

اسامی برندگان IBY اعلام شد

هیئت داوران IBY، برندگان جایزه هانس کریستیان اندرسن ۲۰۰۶ را به شرح زیر اعلام کرده است:

1- خانم مارگرت ماهی (در تألیف (Margaret Mahy)(نیوزیلندی)

2- آقای ولف ارلبروخ (در تصویرگری (Wolf Erlbruch) (آلمانی)

جایزه‌ها در روز ۲۰ سپتامبر ۲۰۰۶ در مراسم گشایش کنگره IBY در پکن به برندگان اهداء خواهد شد.

هیئت داوران زبان به کار رفته در کتاب‌های خانم ماهی را خلاقانه ترین زبان دنیا دانست. زبان غنی ماهی از تصاویر شاعرانه،

جادویی و ماوراء طبیعی بهره گرفته است. آثار ادبی او پراز عناصر ماوراءالطبیعه و مقدس است و در عین حال از استعاره‌های

شخصی فراوانی برای بیان تجربیات و ماجراهای کودکی و نوجوانی استفاده کرده است. کتاب‌های مارگرت ماهی را کودکان و

نوجوانان سراسر دنیا می‌شناسند). تعدادی از کتاب‌های وی به فارسی نیز ترجمه شده است.

مارگرت ماهی از میان بیست و شش نویسنده نامزد دریافت جایزه انتخاب شد که در میان آنها فیلیپ پولمن (از انگلستان

(Philip Pullman)، ژن لیتل (از کانادا (Jean Little) (و محمد هادی محمدی) از ایران) را می‌توان نام برد.

در این دوره به دلایل مختلف بخت یار محمد هادی محمدی نویسنده خوب کودک و نوجوان ایران نبود اما این موضوع نه تنها

از قابلیت‌های او و زحماتی که برای ادبیات کودک ما کشیده است کم نمی‌کند بلکه ضمن امیدوار کردن ما به سیر صعودی

ادبیات کودک ایران و آینده پر فروغ آن، این نکته را گوشزد می‌کند که باید آثار و زحمات محمدی را بیش از پیش مورد توجه و

بررسی قرار داد. محمدی نه تنها در عرصه رمان نوجوانان خوش درخشیده است بلکه پی‌گیری و تلاش او برای روشن کردن

گوشه‌های تاریک تاریخ پر فراز و نشیب ادبیات کودک و نوجوان ما در بنیاد پژوهش‌های تاریخی قابل تقدیر است. گرچه از حق

نباید گذشت که مجموعه شش جلدی تاریخ ادبیات کودک او نه تنها گوشه‌های تاریک را روشن کرده است بلکه به همت سرکار

خانم زهره قایینی این تاریخ را با امکانات محدودی که در اختیار داشته است به بهترین نحو تدوین کرده است. محمدی را باید از

آن دست نویسندگان کودک دانست که هم به نقد ادبیات آشناست و هم با تاریخ آن.

خانه داستان برای این نویسنده، پژوهشگر و منتقد ادبیات کودک ایران آرزوی موفقیت دارد و انتظار دارد شاهد آثار گرانبه‌ای

دیگری از او باشد.

در ضمن فرصت را مغتنم شمرده انتخاب مقاله سرکار خانم زهره قایینی " رویکرد تاریخی مفهوم کودک و ادبیات نو ایران " برای

ارائه در کمیته بین‌المللی انجمن ادبیات کودکان را به ایشان تبریک می‌گوییم. این مقاله در ژوئن ۲۰۰۶ و در کالیفرنیا توسط خود ایشان قرائت خواهد شد.

لازم به ذکر است که این مقاله جایزه بهترین مقاله کمیته را به خود اختصاص داده است. در عین حال طبق اعلام خبرنامه شورای کتاب کودک ایران مقاله سرکار خانم نیلوفر مهدیان با عنوان "ادبیات کودکان دوره انقلاب" نیز به فهرست مقالات، پذیرفته شده است. به ایشان نیز تبریک می‌گوییم و برای تمام کسانی که برای رشد و بهبود کیفیت ادبیات کودک فعالیت می‌کنند آرزوی موفقیت داریم.