهم می سازد و با تمام مسائل طبیعت مادی و فیزیکی - بدن، حواس و حس گرایی، جنسیت شخص، بقا و ادامه حیات، تهاجم و دفاع از خود - سروکار دارد. این چاکرا در بعد مادی از طریق غدد کلیوی با دستگاه غدد درون ریز در ارتباط است. انرژی های آن همچنین بر بخش تحتانی لگن خاصره، باسن، ران و پاها تاثیر می گذارد.

این چاکرا در حالت تعادل به رنگ قرمز مرتعش می شود. این رنگ، به مانند تمام چاکراها، با بصیرت درونی دیده می شود و بارنگ های موجود در عالم مادی یکی نیست.

شیطان پرستی و فلسفه آن

شیطان پرستان چه نوع کسانی هستند

شاید با شیطان پرستان برخورد داشتید شاید نه؛ ولی چیزی که روز به روز رواج پیدا میکند یک سری هستند که از روی شور جوانی (به قول خودمون افه) میرن سراغش ولی بعضیها نه از رو منطق و دلایل خاص خودشون و دلایلی که گواهی قدرت فرشته آتش یا همون شیطان میده.

یکی از دلایلی که بسیاری از کسانی که از روی به قول خودمون مد وارد این فرقه نشدن و به دنبالش هستن ، همون دلیل خداپرستانه . تمسک به یک قدرت بالاتر و برتر که بتونه انسان رو در راه زندگی یاری بده و این اصولاً همیشه برای انسان وجود داشته. حال دلیل های مختلفی در بین این افراد وجود داره که چرا شیطان و نه خدا، و اصولاً تعاریفی که این افراد از شیطان و خدا دارند تفاوت های زیادی با تعاریف عرف داره.

برخی بر این عقیده اند که قدرت نیکی در جهان از بین خواهد رفت و همه چیز رو به سوی نابودی می ره ، همچنان که انسان به سوی نابود کردن خودش پیش می ره و زمین رو از بین می بره، پس قدرت برتر در فرمانروای بدی شیطانیه ؛ بعضی بر این باورند که قدرت شیطان بسیار بیشتر از خداست ، زیرا تونست در برابر فرمان خداوند سرپیچی بکنه ، کاری که از هیچ موجودی ساخته نبود ؛ گروهی هم این عقیده رو قبول دارند که اصولاً هر چیزی که وقتی زندگی سرشار از زشتیست، پس خداوندش شیطانیه.

بهشت و دوزخ از دید شیطان پرستان:

از نظر اونا هیچ بهشت یا آیندهی روشنی وجود نداره ، جهنمی با آتش های سوزان که برای تنبیه به کار بره هم نداریم. اینجا و اکنون آنچه هست که ما داریم. اکنون زمان شادی ماست، اکنون شانس ماست هر چه هست اکنون است. اصول اعتقادی شیطان پرستان:

-انکار خدا

-نبود ثنویت: یعنی میگن چیزها قابلیت افزاز به خوبی و بدی رو ندارن(افزاز یعنی یه چیز رو طوری تقسیم کنیم که قسمت های تقسیم شده هیچ اشتراکی نداشته باشن و از طرفی همه با هم همون چیز اصلی بشن) پس خوبی و بدی قابل تفکیک نیستن و خدای خوب و خدای بد نداریم و این قضیه آرماگدون هم یه چیز بی خوده.

- خودپرستی: این عقیده تابه حدی اومانیهستی ولی با اون قرق داره اینا میگن هرکس خدای خودشه.

- مادیگرایی

- اعتقاد به استعداد پنهانی بشر

- ضد مذهب: یعنی باور های کلاسیک مذهبی که بدون آگاهی هستن با توجه به این اعتقادات میشه گفت موارد زیر هم میتونن باشن:

- تنها انسان و قدرت تفکر اونه که مقدسه.

- شیطان پرست ها عبادت نمی کنند.

- اندیشیدن بهترین راه خودشناسیه نه توجه به حرف دیگران

جهت یافتن کار و شغل

هر کس بیکار بماند و شغلی نداشته باشد ، بعد از استحمام و پوشیدن لباس پاکیزه ، وضو بگیرد ، رو به قبله

بنشیند و سوره (یوسف) علیه السلام را بنویسد و هنگام شب از خانه خارج گشته و انرا (سوره یوسف)

در شکاف دیواری پنهان کند و موقع برگشتن پشت سر خودرا نگاه نکند ، چند روز بعد او را برای شغلی دعوت

میکند و مشغول به کار می گردد .

ذکر (یا رزاق)

هر که چهار طرف خانه خود در هر رکنی (گوشه ای) صد بار بگوید ((یا رزاق))،

فقر در آن خانه راه نیابد . (این عمل باید هر روز تکرار شود)

و اگر چهل روز، روزی هفت هزار و ششصد و هشتاد (۷۶۸۰) بار بگوید

((یا رزاق))، خدای تعالی او را توانگری کرامت فرماید که وصف نتوان کرد .

برای باز شدن شخص بسته شده این آیات شریفه را بنویسید و همراه شخص باشد.

بسم الله الرحمن الرحيم

ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِّنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً وَإِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشَقَّقُ

فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ (سوره بقره ایه ۷۴)

الَّذِينَ إِذَا أَصَابْتَهُمْ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ (سوره بقره ایه ۱۵۶)

وَتَنْزِيلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَزِيدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا (سوره اسرا ایه ۸۲)

و نیز آورده اند اگر کسی را بسته باشند سوره مبارکه مریم را بنویسد و بشوید و بخورد گشاده میگردد انشاءالله تعالی.

سوره مبارکه «تکویر» را در خانه ای که سحر شده باشد بخوانند و موضوع سحر معلوم نباشد خداوند آن را ظاهر می فرماید و

شر آن را دفع می نماید انشاءالله تعالی

ابطال سحر

این کلمات را سه روز هنگام صبح بر کاغذی نوشته و بر آب جاری بیاندازد سحر باطل میشود باذن الله تعالی:
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ذَكَرْنَا مِنْ حَيْثُ نَسِينَا وَ عَافِيَانَا مِنْ حَيْثُ بَلِينَا وَ وَصَلْنَا مِنْ حَيْثُ قَطَعْنَا وَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيَّ مُحَمَّدٍ وَ آلِهِ
أَجْمَعِينَ

لازم به ذکر است که اگر سحر و جادو خیلی قوی (سنگین) باشد، باید به یک جن گیر (دعا نویس) معتبر و با تجربه مراجعه کرد و با انجام دستورات وی، ان سحر و جادو را باطل نمود.

باطل نکردن سحر و جادو عواقب بسیار خطرناکی در بر دارد

موضوع: رفع خصومت

جهت رفع خصومت و دشمنی آیه ۱۷ سوره یس رانوشته و با خود نگه دارید. اگر میخواهید تا دیگران از خصومت و دشمنی دست بردارند اگر میتوانید این آیه را نوشته و به یکی از طرفین بدهید. و اگر نمیتوانید فقط این آیه را بنویسید و از آن نگهداری نمایید.

ابتدا وضو بگیرید نیت کنید و سپس شروع به نوشتن آیه نمایید. شرح این آیه این است.
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ * وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ *

چند کاربرد حروف ابجد

هرگاه ۲۸ حرف ابجد را بر روی کاغذی نوشته و آن را در خاک دفن کنید به نیت آن که غایب احضار گردد بحق تعالی غایب پیدا می شود.

هرگاه ۲۸ حرف ابجد را بر روی کاغذ نوشته و آنرا آب کشیده و به زنی که شیر میدهد بخوراند شیر او زیاد میگردد.

هرگاه ۲۸ حرف ابجد را بر روی کاغذ نوشته و آن را بر گردن کودک یا اطفال آویزان کند هرگز نترسد.

هرگاه ۲۸ حرف ابجد را بر روی کاغذ نوشته و کسی طالب علم باشد کاغذ را آب کشیده، بخورد ذهن او قوی می گردد.

هرگاه ۲۸ حرف ابجد را بر روی کاغذ نوشته و آن را بر درختی که ثمر نمیدهد ببندد ثمره او زیاد می گردد.

هرگاه ۲۸ حرف ابجد را بر روی کاغذ نوشته و در چاهی که آب ندارد انداخته آب آن چاه زیاد می گردد.

خادمین شب

هرگاه خواستی عملی را در شب انجام دهی در محبت و یا بغض و یا احضار و غیره ... باید خادمین آن شب را نام ببری و یاد کنی تا در آن عمل موفق و پیروز شوید .

این اسامی خادمین شب است !!!

شنبه : شمعون - کسفیائیل - لظهطیل

یکشنبه : دعوان - روفیائیل - فهطیطل

دوشنبه : خراش - جبرائیل - لظهطیطل

سه شنبه : خنصر - سمسائیل - قهطهطیل

چهارشنبه : همعیل - میکائیل - جهطلطیل

پنجشنبه : شمردل - صرفیائیل - مهطهطیطل

جمعه : ایض - عنیائیل - نهطهطیطل

در مورد هفته و ساعات :

یک هفته هفت روز می باشد و هر روز متعلق به کوکبی می باشد و هر روز ساعاتی سعد و نحس دارد و هر روز از اول ساعت او که ساعت یک بعد از ظهر میشود شروع می شود .
روز شنبه ساعت اول یک بعد از ظهر زحل نحس اکبر می باشد .
روز یکشنبه ساعت اول یک بعد از ظهر شمس سعد اکبر می باشد .
روز دوشنبه ساعت اول یک بعد از ظهر قمر سعد اصغر می باشد .
روز سه شنبه ساعت اول یک بعد از ظهر مریخ نحس اصغر می باشد .
روز چهارشنبه ساعت اول یک بعد از ظهر عطارد سعد اصغر می باشد .
روز پنجشنبه ساعت اول یک بعد از ظهر مشتری سعد اکبر می باشد .
روز جمعه ساعت اول یک بعد از ظهر زهره سعد اکبر می باشد .

روز شنبه : کوکب او زحل می باشد و در آن روز باید تعویذات و دعاهاى بغض و جدایی و آوارگی نوشت و ملک سفلی او میمون ابانوخ می باشد و حاکم بر ملک علوی او کسفیاییل می باشد و متعلق به برج دلو می باشد و معدن او سرب می باشد و بخور او شمع سفید و میعه سایله و لادن می باشد .

روز یکشنبه : کوکب او شمس است و در آن روز باید تعویذات و دعاهاى کارگشایی و رزق و روزی ، رونق بازار ، فتح و پیروزی ، بخت گشایی ، محبت ، غلبه بر دشمن ، طلسم دفع دشمن نوشت و ملک سفلی او ابو عبدالله سعید المذهب می باشد و حاکم بر ملک علوی او روفیاییل می باشد و متعلق به برج اسد می باشد و معدن او طلا می باشد و بخور او سندروس می باشد .

روز دوشنبه : کوکب او قمر است و در آن روز باید تعویذات و دعاهاى باطل سحر و رزق و روزی نوشت و ملک سفلی او ابی الحارث می باشد و حاکم بر ملک علوی او جبراییل می باشد و به برج سرطان متعلق می باشد و معدن او نقره است و بخور او لبان نر می باشد .

روز سه شنبه : کوکب او مریخ است و در آن روز تعویذات و دعاهاى شفای مریض باید نوشت و یا بغض و آوارگی دشمن نوشت و ملک سفلی او ابی محرز احمر می باشد و حاکم بر ملوک علوی سمساییل می باشد و متعلق به برج عقرب می باشد و معدن او آهن است و بخور او صندل سرخ است .

روز چهارشنبه : کوکب او عطارد است و در آن روز باید تعویذات و دعاهاى زبان بندى ، باید نوشت و ملک سفلی او برقان و یکنی بابی العجائب می باشد و حاکم بر ملوک علوی میکاییل می باشد و متعلق به برج جوزا می باشد و معدن او جیوه است و بخور او مقبل ارزق و عنبر می باشد .

روز پنجشنبه : کوکب او مشتری است و در آن روز تعویذات و دعاهاى محبت ، و کارگشای و بخت گشایی و زبان بندى انجام داد و ملک سفلی او شه مورش و هو قاضی الجن می باشد و حاکم بر ملوک علوی او صرفیاییل می باشد و متعلق به برج قوس می باشد و معدن او قلع است و بخور او عود و کافور می باشد .

روز جمعه : کوكب او زهره است و در آن روز بايد تعويذات و دعاهاي كارگشايي ، رزق و روزي ، محبت ، و باطل سحر انجام داد و ملك سفلى او ابيض مى باشد و كنيه ابوالحسن زوبعه مى باشد و حاكم بر ملك علوى او عنياييل مى باشد و متعلق به برج ثور مى شود و معدن او مس است و بخور او مستكى مى باشد .

طالع بينى ازدواج با حروف ابجد

ابتدا نام و نام مادر مرد و نام و نام مادر زن را به حروف ابجد دربياوريد و سپس همه آنها را با هم جمع كنيد و بر ۵ تقسيم نماييد. اگر باقيمانده يكي از اعداد زير شود طالع چنين است.

۱ - ۳ - ۵: اين دو به هم مى رسند و ستاره آنها جفت مى باشد و تا آخر با هم زندگى مى كنند.
۲-۴: اين دو نفر به هم نمى رسند و ستاره آنها جفت نمى باشد و تا آخر با هم زندگى نمى كنند.
۰: يك طرف از خانواده طرفين با ازدواج موافق نمى باشد و ستاره آنها به طور قطعى جفت نمى باشد و تا آخر زندگى خانواده طرفين هميشه باهم به طور قهر مى باشند.

مثال:

اول آقاى : (م ح م د) زاده (م ر ي م)

دوم خانوم : (ف ا ط م ه) زاده (ب ت و ل)

اول آقاى : (۴ ۴۰ ۸ ۴۰) زاده (۴۰ ۱۰ ۲۰۰ ۴۰)

دوم خانوم : (۵ ۴۰ ۹ ۱ ۸۰) زاده (۳۰ ۶ ۴۰۰ ۲)

جمع عدد محمد ۹۲ + جمع عدد مريم ۲۹۰ و جمع خانم فاطمه ۱۳۵ + جمع عدد بتول ۴۳۸

$۵۷۳+۳۸۲=۹۹۵$

مجموع چهار اسم بالا برابر است با ۹۵۵، اکنون ۹۵۵ را تقسيم بر ۵ مى كنيم.

با قيمانده تقسيم بالا ۵ مى گردد و معلوم مى شود كه ستاره اين دو نفر با هم جفت است و به هم مى رسند و موفق به ازدواج مى شوند.

خواص حروف ابجد

حروف ابجد خواص متعددى دارد كه در زير به آنها اشاره شده است.
ولى براى شروع بايد بصورت خلاصه ترتيب حروف و مقدار آن را بدانيد.

حروف ابجد:

ا-ب-ج-د

ه-و-ز
ح-ط-ی
ک-ل-م-ن
س-ع-ف-ص
ق-ر-ش-ت
ث-خ-ذ
ض-ظ-غ

مقدار:

۴-۳-۲-۱

۵-۶-۷

۸-۹-۱۰

۲۰-۳۰-۴۰-۵۰

۶۰-۷۰-۸۰-۹۰

۱۰۰-۲۰۰-۳۰۰-۴۰۰

۵۰۰-۶۰۰-۷۰۰

۸۰۰-۹۰۰-۱۰۰۰

برای محاسبه مقدار ابجد یک کلمه کافیست که مقادیر هر حرف را پیدا کرده و با هم جمع کنید.

نکته:

حروف ابجد براساس حروف عربی میباشد پس اگر به حروف گچپژ برخورد کردید آنها را به کجبز تبدیل کنید. برای مثال ژاله که مقدار حروف ابجد آن براساس اسم زاله محاسبه میشود.

اگر میخواهید دعا یا طلسم یا تعویضی آتشی برای خود یا کسی بنویسید باید توجه داشته باشید که در آن نامهای اسم اعظم و هر نامی را به حروف ابجد بنویسید در غیر این صورت حتماً مورد غضب موکلین و رجال الغیب خواهید شد. اسم شخص و یا اسم اعظم را بحروف ابجد نوشته مثلاً علی را (۱۱۰) باید نوشت یا الله را (۶۶). یا سعید بن مریم را ۱۴۴ بنویسید. ۲۹۰

آیت الکرسی

سلام متن آیت الکرسی برای در امان ماندن از شر شیاطین و جنیان.
هر جا اگر عبارت (ج) را دید میتوانید مکس نمایید.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ (*) اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ (ج) الْحَيُّ الْقَيُّومُ (ج) لَا تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ (ج) لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ (ج) مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ (ج) إِلَّا بِإِذْنِهِ (ج) يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ (ج) وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ (ج) مِّنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ (ج) وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ (*) لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ (ج) قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ (ج) فَمَنْ يَكْفُرْ بِالطَّاغُوتِ وَيُؤْمِنْ بِاللَّهِ (ج) فَقَدْ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى (ج) لَا انفِصَامَ لَهَا وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ (*) اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُمْ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَوْلِيَاؤُهُمُ الطَّاغُوتُ يُخْرِجُونَهُمْ مِنَ النُّورِ إِلَى الظُّلُمَاتِ أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ

طالع بینی اعداد - یافتن اشیای گمشده

اگر شما شیئی را گم کرده اید میتوانید از این قسمت سود بجویید.

۱- عدد ۱ نشانگر این است که شی گمشده در قسمت مرکزی خانه قرار دارد. منظور ما اتاق خواب و یا نشیمن است. بر اساس کتاب سفاریان بهتر است در این رابطه از کودک سفید رویی سوال شود. جهت: شمال.

بنظر میرسد که شی در حالی گمشده است که فرد مشغول تفریح بوده است؛ شواهد نشان میدهد که شی گمشده نهایتاً پیدا خواهد شد.

۲- در این مورد هیچ اطلاعاتی وجود ندارد.

۳- این شی گمشده ممکن است لای اوراق یک کتاب باشد. از سوئی دیگر میتواند در محل تجمع مردان یافت شود. جهت: بطرف شمال

شواهد نشان می دهد که لاقیدی و بی مبالاتی از طرف خود صاحب شی و یا شخص مورد اعتمادش موجب گم شدن آن شده است. خوشبختانه بنظر میرسد که شی نهایتاً پیدا خواهد شد.

۴- در این مورد سفاریان میگوید که شی در اختیار خود شخص بوده و گم نشده است. اگر فرض کنیم شی در اختیار صاحبش نباشد باید جهت یافتن آن بخش شمال شرقی را بکاویم شواهد نشان میدهد که چیز گمشده نهایتاً پیدا خواهد شد. بنظر میرسد که براساس اصول این کتاب شی در اثر بی مبالاتی و پریشان حواسی مفقود شده است. خوشبختانه در یک حالت هشیاری محل شی مفقود شده روشن خواهد شد.

۵- سفاریان میگویند که جهت یافتن این شی گمشده: باید زیر کلاه و یا سربند را کاوید. بنظر میرسد که نهایتاً شی پیدا خواهد شد. جهت: به سمت غرب.

بنظر میرسد که شی در حالی گمشده است که فرد در حال راه رفتن و یا سفر کردن بوده است. شاید شخص مشغول پست کردن نامه بوده است.

۶- شی گمشده را باید در کنار محل پا افزارها جستجو کرد. به احتمال قوی بر روی یک قفسه است.
جهت: شرق یا غرب
پیدا کردن این شی براحتی ممکن نیست.

۷- سفاریان میگویند: در این رابطه از مستخدم و یا مسئول گنجه پرس. شواهد نشان میدهد که شی پیدا نمیشود زیرا به احتمال قوی در آب انداخته شده است در اینجا تزویر نمود دارد به این مفهوم که شخص از موقعیت شی گمشده آگاه است لیکن از گفتن سرباز میزند.

۸- این شی به احتمال قوی توسط شخص دیگری غیر از صاحب اصلی آن پیدا میشود. سفاریان میگویند که به احتمال قوی گمشده بر روی قفسه است.
جهت: شمال

نوعی ناخوشی ساده موجب گمشدن این وسیله گشته است. به احتمال قوی شی گمشده در یک چراگاه احشام پیدا خواهد شد.

۹- بر اساس سفاریان کودکی شی را در میان لباسها انداخته است. خوشبختانه شی نهایتا پیدا خواهد شد.
جهت: شرق

به احتمال قوی این وسیله در حین یک دعوا مفقود شده است به این مفهوم که شخص در هنگام عصبانیت آنرا پرت کرده است.

۱۱- در این رابطه باید محل مخزن آب را مورد جستجو قرار داد.
جهت: شمال شرقی.

بنظر میرسد که این شی در محل یک تفریحگاه مفقود شده است. برای یافتن این شی باید تلاش زیادی را مصروف داشت. زیرا چگونگی گم شدن آن اعصاب خردکن و ناراحت کننده است. به همین دلیل صاحبش مایل است که بکلی قیدش را بزند.

۲۲- سفاریان میگویند که جای شی مفقود شده بر روی قفسه است.
جهت: غرب.

شواهد نشان میدهد که پیدا خواهد شد. جای آن در آشپزخانه یا حمام است. صاحب شی باید از اتهامات شتابزده خودداری کند.

با استفاده از این قسمت شما میتوانید به رنگ مورد علاقه یا تنفر یا در فلان مجلس چه رنگی بپوشم و ... سود بجویید.

- ۱- نارنجی - طلایی
- ۲- سبز
- ۳- بنفش - ارغوانی
- ۴- طوسی - سیاه و سفید
- ۵- زرد - صورتی
- ۶- فیروزه ای - آبی کمرنگ
- ۷- یاسی - لاجوردی
- ۸- نیلی - آبی سیر - شوکلاتی - سیاه
- ۹- قرمز - قرمز جگری
- ۱۱- طوسی - سیاه و سفید
- ۲۲- قرمز و مشکی

طالع بینی اعداد - سوال درباره اجزای بدن

در این قسمت شما میتوانید برای یافتن امراض یا قوت و ضعف در بدن خود کمک بگیرید و یا هرچیز دیگری...

- ۱- پشت و قلب
- ۲- شکم و رانها
- ۳- رانها
- ۴- قلب - پشت و شکم
- ۵- بازوها - دستها - کلیه ها
- ۶- گردن - گلو و نواحی کمری
- ۷- پاها
- ۸- زانوها
- ۹- سر و صورت
- ۱۱- پا - قوزک - دندان و گردش خون
- ۲۲- دستگاه تناسلی

روش آری یا نه

- ۱- جواب قاطعانه بلی میباشد.
- ۲- جواب قاطعانه خیر میباشد.
- ۳- جواب با قاطعیت کمتری بلی میباشد.
- ۴- جواب با قاطعیت کمتری خیر میباشد.
- ۵- جواب قاطعانه بلی میباشد.
- ۶- جواب قاطعانه خیر میباشد.
- ۷- جواب منفی بوده و با قدری تعلل و تأمل تبدیل به آری میشود.
- ۸- جواب نه ولی آری نیز نمود دارد.
- ۹- جواب آری است.
- ۱۱- جواب نه بوده ولی چشم اندازهها قدری روشن است.
- ۲۲- جواب قاطعانه بلی میباشد.

مطالب بعدی

- افکار ناخودآگاهی (طالع بینی آنی فرد)
- محدوده تاریخ تولد
- پاسخ به سوال بصورت کامل
- یافتن اشیای گمشده
- انتخاب برندگان
- انتخاب رنگ
- سوال درباره اجزای بدن
- عشق
- پول
- موفقیت و کامیابی
- چه کسی را بطرف خود جذب میکنید؟

طالع بینی با اعداد

امروز میخواهم درباره طالع بینی با اعداد برای شما بگویم. میخواهم بگویم که ذهن شما بصورت عدد گونه فکر میکند. و این اعداد ارتباط مستقیم با ناخودآگاه شما دارند. نیاز دارید جواب یک مسئله را بدانید. نیاز دارید جنس گم کرده خود را پیدا کنید.

نیاز دارید روحیات کنونی خود را بهتر بشناسید.
و ... اگر شما نیاز به این اطلاعات دارید ابتدا باید یکسری اعمال را انجام دهید.

- ۱- آرام نشسته و به نیت خود فکر کنید. (در ریلکس کامل) هرچه ریلکس کاملتر باشد جواب صحیحتر است.
- ۲- سه عدد در ذهن شما نقش میبندد. آن سه را یادداشت کرده سپس باهم جمع کنید.
- ۳- اگر حاصل جمع بین ۱ تا ۹ و ۱۱ و ۲۲ بود به جدول مورد نظر مراجعه کنید. اگر نبود دوباره اعداد را با هم جمع کنید.

برای مثال

سه عدد مورد نظر ۲۴ - ۳۶ - ۸۵ است

$$۱۴۵ = ۲۴ + ۳۶ + ۸۵$$

$$۱۰ = ۱ + ۴ + ۵$$

$$۱ = ۱ + ۰$$

پس عدد مورد نظر ۱ میباشد. حال نسبت به نیت خود به جدول مربوطه مراجعه کنید. من در ابتدا جدول مربوط به آری یا نه را میگذارم. ببینم اگر بازدید کنندگان خوششان آمده باشد. جدول دیگر هم میگذارم. برای ابزار علاقه خود پیام بگذارید.

چشم سوم

خیلی از دوستان از من درباره چشم سوم سوال کرده اند من تجربیاتم را درباره اینکه واقعا این چشم سوم چیست را مینویسم. اگر در اینترنت جستجویی بزنید خواهید دید که این چشم سوم از دیدگاه دیگران نیز چیست.

چشم سوم چیست؟

دانشمندان معتقدند که چشم سوم مانند یک لوبیا است که در بین دو ابرو قرار گرفته و کار آن دریافت سیگنالهای انرژیکی است.

حالا من این غده را از نزدیک ندیده ام ولی هر شکلی که باشد کارش تقریبا درست است.

چشم سوم در بین ۲ ابرو قرار گرفته و کار آن دریافت سیگنالهای انرژی و حتی ارسال آنها نیز هست. شما با استفاده از این چشم میتوانید امواج انرژی که در محیط هست را احساس کنید این امواج را از طریق مغز یا روح تجزیه و تحلیل کنید و در

نهایت پیام مربوطه را به تصویر بکشید این پیام میتواند یک تصویر، یک حس و یا هر چیز ماورایی باشد. معمول استفاده من از این چشم ارسال حس آرامش به افراد و دریافت تصاویر انرژیکی اجسام و اشخاص است. یعنی با استفاده از این چشم من میتوانم هاله افراد موجودات فرا مادی و یا دردها و هر چیز غیر مادی و انرژیکی را با استفاده از این چشم مشاهده کنم.

تست تعیین میزان فعالیت چشم سوم

ابتدا شما بزرگترین انگشت خود را که همان انگشت وسط است را از فاصله ای حدود ۲۰ سانتیمتر به بین ۲ ابرو نزدیک کنید. شما باید احساسی خاص مانند غلغلک یا حتی درد در آن ناحیه احساس کنید. اگر هیچ احساسی نداشتید با انگشت سبابه این عمل را انجام دهید و اگر هم باز هیچ احساسی نداشتید با انگشت کوچک عمل را تکرار کنید و اگر باز هم احساس نداشتید با وسیله نوک تیز مثل نوک خودکار این عمل را انجام دهید. هر چقدر که جسمی که به این چشم نزدیکتر شود نوک پهنتر داشته باشد و هر چه فاصله آن از پیشانی بیشتر باشد نشان دهنده باز بودن این چشم دارد برای مثال اگر شما نوک خودکار را از فاصله ۱ سانتیمتری احساس میکنید چشم شما بسیار ضعیف است و اگر انگشت وسط خود را از فاصله ۱۰ سانتیمتری احساس کنید وضعیت چشم سوم شما مناسب است. توصیه میشود این عمل را به مدت زیاد تکرار نکنید. چون ممکن است دچار سردرد شوید.

راههای فعال کردن چشم سوم

شما هر شب یا هر وقتی که بیکار بودید میتوانید این ناحیه را ماساژ دهید و یا حتی آنرا به آرامی بخار کنید. شما میتوانید از اجسام بهم ریخته که شکل خاصی روی آنها نقش نبسته است بدنبال تصویر خاصی بگردید مانند اشکالی که روی سنگهای مرمر تشکیل میشوند من سعی میکنم چند تصویر برای مثال روی سایت قرار دهم. و شما اشکال مورد نظر را جستجو کنید. اگر بعد از مدتی توانستید این تصاویر را حرکت دهید که بسیار عالیست برای مثال شما فردی را در تصویر پیدا میکنید حالا خوب دقت کنید ممکن است این فرد به شما بخندد و یا اخم کند یا به سمت شما برگردد و شما را نگاه کند و رویش را از شما برگرداند.

امیدوارم این مطلب مفید فایده شده باشد. از دوستانی که اطلاعاتی بیشتر در این زمینه تجربه کرده اند نه خواننده اند میخواهم ما را هم در تجربیاتشان سهیم سازند.

کیفیت صحت خوابها در روزهای ماه (قمری)

همانطور که میدانید یکسری از خوابها که واقعا خواب هستند (نه هوشیاری) بر اثر تاثیر ماه بر انسان قابل نفوذ است یعنی ممکن است در یک روز خاص که ماه در فلان فاصله با زمین است تاثیری منفی داشته باشد و شما در آن شب خوابی پریشان ببینید. شاید بعضی وقتها خواب بدی دید و تعبیر آن بسیار بد بوده ولی بعدها که تعبیر شده به جوابش کاملا بلعکس است که آن یکی از شرایط زیر است.

حالا بهترین حالت برای انتخاب موقعیت ماه بر زمین روزهای ماه قمری است. پس بر آن اساس مطلب زیر را مینویسم.

- اول: صحیح نیست، آنچه که از خیر و شر در رویاها دیده شود.
- دوم - سوم: تعبیر آن را هر زمان بعد از خواب به ضدش می بینی.
- چهارم - پنجم: تعبیر آن شبها یا ماهها به تاخیر می افتد.
- ششم - هفتم - هشتم - نهم: تعبیر صحیح و راست بوده و عوض نمی شود و اگر ندانی بزودی این را درمی یابی.
- دهم: رویایش باطل است.
- یازدهم - دوازدهم - سیزدهم - چهاردهم: خیر و شر آن از تو کفایت می کند.
- پانزدهم: رویای آن صادق است و چه نکوست که موافق بشود.
- شانزدهم - هفدهم: تعبیر آن روزها یا سالها به تاخیر می افتد.
- هجدهم - نوزدهم: رویای آن صحیح است چه نیکو بوده و چه زشت باشد.
- بیستم - بیست و یکم: رویایش یقینا کاذب است.
- بیست و دوم: تعبیرش فرح و شادمانی است.
- بیست و سوم - بیست و چهارم: هر زمانی که باشد به ضدش خواهد بود.
- بیست و پنجم - بیست و ششم: یقینا باطل می باشد.
- بیست و هفتم - بیست و هشتم: کاذب نبوده و صحیح و مجرب می باشد.
- بیست و نهم: باطل می باشد.
- سی ام: بدون شک در همه احوال صادق می باشد.

و بدانکه شب هر روز منظور همان روز بعد می باشد. یعنی خواب شب اول منظور همان روز اول است.

وقتهایی که خوابیدن مکروه یا خوب است

اوایل من فکر میکردم که این مسائل خرافه ای بیش نیست ولی بعدا که تجربه کردم دیدم که واقعا حقیقت است. چون زمانهای گفته شده در بهترین حالت برای کسب انرژی توسط روح است. (در این باره بعدا مفصلا توضیح میدهم اگر مایل باشید).

- 1- خوابیدن بعد از صبح و قبل از طلوع آفتاب (بین الطلوعین).
 - 2- خوابیدن بعد از عصر، چنانچه در کتاب تقویم المحسنین است که پیامبر (ص) فرمودند: کسی که بعد از عصر بخوابد و عقل او از بین برود پس فقط خود را سرزنش نماید. و منظور از عصر هنگامیکه سایه هر شی به اندازه دو برابر خودش بشود و آن اول وقت فضیلت نماز عصر می باشد.
- من خودم هر وقت هنگام مغرب خواب بودم دچار کسالت و سر درد میشوم.

۳- خوابیدن بین نماز مغرب و عشا که باعث قطع روزی است.

و در روایت مرسل از حضرت رسول الله (ص) مروی است که خواب هنگام روز پنج نوع است:

۱- خواب عیلوله که همان خواب بین الطلوعین بوده و مکروه است.

۲- خواب فیلوله که خواب بعد از طلوع آفتاب و ابتدای روز می باشد و گفته شده که این خواب موجب ضعف است.

۳- خواب قیلوله و آن خواب قبل از ظهر بوده و ممدوح و مفید است

۴- خواب حیلوله و آن خواب هنگام اذان ظهر و بعد از آن می باشد و گفته اند که این خواب ظلمت است زیرا هنگام نماز ظهر می باشد و بعد از اذان ظهر به اندازه چهار رکعت نماز از بهترین اوقات دعا است و وقت استجاب دعا و فتوح ابواب آسمان است.

۵- خواب غیلوله و آن خواب انتهای روز می باشد که باعث امراض ظاهری و باطنی می باشد

و نیز محدث نوری (ره) از تقویم المحسنین نقل نموده که خواب بر هفت قسم است:

۱- خواب غفلت و آن خواب در مجلس ذکر (خداوند) می باشد.

۲- خواب شقاوت و بدبختی و آن هنگام نماز می باشد.

۳- خواب لعنت و آن خواب هنگام صبح می باشد.

۴- خواب عقوبت و آن خواب بعد از نماز صبح است.

۵- خواب راحت و آرامش و آن خواب قیلوله و قبل از ظهر است.

۶- خواب رخصت و اجازه و آن خواب بعد از نماز عشا می باشد یعنی وقت مجاز و اصلی خواب، چنانچه در آیات شریفه قرآن مکررا آمده است و باید توجه داشت که این نوع خواب برای انسان ضروری بوده و خواب هنگام روز نمی تواند جایگزین آن شود.

۷- خواب حسرت و آن خواب شب جمعه می باشد.

مکانهایی که خوابیدن در آن مکروه است

این بار میخواهم درباره خواب و رویا و تعبیر آن صحبت کنم شاید به نظر بعضی ها خارفه باشد ولی آنچه که به نظر من می آید را با رنگ قرمز توضیح میدهم.

محدث نوری (ره) در کتاب دارالسلام مکانهایی که خوابیدن در آنها مکروه است را از روایات استنباط نموده و برای دوری از تطویل فقط به موارد آن اشاره می شود.

۱- محلی که در آن غیر شخص خواب، شخص دیگری نباشد (به تنهایی در مکانی بخوابد). (برای اینکه گاهی اوقات شما خوابهای پریشان ببینید و در خواب شروع به آه و ناله میکنید اگر تنها باشید کسی نیست که شما را از آن وضعیت خلاص کند و شما دچار درد و رنج میشوید پس بهتر است همیشه کسی بیش شما باشد اگر از این جور خوابها ببینید).

۲- بر روی بامی که دور چین ندارد. (خوب علت معلوم است اگر شما در خواب غلت میزنید ممکن است از اون بالا به پایین بیافتید).

- ۳- اتاقی که در و پوشش نداشته باشد. (ممکن است هوا سرد شود سرما بخورید یا جانوری موزی وارد شود و شما را نیش بزند)
- ۴- اتاقی که در آن عکس یا مجسمه ای باشد که روی آن پوشیده نشده یا در آن سگ و ظرفی باشد که در آن بول بشود. (این واضح است کثافت حاوی میکروب است اصلاً رفتن به ناحیه ای که همچین کثافتی باشد مکروه است چه برسد به خوابیدن، ولی در مورد مجسمه ممکن است شما در حال دیدن یک خواب ترسناک باشید هوا تاریک باشد از خواب بپرید و ناگهان نگاهتان به مجسمه بیافتد و از ترس سخته کنید. البته به یاد داشته باشید حداقل ۳-۲ ثانیه طول میکشد که شما بعد از خواب تشخیص دهید که در چه مکانی هستید)
- ۵- سقف اتاق بیشتر از هفت یا هشت ذرع باشد مگر آنکه آیه الکرسی نصب گردد. (بلندی سقف بیشتر بر آن است که حرکت ارواح و اجنه کمی از زمین فاصله دارد و در مکانهایی که سقف بلند دارند - نه ارتفاع ساختمان - این جور موجودات راحتتر میتواند در آن رفت و آمد کنند)
- ۶- اتاقی که خاکروبه و زباله از آن خارج نشده یا دستمال گوشت در آن باشد. (منظور دستمالی است که در قدیم گوشت را در آن می پیچیده اند) (این هم مانند همان کثافت است)
- ۷- اتاقی که در آن تار عنکبوت باشد. (منظور بر این است که اتاق تمیز نیست)
- ۸- اتاقی که در آن شخص جنب یا حائض باشد بلکه اتاقی که زنان در آن باشند خوابیدن در آن مکروه است. (خوقتی جنب باشید کسل و کارهایتان درست انجام نمیشود ولی وقتی از این حالت بیرون بیایید احساس خوشی دارید و مسئله اصلی وجود زنان در اتاق است و این مورد مخصوص آقایان است که افکار خبیثه به سراغشان نیاید)
- ۹- اتاقی که نور خورشید در آن بطور مستقیم بتابد. (اشعه ایکس و ضرر آن بر پوست و سوختگی های پوستی)
- ۱۰- مکانهایی که نماز خواندن در آن نهی شده باشد (مکروه باشد) مانند اتاقی که در آن تصویر ذی روح (عکس انسان یا جانوران)، خون، خمر، آتش و گوشت خوک باشد. (رعایت مواظبین انسانی)
- ۱۱- مسجد الحرام و مسجد النبی. (احترام)
- ۱۲- مکان غصبی یا مشتبّه و این اولین شروط می باشد که باید مورد توجه قرار گیرد زیرا خوابیدن در این مکان حرام می باشد. (رعایت مواظبین انسانی)
- ۱۳- مکان نحس برای اینکه ملائکه از آن متنفرند مخصوصاً هنگامیکه بول یا خمر باشد.

دستان شفا بخش

- ۱- فردا صبح پس از بیداری از خواب به حمام بروید و پس از استحمام دوباره به بسترتان باز گردید. ساعت شماته دارتان را طوری تنظیم کنید که پس از پانزده دقیقه زنگ بزند.
- ۲- چشمانتان را ببندید و زاویه نگاهتان را به آهستگی رو به بالا به طرف ابروهایتان (پرده ی نمایش ذهنی) تغییر دهید.
- ۳- به صورت شمرده از شماره ی ۱۰۰ تا شماره ۱ از بالا به پایین بشمارید. این شمارش میباید بدون سروصدا و ذهنی انجام یابد. مابین شماره ها حدود یک ثانیه مکث کنید.

۴- هنگامی که به شماره یک رسیدید تصویری سرزنده - بشاش - تندرست و جذاب از خودتان در ذهنتان بسزید.

۵- ذهنها " چند بار تکرار کنید (جسم و روان من همیشه کاملا" سالم خواهند بود).

۶- در ذهنتان به خود بگویید (میخواهم از شماره ی ۱ تا ۵ بشمارم - با شماره ی پنج چشمانم را باز خواهم نمود و در آن موقع احساس عالی و توام با تندرستی و سلامتی خواهم داشت - احساسی بسیار بهتر از گذشته).

۷- شروع به شمارش نمایید. وقتی که به شماره ی ۳ رسیدید تکرار کنید (هنگامی که با شماره ی ۵ چشمانم را باز کنم در آن موقع احساسی عالی و توام با تندرستی و سلامتی خواهم داشت- احساسی بسیار بهتر از گذشته).

۸- شمارش را تا ۴ و ۵ ادامه دهید. با شمارش ۵ چشمانتان را باز کنید و ذهنها" تاکید کنید (من کاملا" بیدار و هوشیار هستم - احساس عالی و توام با سلامتی و تندرستی دارم - احساسی بسیار بهتر از گذشته).

اکنون که از برنامه تمرینی فردا ی خود آگاه شدید تمریناتتان را در روزهای بعد با جشمان بسته و رو به بالا:

۱- به مدت ده روز از ۱۰۰ تا ۱ از بالا به پایین بشمارید.

۲- به مدت ده روز از ۵۰ تا ۱ از بالا به پایین بشمارید.

۳- به مدت ده روز از ۲۵ تا ۱ از بالا به پایین بشمارید.

۴- به مدت ده روز از ۱۰ تا ۱ از بالا به پایین بشمارید.

شما پس از چهل روز تمرینات ریلاکس توام با شمارش معکوس - فقط با شمارش معکوس از ۵ تا یک به سطح آلفا خواهید رسید.

شما میتوانید با رفتن به سطح:

۱- آلفا بیماری خود آن گونه که است را در ذهنتان به تصور در آورید.

۲- در ذهنتان ببینید که در حال بهبود هستید. خود را کاملا" سالم و بهبود یافته در ذهنتان بسازید و این تصویر سازی ذهنی را آنقدر واقعی جلوه دهید که به واقعیت نزدیک باشد.

۳- با شمارش ۱ تا ۵ چشمانتان را باز کنید.

علم جفر

بسیاری از دوستان مایل بودند که درباره علم جفر اطلاعاتی داشته بودند از آنجا که من در این رشته تخصص ندارم به گفته های دیگران اکتفا کردم و در این مقاله توضیحی کلی درباره آن قرار میدهم و یک لینک به وبلاگی که در اینباره تحقیقاتی کرده است.

جَفر یا عددشناسی یعنی فال واجها (حروف) و یا همان پیشگویی با شماره ها. فالگیرهای شماره دان، پرسشی را آماده می کنند بعد هم برای گرفتن "پاسخ" این گامها را طی می کنند:

- تبدیل حروف پرسش به شماره ابجد- پیدا نمودن مدخل کلان و مدخل خرد واژه ها- یافتن پایه همانندی هر حرف بر پایه جدولهای حروف ابجد- بدست آوردن زبر و بینات حروف به دست آمده- بخش کردن حروف- ویرایش- درآوردن یک جمله از ۱۵ سطر (مستحصله)- شناخت توانمندی شماره ها- و در پایان رسیدن به آوای ناپیدا و پاسخ درونی از ظاهر پرسش توسط قرآن.

الگوریتم رسیدن به این علوم:

- ۱- آشنایی اولیه با اصطلاحات
- ۲- علم نقطه
- ۳- علم عدد
- ۴- علم مدد
- ۵- علم حروف
- ۶- علم جفر
- ۷- علم جفر ساده
- ۸- جفر کامل
- ۹- ستاره شناسی

معنی مُستحصله

مُستحصله یا چکیده گیری یکی از اصطلاحات فال حروف (جفر) است. مستحصله گاه درآوردن یک جمله از ۱۵ سطر است. در جَفر یا همان عددشناسی به هر کدام از حروف الفبا شماره مشخصی نسبت میدهند و با این شمارهها و حروف به جابجایی و تقسیم و غیره میپردازند و به اصطلاح حروف را میشکنند (تکسیر حروف). مستحصله (یا چکیده) نام یکی از مرتبه های شکستن حروف است.

مراحلی که در جفر کبیر بکار می رود تا پاسخ هر پرسش دریافت شود عبارتند از:

- ۱- تبدیل حروف پرسش به عدد ابجد
 - ۲- پیدا نمودن مدخل کبیر و مدخل صغیر
 - ۳- واژه ها
 - ۴- یافتن اساس و نظیره هر حرف برپایه جدول های حروف ابجد
 - ۵- بدست آوردن زبر و بینات حروف بدست آمده
 - ۶- واج شکنی (تکسیر حروف)
 - ۷- کوتاه سازی (تخلیص)
 - ۸- چکیده گیری (مستحصله)
 - ۹- شناخت قوای اعداد
- و در نهایت رسیدن به گفتار نهانی و پاسخ باطنی از ظاهر پرسش
-

تقویت حافظه

هر کس قوت حافظه اش کم باشد بعد از نماز صبح در هر روز تا وقتیکه قوت حافظه اش کامل گردد قبل از حرف زدن بگوید:

«يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ فَلَا يَفُوْتُ شَيْئًا عِلْمُهُ وَ لَا يُوَدُّهُ قُوَّةٌ»
